

LUIGI MIRAGLIA

FABVLAE SYRAE

GRAECORVM ROMANORVMQVE FABVLAE
AD VSVM DISCIPVLORVM LATINE NARRATAE



Edizioni Accademia

Vivarium novum

LUIGI MIRAGLIA

FABVLAE SYRAE

Graecōrum Rōmānōrumque fābulae
ad ūsum discipulōrum Latīnē nārrātae

Edizioni Accademia
VIVARIUM
NOVUM



ROMA - ANNO MMX

FABVLAE SYRAE

Sc̄ripsit

Luigi Miraglia

Adiuvērunt in scribendō

Ignacio Armella Chávez, Jiří Čepelák, Eduardo Arturo Flores Miranda, Gerardo Froylán Guzmán Ramírez, Alexis Cuauhtémoc Hellmer Villalobos, Omar Pacheco López, Jan Odstrčilík, Patrick Owens, Pedro Emilio Rivera Díaz, Özséb Áron Tóth

Recēnsuērunt

Roberto Carfagni, Jiří Čepelák, Gerardo Froylán Guzmán Ramírez

In pāginās dīgessit

Sergio Scala

Imāginēs sēlēgērunt

Eduardo Arturo Flores Miranda, Gerardo Froylán Guzmán Ramírez,
Rogério Matsumoto Figueiredo, Horacio Heredia Vázquez

© Edizioni Accademia *Vivarium novum* 2010.

Via Corrado Barbagallo, 20, I-00166 Roma.

Tel. (+39) 06 66589833 - 06 6689034

Fax (+39) 06 61007266

www.vivariumnovum.it

info@vivariumnovum.it

Omnia proprietatis iūra reservantur

Stampato in Ungheria - *Printed in Hungary*

ISBN 978-88-95611-29-7



Le Edizioni Accademia *Vivarium novum* garantiscono che questo libro recepisce quanto previsto in merito alle caratteristiche tecniche e tecnologiche dell'art. 15, comma 3, letter. a) e b) (Legge 6 agosto 2008, n. 133 e DM 41/09). Si impegnano inoltre: variati i contenuti per cinque; atta eccezione per la pubblica i eventuali appendici online (art. 5, Legge 169/2008).

È assolutamente vietata la riproduzione totale o parziale di questa pubblicazione, così come la sua trasmissione sotto qualsiasi forma e con qualunque mezzo, anche attraverso fotocopie, senza l'autorizzazione scritta delle Edizioni Accademia *Vivarium novum*.

Kinizsi Nyomda - Debrecen

RES QVAE HOC LIBRO CONTINENTVR

PRAEFATIO	<i>pāg.</i>	5		
AD CAPITVLVM XXVI	7	AD CAPITVLVM XXXI	<i>pāg.</i>	65
1. PYGMALION	7	1. DEVCALION ET PYRRHA		65
2. VIRGINIA	8	2. PROMETHEVS		68
3. EUROPA	9	3. CENTAVROMACHIA		71
4. CORNELIA	11	4. TANTALVS		72
5. TARPEIA	12	5. CADMVS		75
AD CAPITVLVM XXVII	13	AD CAPITVLVM XXXII		81
1. MINOS	13	1. DAPHNE		81
2. LATONA	14	2. ARACHNE		83
3. PHRIXVS ET HELLE	17	3. IO		86
4. COMATAS	19	4. BAVCIS ET PHILEMON		89
5. CORONIS	20	5. CALLISTO ET ARCAS		92
AD CAPITVLUM XXVIII	23	AD CAPITVLUM XXXIII		97
1. ATALANTA	23	1. BELLEROPHON		97
2. VETVRIA	26	2. GAIVS MVCIVS SCAEVOLA		99
3. NAVSICAA	28	3. LAOMEDON ET HESIONE		101
4. CYPARISSVS	30	4. ANDROMEDA		103
5. ALCESTIS	33	5. ADONIS		105
AD CAPITVLUM XXIX	35	AD CAPITVLUM XXXIV		109
1. ORPHEVS ET EVRIDICE	35	1. APOLLO ET HYACINTHVS		109
2. CERES ET PROSERPINA	38	2. NARCISSVS ET ECHO		112
3. ARETHVSA	43	3. POMONA ET VERTVMNVS		118
4. PANDORA	46	4. PHAETON		124
5. NIOBE	48	5. ACTAEON		133
AD CAPITVLUM XXX	53	INDEX NOMINVM		137
1. POLYPHEMVVS ET GALATEA	53	INDEX VOCABVLORVM		140
2. GLAVCVS	54			
3. CEYX ET ALCYONE	57			
4. HORATIUS COCLLES	60			
5. GANYMEDES	63			

NOTAE

	idem atque	<i>Gr</i>	Graecē
	id est	<i>imperf</i>	imperfectum
↔	contrārium	<i>ind</i>	indicātīvus
<	factum/ortum est	<i>indēcl</i>	nōn dēclīnātur
	sīve	<i>m</i>	masculīnum
+	cum, atque, additur	<i>n</i>	neutrūm
<i>abl</i>	ablātīvus	<i>nōm</i>	nōminātīvus
<i>acc</i>	accūsātīvus	<i>pāg.</i>	pāgina
<i>adi</i>	adiectīvum	<i>part</i>	participium
<i>adv</i>	adverbium	<i>pass</i>	passīvum
<i>coni</i>	coniūncīvus	<i>perf</i>	perfectum
<i>dat</i>	datīvus	<i>pl</i>	plūrālis
<i>dēcl</i>	dēclīnātiō	<i>praes</i>	praesēns
<i>dēp</i>	dēpōnēns	<i>prp</i>	praepositiō
<i>f</i>	fēminīnum	<i>sg</i>	singulāris
<i>fut</i>	futūrum	<i>sup</i>	superlātīvus
<i>gen</i>	genetīvus	<i>voc</i>	vocātīvus

Ad pāginārum latera explānantur vocābula quae nōn reperiuntur in capitulīs librī cui titulus est FAMILIA ROMANA. Sī forte eadem vocābula in variīs fābulīs inveniantur, iterum iterumque explānantur, ut singulae fābulae per sē legī possint.

PRAEFATIO

Quīntus: “Nārrā nōbīs aliquam fābulam, Syra; nam tam
bene sīve Graecās sīve Rōmānās fābulās nārrāre solēs,
quae nōs multum dēlectant! Nēque in hortō lūdere possumus,
quia, subitā tempestāte ortā, etiam nunc pluere nōn dēsinit.
Nē avēs quidem audiuntur, quae, imbre et fulguribus territae,
inter arborum folia et rāmōs sē occultant.

Syra, quae bona et proba ancilla est: “Libenter” inquit “vōbīs
fābulās nārrābō: tū vērō, Marce, cōnsīde iūxtā mē et silēns
audī; tū, Iūlia, relinque pilam, et hūc venī, ad latus meum lae-
vum. Sī bonī et probī eritis, neque silentium clāmōribus vel
tumultū et strepitū rumpētis, multās et pulchrās fābulās nōn
sōlum hodiē, sed etiam cotīdiē ā mē audiētis.”

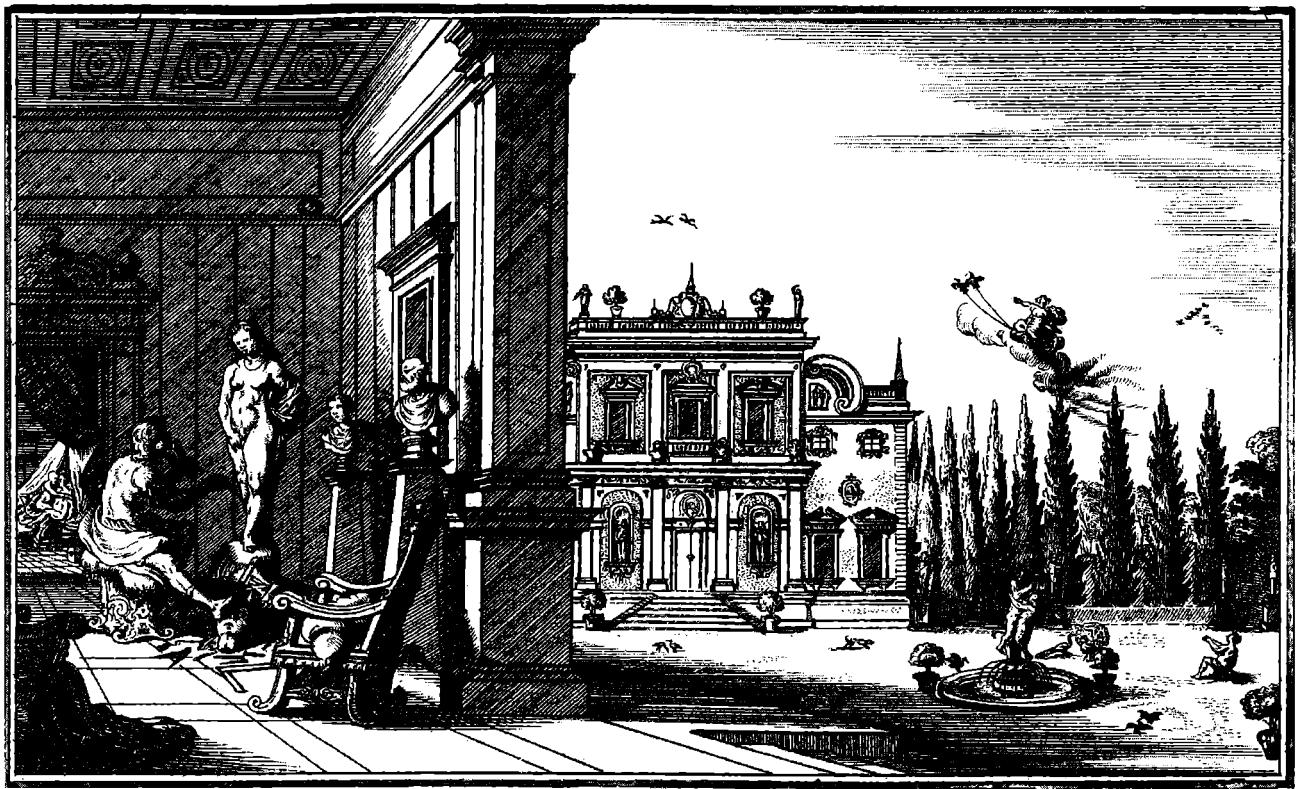
Hōc librō fābulae continentur, quās Syra līberīs Iūliī et Ae-
miliae nārrāre solet. Iūlia, Marcus et Quīntus valdē hīs fābu-
līs dēlectantur. Spērāmus igitur vōs quoque, quī eās lectūrī
estis, hīs Graecīs Rōmānīsque fābulīs dēlectārī posse. Quae
certē ūtilēs erunt: nam quī hās pāginās leget, nōn modo rēs
grammaticās et vocābula Latīna, quae in capitulīs XXV-
XXXIV librī, cui titulus est FAMILIA ROMANA, iam cognōvit,
certius discet ac memōria retinēbit, sed etiam nōn pauca
verba alia facile discere poterit.

pluere = imber fierī; pluit = imber dē caelō
cadit

libenter *adv* = magnō cum gaudiō

ūtilis -e = bonus ad ūtendum

memōria -ae *f*



Pygmalion puellae signum conficit

AD CAPITVLVM XXVI

1. Pygmaliōn

Pygmaliōn -ōnis *m*

Pygmaliōn vir Graecus fuit, quī magnam pecūniā, multōs amīcōs, multōs servōs habēbat. Fēminās vērō, quās superbās esse putābat, nūllās amābat.

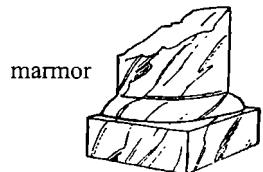
superbus -a -um = quī aliōs nūllīus pretiī esse putat

5 Pygmaliōn arte suā multās rēs mīrabilēs cōnfēcerat, quās plūrimī hominēs valdē admīrābantur. Cotīdiē enim pulcherimā signa ex marmore faciēbat, quae tamen nōn signa, sed hominēs vīvī esse vidēbantur.

ad-mīrārī = mīrārī (rem magnificam)

10 Saepe Pygmaliōn cīvēs in tabernam suam vocābat, pulcherrimā illa signa ostendēns: “Venīte ad spectandum” āiēbat, “virī et fēmina: pulchra haec signa aspicite: admīrāmīnī membra, manūs, pedēs, bracchia, crūra, colla, ūra, quae artem meam vōbīs dēmōnstrant: nam arte meā nātūram ipsam imitātus sum, quae vīvere meīs in signīs vidētur.”

marmor -oris *n* = māteria, ex quā signa et columnae sunt facta



15 Virī Graecī et fēminaē Graecae ad Pygmaliōnis tabernam accēdentēs cupidissimī erant signa spectandī, quōrum pulchritūdinem omnī modō laudābant: “Ō Pygmaliōn” āiēbant, “quam pulchra haec signa sunt! Nātūram enim nōn sōlum imitātus es, sed etiam superāvistī!” Omnes dēlectābantur spectandō illa signa, mīrabilia exempla novissimae artis.

superāre = vincere

20 Tandem Pygmaliōn fōrmōsissimae puellae signum cōnfēcit, quae aureum capillum, caeruleōs oculōs, rubra labra habēbat. Cuius signī amōre captus, Pygmaliōn miserrimus factus erat et nocte pessimē dormiēbat: dolēbat enim signum, quamquam vēra atque pulcherrima puella esse vidēbātur, nōn vīvere, neque sibi respondēre amōrem suum fatentī.

caeruleus -a -um = caelī serēnī colōre

sibi Pygmaliōnī

Cotīdiē itaque Pygmaliōn, quī cupidus erat eam puellam

sacrificāre = bovem/ovem/porcum occīdere
et deō dare
ōrāre = postulāre aliquid ab aliquō / ā deīs

pōnere posuisse positum

au-ferre abs-tulisse ab-lātum < ab-ferre
diū = per longum tempus | flēre -ēvisse

quae: puella

tergēre -sisse -sum

uxōrem ducere = uxōrem suam facere

Virgīnia -ae f

Virgīnius -ī m

Claudius -ī m

in-vidēre + dat = inimīcus esse ob bonum
aliēnum
rapere rapuisse raptum = (impetū factō) ca-
pere et sēcum ferre

raptam ad se dūcī iussit: eam rapere et ad sē
dūcī iussit

imperātum -ī n = quod imperātur

ōrāre = (vōce flentī) postulāre aliquid ab
aliquō

currere cucurrisse

prō p̄p + abl; prō Virgīniā = in locō Virgīniae

audēre ausum esse (*perf dep*)

vīvam aspiciendī, deōrum templa adīre solēbat ad sacrificandū et deōs deāsque ūrābat: spērābat enim flendō sē deōrum animōs mollīre posse; neque enim quisquam, nisi deus, illī signō vītam dare poterat.

Ōlim, postquam domum rediit, in cubiculum intrāvit, ubi pulcherrimum illud puellae signum posuerat. Nūllum tamen signum vīdit! Aliquem igitur illud abstulisse putāvit, atque cōnsidēns diū flēvit. Subitō tamen fōrmōsissima fēmina ad eum accessit, quae aureōs capillōs, caeruleōs oculōs, labra rubra habēbat; quae Pygmaliōnī ex sellā suā surgentī, “Nōn iam signum” inquit, “sed puella vēra sum.” Pygmaliōn tersit lacrimās et laetissimus puellam complexus ūsculātus est. Post brevissimum vērō tempus eam puellam uxōrem dūxit. 30

2. Virgīnia

Virgīnius vir Rōmānus fuit, quī pulchram filiam habēbat, nōmine Virgīniā, quam valdē amābat. Ipse quoque ā filiā suā amābātur. 40

Ōlim, dum per viās ambulant, vir malus at dīves, nōmine Claudius, quī magnam pecūniā multōsque servōs habēbat, eōs vīdit. Claudius, quamquam dīves erat, tamen Virgīniō invidēbat, quod eum laetum esse atque pulchram filiam habēre vidēbat. Quā dē causā cōnsilium eam rapiendī excōgitāvit. Vocāvit igitur servum et “Vidēsne” inquit, “Virgīniā, pulchram illam virginem?” Cuī servus “Ita, domine,” inquit, “videō: mihi quoque pulcherrima vidētur esse.” Claudius igitur puellam raptam ad sē dūcī iussit, dīcēns: “Curre, atque puellam raptam ad mē statim dūc!” 50

Servus imperāta dominī statim fēcit; puella rapta clāmābat et servum ūrābat, quī tamen eius vōcem audīre nōn vidēbātur. Quamquam multī in viā ambulābant, nēmō ad iuvandum cucurrit: nam omnēs Claudium timēbant, cuius saevissimum servum bene nōverant: neque quisquam parātus erat ad moriendum prō Virgīniā. 55

Patrī vērō filiam raptam esse nūntiāvērunt; quī statim ad Claudium accēdēns clāmāvit: “Ō Claudī, quid est hoc? Quōmodo filiam meam rapere ausus es? Nūllum enim malum tibi 60

fēcī, et fīlia mea virgō proba est. Redde igitur statim eam, sī vir es bonus.”

65 Cladius autem rīdēns “Ō Virgīnī” inquit, “ipse dīvitissimus sum, tū autem pauper; ego multōs servōs habeō, quī mē dēfendere poterunt, sī necesse erit, tū vērō nūllōs: abī, stulte senex: tē enim contemnō, neque clāmōrēs tuōs cūrō.”

70 Quibus superbissimīs verbīs audītīs, Virgīnius, gladiō sub palliō occultatō, ad filiam suam accessit, dīcēns Claudiō sē ultimum eam complectī velle: gladium vērō in corpus eius mersit atque interfēcit. Dum igitur puella humī in sanguine suō iacet, “Fīlia mea” clāmāvit Virgīnius, “numquam ancilla tua erit, quamquam tū multōs servōs habēs, ego nūllōs!”

75 Cum prīmum autem Rōmānī Virgīniā mortuām vīdērunt atque tōtam rem, ut facta erat, audīvērunt, Claudium com-

senex senis *m* = vir annōrum plūs quam LX
contemnere = parvī pretiī putāre
superbus -a -um = quī aliōs contemnit

ultimum adv ↔ prīmum

com-prehendere -disse -ēnsum < cum + pre-
hendere | comprehēnsum ad mortem mittī
iussērunt: eum comprehendere et ad mortem
mittī iussērunt

3. Eurōpa

Eurōpa -ae *f*

80 Eurōpa bona et pulchra virgō Graeca fuit. Quae, dum cum aliīs puellīs in campō lūdit, currit, pilam iacit flōrēsque carpēndō dēlectātur, subitō magnum et album taurum vīdit. Quem cum prīmum cōnspexērunt, amīcae eius perterritae fūgērunt clāmantēs.

85 Taurus autem nōn saevus esse vidēbātur: itaque Eurōpa, quae minimē metuēbat et taurum propius videndī cupida erat, ad eum accēdēns manū suā tetigīt. Taurus mūgīvit; Eurōpa vērō herbās ex campō carptās taurō dedit, quī eās edendō laetābātur.

minimē: nūllō modō

tangere tetigisse tāctum | eum tetigīt
mūgīre -ivisse = ‘mū’ facere
carpere -psisse -ptum
carptās dedit: carpsit et dedit

Deinde Eurōpa, audācior facta, lātum taurī tergum spectābat atque manū suā tangēbat. Tandem in eius tergum ascēdēns cōnsīdit et “Ō amīcae, venīte, et mē spectāte!” inquit, “vidēte mē in taurī tergō sedentem!”

90 Statim autem taurus, quī humī iacēbat, surgēns ad maris ūram currere coepit. Eurōpa clāmāvit perterrita; amīcae eius flētēs et lacrimantēs, in lītus ad adiuvandum cucurrērunt, neque vērō Eurōpam, quae taurō vehēbātur, cōsequī potuērunt: taurus enim, campō relictō, Ōceanum petīvit atque in magnōs maris flūctūs intrāns natābat.

currere cucurrisse

relinquere -līquisse -lictum



Europa tauro vehitur

Postquam vērō in altum pervēnērunt, “Nōn taurus” inquit, “sed Iuppiter, deōrum hominumque pater sum. Nōlī autem timēre: nōn enim malus sum, neque tibi nocēre volō; nam nōn nocendī causā, sed amōre tuī captus tē rapere cōnstituī.”

Eurōpa igitur, quae initīo valdē metuerat, timōrem suum dēposituit, neque iam flēbat. Mox vērō ad novam terram pervēnērunt, ubi taurus, puellā dēpositā, ad dīvīnam suam fōrmam rediit. Post breve tempus Eurōpam uxōrem dūxit et eam terram, ad quam simul cum eā pervēnerat, Eurōpam appellāvit.

per-venīre -vēnisse = advenīre

nocēre -uisse + dat ↔ iuvāre

nom tū, gen tuī | rapere rapuisse raptum
= capere et sēcum ferre
metuere -uisse

dē-pōnere -posuisse -positum; d. timōrem =
dēsinere timēre
dīvīnus -a -um < deus

uxōrem dūcere = uxōrem suam facere

4. Cornēlia

Cornēlia -ae f

Cornēlia bona et proba fēmina Rōmāna fuit, quae duōs habuit filiōs, quōrum alterī Tiberius, alterī Gāius nōmina erant. Filiōs Cornēlia valdē amābat, atque ab iīs amābātur.

Tiberius -ī m

Olim fēmina Rōmāna, nōmine Tullia, Cornēliam vīsit, cupida ḫrnāmenta sua ostendendī; quae, superbē mōnstrāns gemmās, quās in digitīs et in collō gerēbat, “Multās” inquit “novās et pulchrās gemmās habeō, quae mē valdē dēlectant: spectā! Aspice hōs ānulōs, hās līneās margarītārum, hās gemmās pretiōsās, quās mihi vir meus magnā pecūniā ēmit. Quam pulchra sunt haec ḫrnāmenta! Nōnne tē dēlectant hae gemmae?”

Tullia -ae f

vīsere vīsisse vīsum = vīsum īre
superbus -a -um = qui alios nūllīus pretiī esse
putat

pretiōsus -a -um = magnī pretiī

Cornēlia vērō quae tam superba verba audiendō nōn laetabātur, gemmās aspiciēns respondit: “Ita est, ὁ Tullia: mihi enim pulchrae videntur esse gemmae, quās marītus tuus tibi ēmit: certē ille valdē tē amat. Ego quoque tamen pulchrās gemmās habeō.” “Ain’ vērō?” ait Tullia, “Ō mea Cornēlia, ostende mihi pulchrās hās gemmās tuās! Studiōsissima enim sum eās aspiciendī!”

Cornēlia igitur surgēns vocat: “O filiī, venīte hūc!” Tiberius et Gāius, mātris vōce audītā, accurrentēs in ātrium intrant. Quōs Cornēlia digitō mōnstrāns, “Ecce” inquit, “gemmae meae: filiī enim meī ḫrnāmenta mea sunt: nūllās aliās gemmās cupiō.”

Tarpēia -ae f

Sabīnī -ōrum *m pl*
Latium -ī n

strēnuus -a -um = fortis, impiger



armilla -ae f

noctū *adv* = nocte | ex-īre -iisse

per-venīre -vēnisse = ad-venīre

in-gredī -gressum esse = intrāre

vincere vīcisse victum | praeda -ae f = rēs
quae in bellō ab hostib⁹ capiuntur

in-cendere -cendisse -cēnsum = ignī dare

pretiōsus -a -um = magnī pretiī
au-ferre abs-tulisse ab-lātum (au- < ab-)

praemium = quod datur prō rē bene factā

op-primere -pressisse -pressum < ob + pre-
mere
iacēre -cuisse

5. Tarpēia

Ō lim Sabīnī, quī in Latiō habitābant, magnō exercitū Rōmānōs, hostēs suōs, oppugnāvērunt. Quī quidem, portīs clausīs, urbem suam dēfendere cōnābantur.

Sabīnī vērō, fortissimē pugnantēs, urbem paene cēpērunt. Rōmānī, quī strēnuī militēs erant, brevēs gladiōs, galeās ex ferrō factās, longās hastās gerēbant, quibus semper paratī erant ad pugnandum; at Sabīnī quoque optima arma habēbant. In bracchiō sinistrō vērō, quō scūta tenēbant, armillās aureās gerere solēbant.



135

Tarpēia, quae improba et mala puella Rōmāna fuit, ea Sabīnōrum ḫrnāmenta, quae procul ex Rōmae moeniīs in sōle lūcentia cōspexerat, habēre cupiēbat: eī enim pulcherrima esse vidēbantur.

Quoniam igitur cupidissima facta erat illud aurum habendī, noctū ex urbe exiit, quia Sabīnōrum castra petere volēbat. Postquam illūc pervēnit, “Ō Sabīnī” inquit, “sī mihi dabitis ea, quae in brachiīs sinistrīs geritis, statim vōbīs portās aperiam et viam mōnstrābō, quā in urbem ingredī poteritis.”

Itaque Sabīnī, quī cupidissimī erant urbem expugnandī, Tarpēiam secūtī, ad portās urbis pervēnērunt, quās Tarpēia statim aperuit. Hostēs, in urbem ingressī, impetū in Rōmānōs factō, brevī eōs vīcērunt atque magnam praedam cēpērunt.

Postquam multōs hominēs interfēcerant, domōs incendērant, ḫrnāmenta, nummōs et aliās rēs pretiōsās abstulerant, iam fessī pugnandō, et studiōsī in patriam suam revertendī, Tarpēiam praemium exspectantem apud portās cōspexērunt. “Ō Tarpēia” dīxērunt, “quamquam mala et improba fēmina nōbīs vidēris esse, dabimus tamen, ut pollicitī sumus, ea, quae in brachiīs nostrīs sinistrīs gerimus!” Tarpēia laeta ad mīlitēs accessit; quī quidem rīdentēs in eam nōn armillās, sed gravissima sua scūta iēcērunt! Tarpēia, multīs scūtīs oppressa, ad terram cecidit et mortua ibi iacuit.

140

145

150

155

160

AD CAPITVLVM XXVII

1. Mīnōs

Mīnōs rēx, quī Crētam īnsulam regēbat, ibi magnam et pulchram rēgiam, multōs servōs, magnam pecūniā habēbat; itaque superbus factus erat, atque deōs omnēs sibi favēre putābat sēque ab iīs omnia petere posse. “Mē prae cēterīs mortālibus beātum esse cēnseō: deī enim mē amant;” inquit, “sī enim ā deīs petō ut mihi dōnum dent, statim dōnum ad mē mittunt.”

Olim, multīs hominib⁹ spectantib⁹, ambulātum exiit et īoram maris petīvit; ibi vērō Neptūnum tālibus verbīs īrāvit: “Ō Neptūne” inquit, “ōrō tē ut pulchrum taurum ad meām īnsulam mittās, quem tibi, marium omnium deō quī magnōs flūctūs excitās tempestātēsque sēdāre solēs, sacrificābō!”

Neptūnus ex fundō maris eum īrantem audīvit et pulcher-rimum magnumque taurum ad īnsulam Crētam mīsit, quem sacrificārī iussit.

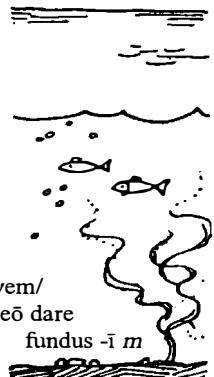
Mīnos, ad taurum accēdēns, eum magnā cum cūrā spectāvit: postquam vērō vīdit taurum pulcherrimum esse, nōluit tam fōrmōsam bēstiam Neptūnō sacrificāre; servōs igitur suōs id facere prohibuit, eōsque iussit alterum taurum ex stabulō suō ad maris īoram addūcere: “Ō servī” inquit, “vōbīs imperō ut taurum minus pulchrum ex stabulō meō sūmātis: cūrāte tamen ut colōre sit similis huic, quem Neptūnus mīsit.”

Vix haec dīxerat, cum servī, quī sevērum atque superbū rēgem timēbant, quam celerrimē potuērunt imperāta fēcērunt: itaque ad stabulum cucurrērunt unde alterum taurum ad lītus dūxērunt. Quō sacrificātō, Mīnōs servōs iussit sacrum tau-

rēgia -ae f = domus rēgis
superbus -a -um = quī aliōs nūllīus pretiī esse
putat
favēre + dat = bene velle
petere (ab aliquō) = poscere

sēdāre ↔ turbāre
sacrificāre = bovem/ovem/
porcum occīdere et deō dare

fundus -ī m



stabulum -ī n = locus quō pecora nocte
redeunt
ad-dūcere

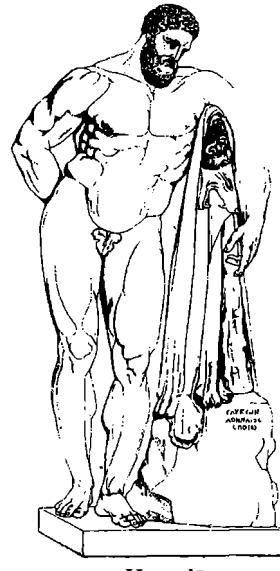
similis -e (+ dat) = quī īdem esse vidētur

imperātum -ī n = quod imperātur
currere cucurrisse

rum, quem Neptūnus mīserat, ad stabulum agere atque iānuās claudere: “Nunc magnā cūrā facite, ut nēmō hunc taurum videat: imperō vōbīs ut eum bene in stabulō occultētis.” Deinde rēx, laetus quod tam pulchrum taurum sibi parāvit, ad rēgiam suam rediit.

Neptūnus tamen facile omnia intellexit, quae rēx fecerat. Irātus igitur ad ūram maris vēnit; ad stabulum cucurrit, et, iānuā apertā, suum vīdit taurum in stabulō inclūsum. “Ō improbe Mīnōs!” exclāmāvit, “mē fallere volūstī! Efficiam igitur ut pulcherimus ille taurus, quem tibi largītus eram, in saevum mōnstrum mūtētur!”

Haec verba locūtus, ex stabulō taurum, quī ferōcissimus factus erat, ēmīsit; quī, in hominēs impetum īfēstīs cornibus suīs faciēns, multōs virōs multāsque fēminās horrendā morte interfēcit. Incolae perterritī, quamquam fūnibus et hastīs ūtēbantur, taurum hūc et illūc currentem capere nō poterant; nec ē tālī perīculō līberatī sunt, dōnec Herculēs, quī in Crētam vēnerat, illam saevissimam bēstiam tandem cēpit.



30

35

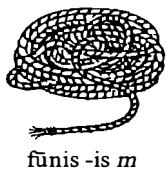
40

45

parāre; sibi p. = suum facere
intel-legere -ēxisse

largītī -ītum esse

ē-mittere
īnfēstus -a -um = ad
pugnam parātus
horrendus -a -um
= terribilis



fūnis -is m

perīculum -ī n | līberāre = līberum facere
dōnec = dum, ūsque ad tempus quō
Herculēs -is m = Iovis filius, deus Graecus

Lātōna -ae f

rēgīna -ae f = rēgis coniūnx

Olympus -ī m = mōns Graeciae, ubi deī habitant | ex-pellere -pulisse -pulsum
expulsam mīsit expulit et mīsit

optāre = cupere



delphīnus

per-movēre -mōvisse -motum
fundus -ī m (v. pāg. 13)
ef-ferre ex-tulisse ē-lātum (< ex-)
delphīnus -ī m
dorsum -ī n = tergum bēstiae
vehere vēxisse vectum

ex-pōnere -posuisse -positum

2. Lātōna

Lātōna dea fuit, quam Iūnō, deōrum rēgīna, nōn amābat; itaque dē Olympō expulsam in terram mīsit, ubi ipsa maerēns per campōs silvāsque errābat. Ad ūram maritimam Lātōna postrēmō advēnit, ubi sīc Neptūnum ūrāvit: “Ō Neptūne, ūrō tē ut mē in īsulam ferās in mediō marī sitam: optō enim ut ibi irātam Iūnōnem tandem effugere possim!”

Neptūnus, eius precibus permōtus, parvam īsulam ex Ōceanī fundō extulit; tum delphīnum ex altō marī ad Lātōnam mīsit, quī eam in dorsō suō sedentem ā lītore maris ūsque ad parvae illīs īsulae ūram vēxit. Ibi vērō delphīnus eam exposuit; quae ab humilī lītore in alta saxa ascendit, unde prōspiciēns tōtum mare circā īsulam spectāvit.

50

55

60



Latona et agricolae in magnas ranas conversi

Locus erat amoenissimus; īnsula autem nōn fīxa stābat, sed, tamquam nāvis, modo hūc modo illūc flūctibus iactābātur. Lātōna vērō in īnsulā quae mōvēbatur vīvere nōlēbat.

Iuppiter igitur, postquam hoc animadvertisse 65
animadvertere -vertisse
dēscendit atque catēnīs ferreīs īnsulam ad maris fundum
vīnxit.

Lātōna ergō in eā īnsulā habitāvit, sed, quod sōla erat, Iuppiter filium et filiam eī dedit. Ita nātī sunt Apollō et Diāna, Lātōnae līberī, quōs ipsa valdē amābat; neque iam ab īnsulā discēdere volēbat: at inde quoque necesse fuit fugere: nam Iūnō eam persequēbātur. 70

Duōs igitur īfantēs, quī nōndum ambulāre poterant, in sinū suō portāns per variās terrās errābat et valdē fessa erat. Quamquam vērō sitiēbat et ēsuriēbat, neque aquam invenīre poterat, neque quisquam cibum eī largīrī volēbat: omnēs enim Iūnōnem īrātam metuēbant. 75

Ōlim, dum ambulat, subitō parvum lacum haud procul ā viā vīdit, ad quem laetissima statim cucurrit. Agricolae vērō, quī frūmentum in campīs metēbant, postquam eam cōspexērunt ad lacum currentem: “Abī!” clāmāvērunt, “Nōlī aquae appropinquāre! Nisi statim discēdēs, cūrābimus nē aquam illam bibere possīs!” Quibus autem clāmantibus Lātōna nōn pāruit, et lacum petēns: “Cūr mē prohibētis aquīs?” inquit, “Omnēs līberē aquīs ūtuntur. Nātūra nēminī dedit sōlem, nec āera, nec aquam: dōna sunt omnibus com- 80
mūnia. Ōrāns tamen ā vōbīs petō ut mē aquam haurīre sinātis; nōlō enim in lacū lavāre membra: tantum bibendī cupida sum, quoniam ūs est valdē siccum et vix loquī possum. Ōrō igitur vōs ut aquam mihi ad vīvendum necessāriām dētis. Nōnne hī quoque īfantēs vōs movent, quī ex meō 85
sinū ad vōs bracchia tendunt?”

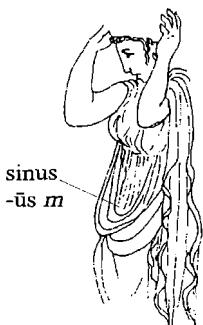


Agricolae vērō illī, quī ab aquā eam prohibēre volēbant, hīs verbīs nūllō modō mōtī sunt, sed, falcibus suīs in campō 90
tendere

movēre mōvisse mōtum

nāscī nātūm esse: māter parit, līberī nāscuntur

Apollō -inis *m*, Diāna -ae *f*



sitīre = bibere cupere
ēsurīre = ēsse cupere

currere cucurrisse

ap-propinquāre + dat (< ad-) = prope venīre

pārēre -uisse

nēmō, dat nēminī

āer, acc Gr āera
commūnis -e (+ dat) = nōn ūnūs sed omnium
petere (ab aliquō) = poscere

īfantēs bracchia
tendunt



tendere

relictīs, ad lacum ipsī quoque cucurrērunt, atque aquam pedibus manibusque turbāre coepērunt. Tunc Lātōna, quae aquam sordidam iam bibere nōn poterat, deōs deāsque hīs verbīs ūrāvit: “Ō deī bonī, sī soror vestra sum, ac mē adhūc amātis, cūrāte ut hī improbī agricolae, quī mē ab aquā prohibuērunt, sevērē pūniantur!”

Quibus verbīs audītīs, Iuppiter, deōrum omnium rēx, agricultās illōs prāvōs in magnās rānās convertit. Hanc ob causam etiam nunc rānae semper apud aquam aut in aquā ipsā vīvunt.

3. Phrixus et Hellē

Athamās Graecōrum rēx fuit, quī, postquam eius uxor mortua est, alteram fēminam, nōmine Īnōnem, in mātrimōnium dūxit, quia parvum filium et parvam filiam habēbat, quōs ipse alere nōn poterat.

Īnō autem, cum prīmum in rēgiā tīvit, neque puerum nōmine Phrixum neque puellam nōmine Hellēn amāvit eōsque ex rēgiā ad parvam casam quae in silvā sita erat, mīsit, ubi tamen Phrixus et Hellē laetī habitābant. Cotīdiē enim, gallō canente, ē lectīs surgēbant, māla edēbant et lac bibēbant, ac posteā ē casā in silvās et collēs currēbant, ubi parvās ovēs īnsequentēs vel flōrēs carpentēs lūdere per multās hōrās poterant. Vesperī vērō ē silvās collibusque ad parvam casam redībant, ubi cēnam parābant. Tum dēnique fessī in cubiculum ībant, ubi dormiēbant.

Saepe vērō noverca ē rēgiā venīre solēbat eōsque spectābat lūdentēs. Īnō autem nōn gaudēbat quod vidēbat puerum puellamque tam laetōs esse, iīsque invidēbat: “Nōlō iam vidēre hōs puerōs tam laetē vīventēs. Cūrābō igitur ut Phrixus moriātur; profectō enim hōc modō efficiam ut soror quoque, post eius mortem, miseram vītam habeat.”

Phrixum igitur ē casā ad rēgiā arcessere eumque interfīcere cōstituit. Mercurius tamen, malō hōc cōnsiliō cognitō, aureum arietem, quī duās ālās habēbat, dē caelō mīsit; quī, cum prīmum ad eum locum pervēnit, ubi puer et puella habitābant, ā Phrixō cōspectus est.

re-linquere -līquisse -lictum

turbāre = turbidum (: sordidum) facere

pro-hibēre -uisse



con-vertere -tisse

rāna -ae f

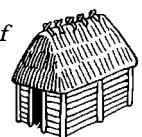
Phrixus -ī m | Hellē -ēs, acc -ēn f

Athamās -antis m

Īnō -ōnis f | mātrimōnium -ī n; in mātrimōnium dūcere = uxōrem suam facere

regia -ae f = domus regis

casa -ae f



īn-sequī = sequī

parāre = parātum facere

noverca -ae f = uxor patris (quae māter nōn est)

invidēre + dat = inimīcus esse ob bonum aliēnum

morī -ior ↔ vīvere



ariēs arietis m

per-venīre -vēnisse = advenīre

carpere carpsisse carptum
praebēre -uisse -itum = dare

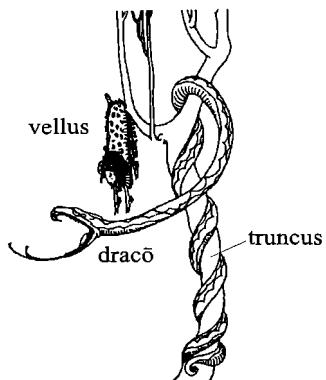
īn-sidēre

dorsum -i n = tergum bēstiae

re-linquere -līquisse -lictum
longinquus -a -um ↔ propinquus

dē-lābī -lāpsum esse

Hellēspontus -ī m

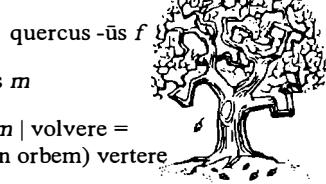


dracō circum arboris truncum sē volvēns

diū = per longum tempus
flēre -ēvisse

Colchis -idis f

ex-pōnere -posuisse -positum | sacrificāre =
ovem /bovem/ porcum occīdere et dē dare
vellus -eris n



Puer igitur, nihil timēns, ad arietem accessit, eīque herbās dē campō carptās praebuit. Ariēs nōn erat saevus; ergō Phrixus, audācior factus, in bēstiae tergum ascendit et laetus clāmāvit: “Ō Hellē, exī ē casā, et spectā mē in tergō arietis īnsidentem!” Hellē, frātris vōce audītā, statim ē casā currēns exiit; neque ipsa metuit arietem, sed accēdēns in eius dorsum ascendit ibique post frātrem cōnsēdit.

135

Ariēs vērō aureus sūrsum suprā humum sē levāvit et ex eō locō, ubi sita erat puerōrum casa, ēvolāvit. Mox puer et puella Graeciam relīquērunt, et suprā mare volantēs longinquās terrās petīvērunt. Hellē autem dēspiciēns magnōs flūctūs īfrā sē vīdit; puella perterrita dē arietis dorsō dēlāpsa est; dum vērō cadit, “Ō frāter,” clāmāvit, “ōrō tē ut auxilium mihi ferās!” Deinde, quatīens bracchia et crūra dē summō caelō in mare cecidit ac mersa est, neque frāter eam servāre potuit. Ea maris pars, in quā Hellē mersa est, ā nōmine eius ‘Hellēspontus’ vocātur.

140

145

150



Frāter diū flēvit; ipse tamen nōn cecidit, sed usque ad Asiae terram volāvit, quae Colchis appellātur. Ibi ariēs puerum exposuit, quī bēstiam deīs sacrificāvit. Tum aureum eius vellus ad Colchidis rēgem portāvit, quī: “Cūrābō” inquit, “ut hoc vellus aureum in rāmō altissimae quercūs pōnātur, quae in silvā prope rēgiam est.” Dracō vērō saevus, quī in silvā vīvēbat, circum arboris truncum sē volvēns vellus per multōs annōs cūstōdīvit.

155

4. Comātās

160 **C**omātās servus fuit, quī in Graeciā habitābat, et cotīdiē caprās ovēsque dominī, quae in collibus et campīs pāscēbantur, cūstōdiēbat. Ovēs albae et nigrae in campīs herbā opertīs currēbant herbāsque carpēbant. Nocte silentī lūna et plūrimae stēllae in caelō serēnō lūcēbant; ovēs dormiēbant; Comātās vērō nōn dormiēbat, sed in altō saxō sedēns, dum ovēs cūstōdit, lūnam et stēllās in caelō sine nūbibus lūcentēs spectābat.

165 Subitō autem novem pulcherrimās puellās vīdit, quās statim intellēxit novem Mūsās esse, deās artium canendī, scrībendī, saltandī. Quae, Comātā tacente atque spectante, laetāe in campīs currēbant, saltābant, cantābant.

170 Tandem Mūsae ex campīs illīs amoenīs ad Olympum, deōrum domum in altō monte positam, rediērunt.

175 Māne, sōle oriente, Comātās parvum haedum captum ē grege in templō super āram Mūsīs sacrificat eāsque ūrat ut illud sacrificium accipient. Dominus autem gregis ex urbe in praedium suum vēnit, quia voluit aspicere agricolās et pāstōrēs suōs quī in agrīs et campīs opus faciēbant. Cum prīmum gregem suum cōspexit, ovēs et caprās numerāre coepit. Postquam vērō haedum abesse animadvertisit, servō arcessītō, “Ō improbe serve,” inquit, “ubi est haedus meus? Of-
180 ficiū tuū est cūrāre nē ūlla ovis nēve ūlla capra dēsit! Ego cūrābō nē posthāc neglegēns sīs nēve dormiās!”

Comātās vērō perterritus, ad pedēs dominī sē prōiciēns, “Ō domine,” respondit, “ōrō tē nē sevērē mē pūniās: nam in ārā haedum sacrificāvī Mūsīs, quae in campīs tuīs laetae saltābant.”

185 Dominus autem īrātissimus prīmum baculō servum verberāre volēbat, deinde vērō in cubiculum dūxit, ubi magnam habēbat arcā, in quam miserū servū inclūsīt. Comātās ibi vix spīrāre poterat, neque cibū neque aquā habēbat. Quoniam igitur sē moritūrum esse sentiēbat, “Ō Mūsae,” in-
190 quīt, “ōrō vōs, propter quās tālia ā dominō meō patior, ut mē ā morte servētis horrendā!”

Mūsae ex altō Olympō eum ūrantē audīvērunt, et apēs ad arcā mīsērunt, quae, in cubiculum per parvam rīmam in-
gressae, in arcā intrāvērunt et Comātam melle aluērunt.

Comātās -ae m

capra -ae f



haedus

operīre -uisse -rtum

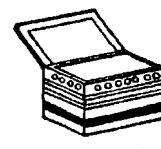
intel-legere -ēxisse

Mūsa -ae f

saltāre = arte salīre et membra movēre

Olympus -i m = mōns Graeciae, ubi deī et
Mūsae habitant
pōnere posuisse positum

haedus -ī m

āra -ae f | sacrificāre = ovem/bovem/porcum
occīdere et deī dare
sacrificium -ī n < sacrificāreanimadvertere -vertisse
arcessere -īvisse -ītum

arca -ae f

morī ↔ vīvere

horrendus -a -um
= terribilisrīma -ae f
in-gredī -gressum esse ↔ ē-gredī
alere -uisse

Apēs igitur cotīdiē venientēs mel servō in arcā inclūsō ferēbant, quō eum ā morte servābant. Neque dominus eās, quae tam parvae erant, animadvertisebat.

diū = per longum tempus

Tandem dominus, putāns servum, quī tam diū in arcā clausus erat, iam mortuum esse, eam aperīrī iussit. Arcā tamen apertā, valdē mīrātus est, quod servum nōn mortuum, sed vīvum et bene valentem invēnit! “Cūr nōn mortuus es?” rogāvit. “Mūsae” respondit Comātās, “apēs cotīdiē mittēbant, quae mihi mel suum ferēbant, quō corpus meum alēbam.” “Exī ex arcā!”, inquit dominus, “Sī enim Mūsae tē amant, tē interficere nōlō.”

200

Comātās laetus ex arcā exiit; tabernam igitur petīvit, in quā haedum ēmit, quem Mūsīs sacrificāvit, quia eum ā certā morte servāverant.

205

Corōnis -idis f

Apollō -inis m = deus lūcis et artis canendī

5. Corōnis

Corōnis pulchra fuit puella quae in Graeciā habitābat. Apollō, quī in silvīs et agrīs errābat, cum prīmum eam iīsdem in locīs laetē lūdentem cōnspexit, statim amāre coepit.

210

Accessit igitur ad puellam et, amōrem suum fassus, sīc loquī coepit: “Ō Corōnis,” inquit, “ōrō tē ut mē audiās: ego tē amō; pulchrior enim deā mihi vidēris esse!”, verbīsque magnificīs eam laudābat.

215

Corōnis autem, quae improba fuit puella, “Ego quoque” inquit, “tē amō, ō Apollō; ōrō igitur tē ut mē amāre pergās, nēve umquam mē dēserās!” Occultāvit vērō sē alium amāre virum. Deus tamen, quī hoc plānē ignōrābat, laetābātur quod tālia verba ex fōrmōsissimā virgine audiēbat, atque, Corōnidem vidēre cupiēns, cotīdiē dē summō Olympō dēscendere solēbat.

220

Corōnis igitur Apollinem in silvā exspectābat: gaudēbat enim valdē, quod deus pulcherrimās gemmās ferēbat, quibus et digitōs et collum et bracchia ūrnāre poterat. Quoniam vērō Apollō illīs ūrnamentīs eam gaudēre animadvertisebat, “Ō mea Corōnis,” āiēbat, “nōlī timēre: nam cūrābō ut cotīdiē novīs gemmīs novīsque margarītīs corpus tuum fōrmōsissimum exōrnētur.”

225

Olympus -ī m mons Graeciae, ubi dei habitant

ex-ūrnāre = ūrnāre



Apollo, mortua Coronide, albas corvi pennas in nigras convertit



corvus -ī m
ōdisse ↔ amāre (ōderat ↔ amābat)

230

Apollō autem etiam corvum habēbat album, quī eum valdē amābat, puellam vērō ūderat. Dum igitur Corōnis et amīcus eius in silvīs errant atque inter sē ūscula dant, corvus, quī eōs cōnspexit, statim ad Apollinem volāvit et, “Ō Apollō,” inquit, “ tē monēre volō, nē crēdās puellae amōrem suum fatentī. Corōnis enim nōn tē, sed alium virum amat: nam malam illam puellam cōnspexī cum amīcō suō in silvīs errantem et lūdentem. Sī vīs, cūrābō ut tē ad eam cum amīcō ambulantem dūcam.”

235

Apollō ūrātus ex aureā sellā, in quā sedēbat, surgēns, dē Olympō dēscendit et ad silvās iit.

240

Cum pīmum vērō puellam vīdit, sagittam in eam mīsit atque interfēcit: at continuō factī suī eum paenituit. Postquam enim eam mortuam et humī iacentem vīdit, trīstis subitō factus ac maerēns, herbās, quibus aegrōs sānāre solēbat, carptās eī dare cōnātus est. Frūstrā tamen: nam puella mortua in sanguine suō iacēbat.

245

Tunc Apollō corvum ad sē vocāvit et, “Improbē corve,” ait, “Corōnis mea mortua est! Tū hoc voluistī!” Avem igitur pūnīre cōnstituit: itaque albās eius pennās in nigrās convertit. Hanc ob causam nunc omnēs corvī nigrī sunt.

paenitēre -uisse; eum paenituit factī suī: do-
luit quod ita fēcit
carpere carpsisse carptum
herbās carptās dare cōnātus est: herbās carpsit
et dare cōnātus est
frūstrā adv; frūstrā cōnātus est cōnātus est,
neque vērō potuit

convertere -tisse

AD CAPITVLVM XXVIII

1. Atalanta

Atalanta -ae f

Fuit olim pulcherrima puella, nōmine Atalanta, cui plūrimī virī, quī eam ita amābant ut uxōrem dūcere vellent, multa et pretiōsissima dōna ex variīs orbis terrārum partibus ferre solēbant. Atalanta autem nūllum ex illīs virīs amābat nec dōna eōrum accipere volēbat; quī vērō, cupidī eam uxōrem dūcendī, iterum iterumque salūtātum adībant eiusque pulchritūdinem verbīs magnificīs laudābant. Hoc igitur cōnsilium eōs dīmittendī causā excōgitāvit: virōs omnēs, quī eam uxōrem petēbant, ad cēnam apud sē vocāvit.

10 Postquam omnēs adfuērunt, servī vīnum in pōcula fūdērunt, quod virī, quī parātī erant ad audiendum, cupidē bibērunt. Dum vērō cibum in mensā appositum sūmunt, Atalanta “Ō virī,” inquit, “ūsque ad hunc diem nūllum marītum habēre voluī, neque quisquam efficere potuit ut mē uxōrem dūceret nōlentem. Nōn ignōrātis tamen mē tam celerem esse in currendō ut nēmō unquam mē currentem adhūc cōnsequī posset. Sī igitur mē in mātrimōnium dūcere cupitis, parātī estōte ad currendum: ita currite ut mē vincātis, sī potestis! Sīn vērō ipsa vincam, continuō faciam ut interficiāmī!”

20 Haec verba locūta, servōs arcessīvit, quī locum ad currendum idōneum ostendērunt, cuius in ultimā parte duo saxa magna posuerant. Omnēs valdē timēbant: nam, etsī bene artem currendī didicerant, sciēbant Atalantam ventō celerius currere, neque facile vincī posse; eius tamen pulchritūdine 25 captī, ac spērantēs sē, diīs iuvantibus, eam uxōrem dūctūrōs esse, quamquam perterritī, currendō vincere cōnārī voluērunt.

uxōrem dūcere = uxōrem suam facere

pretiōsus -a -um = magnī pretiī



vīnum in pōculum funditur

petere = postulare (cupide)

cēna = cibus quī circiter hōrā nōnā vel decimā sūmitur

fundere fūdisse fūsum

bibere bibisse

ap-pōnere -posuisse -positum (< ad-)

mātrimōnium -ī n: in mātrimōnium dūcere = uxōrem suam facere

arcessere -īvisse

idōneus -a -um = conveniēns

ultimus -a -um ↔ prīmus

pōnere posuisse positum

Hippomenēs -ae m *Gr* (*acc* -ēn, *voc* -ē)

iuvenis -īs m = vir circiter XXX annōrum



tuba -ae f

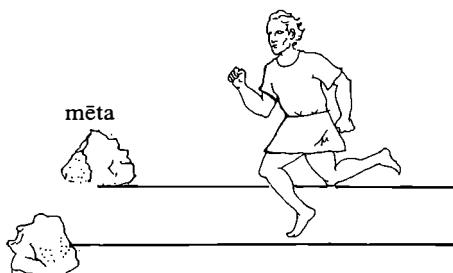


corōna

intereā = interim | currere cucurrisse
mēta -ae f saxum, quō finis currēdī significātur

corōna -ae f
vincere vīcissee victum | *hominēs* victī
horrendus -a -um = terribilis

victor -ōris m = quī vīcit



mēta

Sedēbat haud procul ab eō locō atque forte, ab altō colle prōspiciēns, virōs illōs ad currēdū parātōs spectābat adulēscēns nōmine Hippomenēs, quī, cupidus eōs proprius aspiciendī, sine morā ad campū accessit quō omnēs currēdī causā convēnerant.

Postquam autem audīvit complūrēs ex illīs adulēscēntibus ad mortē certam īre, “Nimis magnum” inquit, “est huius amōris pretium! Temerārī mihi hī omnēs iuvenēs videntur esse, sī vēra sunt, quae dē Atalantae celeritāte nārrantur!”

Cum prīmū vērō pulcherrimam puellae faciem et formōsissimum corpus, positā veste, vīdit, tam multū eam amāre coepit, ut spērāret nēminem currēdō eam cōsequī posse: ipse enim volēbat eius coniūnx fierī: nam eī pulcherima esse vidēbātur omnium fēminārum, quās umquam vīderat.

Postquam servus tubā signū proficīscendī dedit, omnēs celeriter currere coēpērunt: ante omnēs, sagittā celerior, currēbat Atalanta; cēterī vērō, cōnātī eam cōsequī atque per longū spatium secūtī, tandem ita currēdō fessī fuērunt, ut aliū post aliū cōsisterent et victōs sē esse fatērentur: ex iīs complūrēs multīs cum lacrimīs maerēbant; nam sciēbant sē ad certam mortē missū īrī.

Atalanta intereā tam celeriter cucurrit ad mētam, quō prīma pervēnit, ut ālae in pedibus eius esse vidērentur. Eius caput corōnā cingitur; victī sine morā interficiuntur. At quamquam iī ad horrendam necem missī erant, Hippomenēs sine timōre mortis in cōspectū puellae vēnit et “Cūr” inquit “facilem glōriam quaeris vincēdō dēbilēs virōs? Mē vincere cōnāre! Sī victor erō, nōn dolēbis quod ā tantō tamque fortī virō superāris.”

Eum haec dīcentem Atalanta intuēbātur: quae, cum prīmū eum cōspexit, ā tam pulchrō adulēscēnte sē victum īrī spērāvit et “Quī deus” inquit “tam saevē cupit istum perdere, ut eum cōgat mē uxōrem petere vītae perīculō? Discēde dum potes, puer, et vītam servā! Omnes puellae cupient tē marītum habēre! Cūr tamen sī dē tuā morte cōgitō animus meus ita turbātur, tot virīs iam ante occīsīs? Ah, miser

30

35

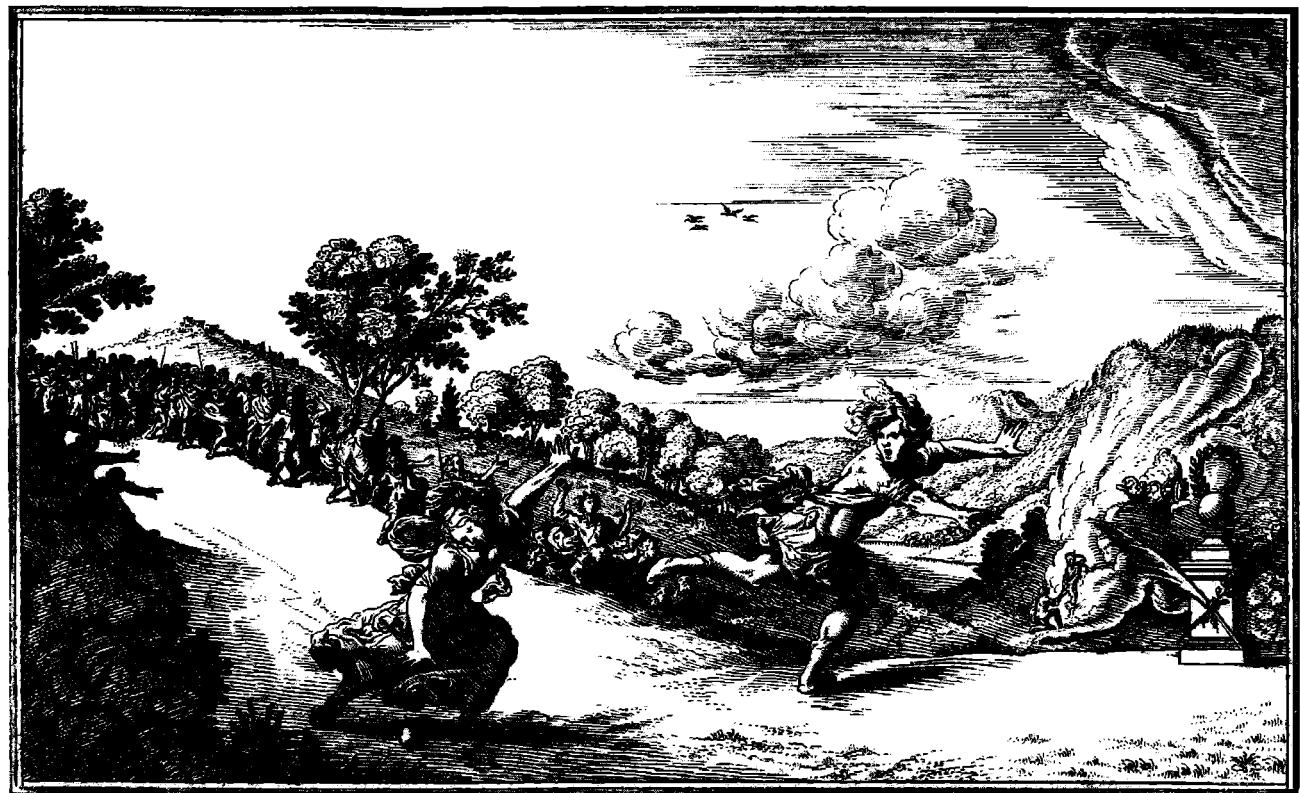
40

45

50

55

60



Dum Atalanta consistit malum capiendi causa, Hippomenes ad metam currit

Hippomenē! Dignus erās vitā. Únus erās, cuius uxor fierī poteram!”

65

Ita loquēbātur, nec intellegēbat sē illum puerum iam amāre coepisse. Eī igitur persuādēre cōnābātur, nē temerārius esset nēve vītam āmitteret. Cīvēs vērō et ipse Atalantae pater cursūs quī solēbant fierī poscēbant, neque moram patiēbantur.

Hippomenēs igitur Venerem, amōris deam, invocāvit “Ō Venus, adiuvā mē, et amōrem, quem tū dedistī, dēfende!”

Audīvit Venus haec verba, quae ventus ūsque ad eius aurēs tulit; sine morā igitur ad auxilium ferendum dēscendit ex Olympō et ad Hippomenem accessit; neque tamen quisquam alius eam vidēre poterat nisi Hippomenēs ipse. Cui dea tria māla aurea dedit et “Hīc sunt” inquit “tria aurea māla. Dum curris, iace prīmum mālum, deinde alterum, postrēmō tertium. Nōlī timēre! Ego, Venus, tibi auxilium feram!”

75

Tubae signum dedērunt: Atalanta et Hippomenēs tam vēlōciter currere coepērunt, ut eōrum pedēs vix terram tangere vidērentur. Cīvēs clāmābant: “Nunc, nunc, properā, Hippomenē! Pelle morās: vincēs!” Tum Hippomenēs ūnum ē tribus mālīs prōmpsīt et iēcit. Puella ita mīrāta est, ut, cupida aureum mālum sūmendī, brevem moram faceret. Hippomenēs eam praeteriit; at illa post brevem moram iterum puerum post terga relīquit. Quī rūrsus mālum iēcit; puella autem, ut illud tolleret iterum brevī cōnstitit; continuō vērō Hippomenēn cōnsecūta est.

80

Postrēma cursūs pars restābat; Hippomenēs “Nunc” ait “adiuvā mē, ō Venus, quae haec mihi dōna dedistī!” et tertium iēcit mālum. Puella dubitāre vīsa est; at posteā cōnstitit mālum capiendī causā: Hippomenēs ad mētam cucurrit, quam prīmus cōnsecūtus est. Victor nōn modo vītam servāvit, sed etiam Atalantam uxōrem dūcere potuit.

85

90

2. Veturia

Veturia fuit māter Gāīī Marciī, prūdentissimī ac fortissimī virī, quī, postquam Rōmānōrum exercitum contrā Volscōs dūxerat et Coriolōs, māximam eōrum urbem, expugnāverat, ‘Coriolānus’ ā cīvibus suīs appellātus erat. Ob

95

ā-mittere ↔ accipere
cursus -ūs m < currere

ad-iuvāre = iuvāre

Olympus -i m = mōns Graeciae, ubi deī habitant

vēlōciter = celeriter

properāre = celeriter īre

pelle moram nōlī cōsistere

praeter-īre -īvisse/-iisse -itum

relinquere -līquisse -lictum

brevī (tempore)

cōsistere -stissetse

re-stāre reliquo esse

Veturia -ae f

Volscī -ōrum m pl: hominēs quīdam quī Latium incolēbant
Coriolī -ōrum m pl: urbs Volscōrum

100 eius magnam glōriam Rōmānī prīmum Coriolānum valdē laudābant et admīrābantur; posteā vērō tanta facta est eius potestās, ut cīvēs eī invidērent eumque ad mortem dūcere vellent: nōn tamen ausī sunt tam fortē virum interfīcere, quī patriam ab hostib⁹ servāverat. Imperāvērunt igitur ut ex urbe discēderet nēve umquam posteā redīret.

105 Ergō Coriolānus, Rōmā pulsus, ad Volscōs cōnfūgit, quī ōlim hostēs eius fuerant, iīsque persuāsit, ut Rōmānōrum urbem oppugnārent. Id multō facilius iīs persuādere potuit, quod sē ipsum eōs ductūrum esse prōmīsit, quī et urbem Rōmam et modum, quō Rōmānī pugnāre solēbant, optimē nōverat. “Rōmā discessī” āīebat Coriolānus, “ut certam mortem vītārem, ad quam mē cīvēs meī mittere volēbant; nunc ipse, vōbīs iuvantibus, plūrimōs cīvēs meōs ad Īferōs mittam, ubi umbrae mortuōrum versārī dīcuntur! Animus enim meus tam īrātus est, ut nūllō aliō modō tranquillior fierī possit!”

110 115 Magnus igitur Volscōrum numerus, Coriolānō duce, Rōmam oppugnāvit; castrīs circā urbem positīs, tam multīs pugnīs Rōmānōs vīcērunt, ut iī, quī in apertīs campīs nōn iam audēbant cum tam fortib⁹ hostib⁹ pugnāre, vellent potius intrā mūrōs sē tenēre, unde urbem dēfendere cōnābantur.

120 125 Complūrēs diēs Volscōrum exercitus ita Rōmānōs intrā urbis moenia inclūsōs tenuit, ut tandem omnī cibō et aquā carērent. Tunc Rōmānīs necesse fuit lēgātōs ad Volscōrum castra mittere: nam spērābant sē Coriolānō persuadēre posse, ut saevum cōnsilium oppugnandī patriam mūtāret atque ā moeniīs cum tōtō exercitū discēderet.

130 135 Lēgātī igitur, postquam ad Volscōrum castra vēnērunt, Coriolānum multīs precibus ūrāvērunt nē patriam iam oppugnāret. Ille vērō, eōrum precibus minimē mōtus, iīs ut abīrent īrātus imperāvit, dīcēns ‘sē neque Rōmānōs, ā quibus tam indignē pulsus erat, iam amāre, neque dē patriā, quae suōs filiōs laudem ac glōriam merentēs tam turpiter ē fīnibus ēiceret, multum cūrāre’; immō dīxit ‘eam nē nōmine quidem patriae dignam esse’

Lēgātī, tālī respōnsō acceptō, ad urbem rediērunt.
Postquam vērō Coriolānī verba audīvērunt, mīrābantur

invidēre + dat = inimīcus esse ob bonum aliēnum

audēre ausum esse (*perf dep*)

vele, *coni imperf.*

vellem vellēmus

vellēs vellētis

vellet vellent

cōn-fugere < cum-

discēdere -ssisse

pōnere posuisse positum

vincere vīcissee victum

tenēre -uisse

lēgātus -ī m = nūntius

minimē = nūllō modō

fīnēs -ium m pl = terra (intrā fīnēs)

accipere -cēpissee -ceptum

senātor -ōris *m* = cīvis nōtus quī Romae magna potestātem habēbat

Volumnia -ae *f*

complectī -xum esse

līberāre = līberum facere

Nausicaa -ae *f*

Alcinous -ī *m*

Phaeācēs -um *m pl* | Scheria -ae *f*

prūdentia < prūdēns

Diāna -ae *f*. Iovis filia, *Nymphārum* domina

Nymphae -ārum *f pl*: deae silvārum et flū-
mīnum

diū = per longum tempus

Ulixēs -is *m*

co-orīnī -ortum esse (< cum-)= subitō orīnī

senātōrēs, et perterritī ac valdē turbātī erant cīvēs, perīculum sibi impendēns timentēs.

Tunc Veturia, Coriolānī māter, et Volumnia uxor parvōs filiōs trahēns, ad hostium castra vēnērunt, et virum ūrāvērunt nē Rōmae nocēret nēve cīvibus suīs quidquam malī afferret. 140

Tandem māter, uxor līberīque, eius genua complexī ac lacrimantēs, animum Coriolānī mōvērunt eīque persuādēre potuērunt ut ab urbis moeniīs discēderet: victus igitur eōrum precibus, postquam suōs dīmīsit, Coriolānus agrum Rōmānum ab hostium exercitū līberāvit. Volscī tamen, īrātī, 145 eum ad mortem dūcī iussērunt.

3. Nausicaa

Nausicaa fuit pulcherrima puella, filia Alcinoī rēgis, quī in īnsulā Phaeācum, nōmine Scheriā, magnā cum prūdentīā rēgnābat. Olim Nausicaa cum aliīs puellīs et ancillīs suīs in ūrā maritimā pilā lūdēbat: illa, sīcut Diāna inter Nymphās, omnium fōrmōsissima esse vidēbātur. Cēterīs puellīs “Celeriter currite” clāmābat, “hūc, hūc pilam iacite!” Imperābat Nausicaa ut ad sē pilam mitterent ancillae, quam deinde ipsa, manūs extendēns, captam ad ancillās versus iaciēbat. Pila ā puellā ad puellam volābat, neque umquam ad terram cadēbat, quia puellae tam cupidae erant eam capiendī, 150 ut cadere nōn sinerent.

Postquam vērō diū hōc modō inter sē magnō cum gaudiō lūsērunt, rēgis filia pilam ad ancillam tam altē iēcit, ut illa capere nōn posset; cecidit autem in mare flūctūsque eam ita sēcum trāxērunt, ut mergerētur: itaque puellae simul omnēs tam magnā vōce clāmāvērunt, ut Ulixēs, nōtissimus ille Graecōrum dux, quī in silvā prope lītus dormiēbat, subitō excitārētur. 160

Ulixēs enim, quī multōs annōs per maria errāverat, tandem, magnā tempestāte coortā, tam valdē flūctibus iactātus erat, ut, nāve frāctā, in Phaeācum lītus ēicerētur, ubi, fessus, longum somnum cēperat. Duīn vērō illās puellās spectat, sīc sēcum loquitur: “Heu, mē miserum! Quōrum in terram vēnī? Quae sunt illae puellae? Utrum sunt bonae et 165

170

probae, an ferōcēs, saevae atque inhūmānae? Utrum hūmānus clāmor ad meās aurēs pervēnit, an Nymphae clāmāvērunt, quae in montibus habitant? Quīn ipse rem experior? Nam in tantīs tamque multīs perīculīs versātus sum, ut nunc nihil iam timeam.”

Haec locūtus, ē silvā ēgrediēbātur Ulixēs; ex arbore quādam rānum multīs cum foliīs frēgit manū, ut partēs pudendās sibi tegeret. Perrēxit autem īre, velut leō quī dēscendit dē montibus; nūdus et sordidus tamque terribilis vīsū erat, ut puellae omnēs, cum prīmum eum cōspexērunt, hūc et illūc fugerent animō turbātae.

Sōla autem Alcinoī fīlia mānsit: eam enim diī audācem fēcerant; metū igitur dēpositō, stetit, Ulixem spectāns, quī ad eam versus veniēbat.

Ulixēs autem, eam intuēns, nesciēbat quid faceret: tandem vērō hīs verbīs eam precātus est: “Utrum dea an mortālis es? Sī enim mortālis es, beātissimī sunt parentēs, beātissimī frātrēs; profectō eōrum animī semper laetantur, cum vident tē, quae sīcut flōs es eōrum domūs pulcherrimus; omnium vērō beātissimus ille erit, quī tē uxōrem dūcet: nōndum enim tālem mortālem vīderam oculīs, neque virum neque mulierem: fōrmam tuam et pulchritūdinem admīror. Herī ē flūctibus maris, quibus vīgintī diēs iactātus sum, effūgī; saeva tempestās in hoc lītus mē pepulit, ut adhūc, fortasse, etiam hīc mala paterer, sīcut iam aliīs in locīs passus sum; tū vērō adiuvā mē: tibi enim prīmae hīs in terrīs occurri: cēterōrum hominum, quī hanc urbem et regiōnem incolunt, nēminem nōvī. Urbem vērō mihi ostende, ḍrō tē, et dā vestem ad corpus tegendum.”

Sīc autem respondit candida puella: “Iuppiter suam cuique partem bonī et malī dat; cum igitur mala nōbīs dat, oportet patī. Nunc vērō, quoniam ad nostrām urbēm et terrām vēnīstī, neque vestīmentīs, neque aliīs rēbus egēbis. Urbem tibi ostendam, in quā pater rēgnat meus: sum enim ego fīlia Alcinoī, Phaeācum rēgis.”

Arcessīvit igitur Nausicaa ancillās, quae perterritae hūc et illūc fūgerant, iīsque imperāvit ut Ulixem lavārent in fluviō

experīrī: (rem) e. = cognōscere quālis sit
(rēs)
versārī -ātum esse

pudendus -a -um < pudēre; partēs pudenda: partēs corporis, quās nōn decet nūdās mōnstrāre | tegere tēxisse tēctum = operīre pergere perrēxisse

manēre mānsisse

dē-pōnere -posuisse -positum = dīmittere,
relinquere | stāre stetisse

precārī -ātum esse (< precēs) = ḍrāre

uxōrem dūcere = uxōrem suam facere

ad-iuvāre = iuvāre
occurrere -risse

candida: pulchra

bonum -ī n ↔ malum

egēre + abl = (rē necessariā carēre)

arcessere -īvisse

et tunicā palliōque vestīrent. Ulixēs vērō ancillīs “Stāte, ōrō vōs,” inquit “procul, dum ego ipse corpus lavō: nam pudet mē nūda membra ante puellārum oculōs ostendere.”

210

Postquam autem corpus lāvit, tam pulcher erat, ut sīc Nausicaa cum ancillīs loquerētur: “Initiō quidem mihi ille vir foedus esse vidēbātur; nunc vērō diīs similis est, quī caelum lātum habitant; ō ancillae! Nēmō mihi persuādēbit eum nōn esse rēgem quendam, vel fortissimum ducem. Optō ut ille dēlectētur hīc apud nōs manendō, et meus fiat marītus! Vērum date eī cibum, et vīnum, ut edat et bibat: diū enim, crēdō, cibō caruit.” Ulixēs igitur prīmum sūmpsit cibum, deinde vērō cum Nausicaā et ancillīs urbem petīvit, ubi ā rēge et rēgīnā acceptus est.

220

Post cēnam autem rēx eum rogāvit ut sibi nārrāret unde et quōmodo venīret, quō īre vellet. Ulixēs igitur, quī statim dīxit sē esse cupidum in patriam redeundī, multīs cum lacrimīs trīstem fābulam suam omnibus, quī ibi aderant, nārrāvit.

225

Rēx, tālī fābulā audītā, tam mōtus est animō, ut Ulixem omnī modō iuvāre vellet. Imperāvit itaque ut nāvis parārētur, quā vectus Ulixēs in patriam suam redīre posset. Ergō posterō diē Ulices omnibus ‘valē’ dīxit et nāvem cōnsentit, ut tandem post tot annōs domum suam reverterētur.

230

Nausicaa autem trīstissima erat: postquam nāvis, quā Ulixēs vehēbātur, prōfecta est, in altum saxum ascēdit; unde prōspiciēns diū nāvem abeuntem oculīs secūta est. Lacrimae vērō ex eius oculīs lābēbantur, neque quisquam aderat, quī eam maerentem cōnsolārī posset.

Cyparissus -ī m



Apollō -inis m = deus lūcis et artis canendī

Nymphae -ārum fpl: deae silvārum et flūminum

4. Cyparissus

Cyparissus fōrmōsissimus adulēscēns fuit, quī ab Apolline dīligēbātur. Cotīdiē per silvās et campōs errāns, ferās, quae ibi versābantur, persecūtus capiēbat.

235

Dēlectābātur vērō ingentī quōdam cervō quī magna et lāta cornua in capite gerēbat, quae Nymphae aurō gemmīsque ita ornāverant ut etiam in obscūrā silvā lūcērent; ipse cervus, sine metū, hominum domōs adīre solēbat, quī, manūs extendentēs, eius collum tergumque tangēbant. Ille enim

240



Cyparissus, cervo sagitta percusso, ob animi dolorem in arborem mutatur

ignōtus -a -um ↔ nōtus	
of-ferre (< ob-) = sē datūrum esse ostendere	
rapidus -a -um (< rapere) = celerrimus	
herbōsus -a -um < herba pōnere posuisse positum	
im-prūdēns -entis ↔ prūdēns per-cutere -cussisse -cussum accurrere -currisse	245
velle, <i>coni</i> <i>imperf.</i> vellem vellēmus vellēs vellētis vellet vellent	250
dīlēctus -a -um = quī dīligitur	
nōllet nōn vellet petere: poscere	
viridis -e = herbae colōre	
rigidus -a -um = dūrus	260

adesse + *dat* = auxilium ferre

cupressus -ī f

sepulcrum -ī n = locus ubi homō mortuus
ponitur

collum manibus, quamquam ignōtīs, nōn sine gaudiō offerēbat.

Prae cēterīs Cyparissus eum tam multum dīligēbat, ut cotīdiē ad novōs campōs dūceret, ut bonam herbam ēset, et ad rapidōs fluviōs ageret, ut pūram aquam biberet; flōribus variōrum colōrum cervī cornua mīrābilī modō īrnābat, et, tamquam eques, in eius tergō sedēns hūc et illūc vehēbātur.

Ōlim vērō, quoniam āēr calidissimus erat, circā merīdiem cervus fessus suum corpus in herbōsā terrā posuit sub altae arboris umbrā, ut frīgus ibi caperet. Cyparissus autem, imprūdēns, dum suō arcū in silvā lūdit, sagittā cervum sub arbore cubantem forte percussit; cum vērō, accurrēns, eum morientem vīdit, ita turbātus est animō, ut ipse cum cervō morī vellet.

Apollō, quī, postquam puerī clāmōrēs audīverat, ad eum maerentem accurrerat, multīs verbīs eum cōnsōlārī cōnābātur; neque tamen facere potuit ut miserrimus puer minus ob dīlēctissimae bēstiae mortem dolēret. Plōrābat enim ille, ac multīs cum lacrimīs flēbat; tam trīstis erat, ut vīvere iam nōllet; immō, ā deīs inter lacrimās petīvit, ut sibi flēre sine fine licēret. Et iam membra in viridem colōrem vertī atque capillī, quibus candida frōns operiēbātur, horrēre coepērunt: Cyparissus tunc arbor factus est alta et rigidā, cuius pars summa caelum stēllīs īrnātū spectāre vidēbātur.

Apollō igitur, trīstis ad arborem accēdēns, “Ego” inquit, “semper tē flēbō, amīce; tū vērō aliōs flēbis et dolentibus hominibus omnī tempore aderis!”

Hoc est cūr arborem, quae ex illō puerō Graecē ‘cyparissī’, Latīnē vērō ‘cupressī’ nōmen habet, prope amīcōrum nostrōrum sepulcra pōnāmus.



sepulcrum

245

250

255

260

270

275

5. Alcēstis

Alcēstis -is f

Alcēstis bona et proba uxor Admētī fuit, quī eam Graeciae regiōnem, quae Thessalia appellātur, tam bene regēbat, ut nōn modo incolīs, vērum etiam deīs, et prae cēterīs Apollinī, cārissimus esset.

Postquam vērō Admētus ad quadrāgēsimūm aetātis annum pervēnit, Apollō eī in cubiculō suō versantī “Mox” inquit “pallida mors ad tē veniet, quae imperābit ut ad Īferōs dēscendās, unde nēmō rediit umquam. Magnō igitur 280 in perīculō versāris; petīvī tamen ā Parcīs, ut, aliō homine prō tē datō, tot annōs posthāc vīverēs, quot iam vīxistī; ergō, sī aut pater aut māter aut uxor aut amīcus quīdam prō tē morī volet, tū mortem effugiēs, atque inter vīvōs multōs adhūc annōs manēre poteris. Ergō cūrā, ut inveniās aliquem, quī prō tē sit ad moriendum parātus, nē Thessalī rēge suō careant.”

Ut tempestātēs mare tranquillum turbāre solent, ita verba Apollinis animum Admētī turbāvērunt. Pater vērō, cubiculum ingressus, fīlīum colōrem mūtāvisse animadvertisit et “Quid pallēs, fīlī?” inquit “Utrum aegrōtās an territus es?” Fīlius autem id, quod Apollō dīixerat, patrī nārrāvit, eumque rogāvit, 295 ut prō sē ad illud rēgnūm dēscenderet, ubi umbrae mortuōrum versārī dīcuntur. At pater, manū extendēns ac filiī manū apprehendēns, multīs cum lacrimīs “Quis” inquit, “tam fortis est, ut ipse mortī sine metū occurrat? Quamquam enim tē multū dīligō, fīlī mī, nesciō quid faciam: nam timor mortis 300 animū meū vincit.” Admētus ā patre tam maerēns discēsset, ut prae animī dolōre loquī nōn posset.

Ad mātrem igitur accessit, cui persuādēre cōnātus est ut prō sē morerētur. “Ō māter,” inquit “saepe dīxistī tē deōs deāsque omnēs ḍrāvisse, ut mihi longissimam beātamque vītam darent: nunc autem vidē: nisi quis prō mē ad Īferōs dēscendat, brevī ātra mors mē rapiet, neque umquam ad vīvōs redībō. Adiuvā mē, sī mē amās!” Māter autem, etsī valdē do-310 lēbat quod tantum perīculūm fīliō impendēbat, mortem prō eō adīre nōn audēbat; Īferōs enim ita timēbat, ut dē iīs cogitāns tōtō corpore tremeret.

Admētus -i m

Thessalia -ae f. regiō Graeciae

incola -ae m/f = quī/quae incolit

Apollō -inis m = deus lūcis et artis canendī

cārus -a -um = quī dīligitur

aetās -ātis f = annī quōs aliquis vīxit

petere = poscere

Parcae -ārum f pl = trēs deae quae fīlūm aetātis hūmānae circum vertunt

Thessalī -ōrum m pl: cīvēs Thessaliae

in-gredī -gressum esse ↔ ē-gredī
animadvertere -vertisse

rēgnū -ī n = rēgis imperium

discēdere -ssisse

ad-iuvāre = iuvāre

dīlēctus -a -um = quī dīlititur
Plūtōnis rēgnū: Īferōs

ego, gen meī

ā-mittere -mīssisse -missum ↔ accipere
diū = per longum tempus
flēre -ēvisse

Herculēs -is m = Iovis filius, deus Graecus
rēgia -ae f = rēgis domus

etiam-sī = quamquam, etsī

cōgere < cum + agere; ne cōgerēris: nē
necessē tibi esset | ex-cipere -cēpisse -
ceptum = accipere, admittere
hospes -itis m hospitēs sunt amīcī quōrum
alter alterum apud sē semper bene accipit
honōs -ōris m = signum laudis, laus

re-dūcere
relinquere -līquisse -lictum
currere cucurrisse
vincere vīcissee victum

Tum Alcēstis, quae Admētū totam rem nārrantem, parentēsque ‘sē nōlle prō eō morī’ dīcentēs exaudīverat, “Ō Admēte, dīlēctissime coniūnx,” inquit “tē plūs quam vītam meam amō; sine morā parātissima sum ad moriendum; Plūtōnis rēgnū prō tē petam, unde negant redīre quemquam; hoc ūnum tamen tē rogō, ut līberōs nostrōs etiam post mortem meam bene cūrēs et doceās; ὅρō quoque nē meī, quae tantum tē amāvī, oblīvīscāris.”

Postquam Alcēstis tālia dīxit, Mors, adveniēns, eam raptam ad mortuōrum rēgnū sēcum trāxit. Servī et ancillae, maerentēs, āmissam dominam, quam omnēs amābant, diū multumque flēvērunt.

Mox vērō Herculēs, virōrum fortissimus, mortālis fēminae et Iovis filius, quī per Thessaliam errābat, ad rēgiam Admētī perveniēns, postulāvit ā rēge, ut sibi fessō cibum vīnumque daret.

Admētus, etiamsī ipse māximē maerēbat ob uxōris mortem, nihil tamen dē eā rē dīxit, sed servīs imperāvit, ut cibum et vīnum optimum ad mēnsam afferrent. Ipse vērō poposcit ab Hercule, ut sineret sē īre dormītum, atque discessit.

Dum autem ēst et bibit, animadvertisit Herculēs ancillās servōsque trīstissimōs esse ac lacrimāre, cuius reī causam interrogat. Quī dē dominae suae morte nārrāvērunt; “Nescīs tū” inquiunt “mala quae sunt in hāc domō: dominus enim noster nihil tibi dīxit, nē animū tuū turbāret: coniūnx Admētī pēriit; quī tamen, nē cōgerēris aliam domum invenīre, tē excēpit, atque nōbīs imperāvit, ut tibi, hospitī omnī honōre dignō, cibōs appōnerēmus. Ille vērō uxōrem mortuam in cubiculō suō flet.”

Herculēs igitur surgēns magnā vōce clāmat: “Ad Īferōs dēscendam, ubi cum Morte ipsā pugnābō, ut, victa, tam probam fēminam marītō vīvīsque reddat! Nōlīte timēre: mox rēgīnam ad rēgiam redūcam!”

Haec locūtus, relictīs servīs, ad Plūtōnis rēgnū cucurrit, ubi Mortem fortissimē oppugnātam vīcit, atque Alcestim ad coniugem suum, quī vix oculīs suīs crēdēbat, redūxit.

315

320

325

330

335

340

345

AD CAPITVLVM XXIX

1. Orpheus et Eurydicē

Eurydicē -ēs f

Orpheus nōbilissimus fidicen atque poēta ēgregius fuit, quī inde ā puerō tam pulchrē canēbat, ut nōn sōlum bēstiae ferae ad eum accurrerent, vērum etiam rapida flūmina cōsisterent, nē strepitū cantum eius turbārent, ac saxa ipsa arborēsque (mīrābile vīsū!) ad audiendum venīrent.

Cum igitur Orpheus Eurydicēn, pulcherrimam virginem, valdē amāret neque iam sine eā vīvere posset, eam uxōrem dūcere cupiēbat, quae tamen eius amōrem contemnere vidēbātur. Brevī vērō, cum cotīdiē trīstissimum Orpheī dē suō amōre dēspērantis cantum in silvī audīret, virginis animus ita permōtus est, ut ipsa eius amōre magis magisque caperētur.

Laetī igitur et māximō amōre coniūncī, Orpheus et Eurydicē ad nūptiarum diem pervēnērunt; quī tam fēlīcēs omnibus esse vidēbantur, ut nēmō fortūnam eōrum umquam mūtārī posse putāret. Tanta tamen erat eōrum laetitia, tam grātae omnibus illae nūptiae, tam multae omnium laudēs, ut Aristaeus, pāstōr quī iam anteā Eurydicēn amāverat, nōn sōlum trīstitiā, vērum etiam magnā invidiā afficerētur, cum sē nihil iam ex virgine spērāre posse vidēret. Cum igitur illa in silvā versārētur ubi flōrēs carpere volēbat, ut mēnsam ḫornāret, Aristaeus, quī post arborem sē occultābat, eam persequī coepit.

Eurydicē, cum prīmum hoc animadvertisit, tantō illīus virī metū affecta est, ut, omnia perīcula oblīta, per altās herbās et inter dūra saxa nūdīs pedibus celerrimē curreret, ut ab eō fugeret et ad Orpheum, marītum suum amātissimum, redīret. Cum vērō iam eum haud procul stantem vidēret, et ut sibi

ēgregius -a -um = melior cēterīs, optimus
inde ab ↔ ūsque ad

uxōrem dūcere = uxōrem suam facere
con-temnere = parvī aestimāre
trīstissimum cantum

nūptiae -ārum f = dies quo vir et femina co-niugēs fīunt

grātus - a -um = qui dēlectat
Aristaeus -ī m

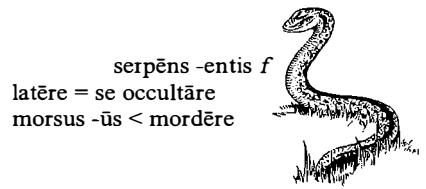
animadvertere -vertisse

cum... vidēret, et cum... clāmāret



Cum Orpheus canat, bestiae ferae et ipsae arbores ad audiendum veniunt

auxilium ferret clāmāret, serpēns, quī in herbā latēbat, eius nūdum pedem dextrum momordit; quō morsū statim misera fēmina periit.



serpēns -entis f
latēre = se occultāre
morsus -ūs < mordēre

30 Tum Orpheus, quī, uxōre mortuā, dē suā quoque vītā dēspērābat: “Heu!” exclāmāvit, “Quid nunc faciam? Quid spērem? Quōmodo vīvam posthāc? Cūr mē īfēlīcem relīquistī, mea cārissima coniūnx?” Per multōs diēs, trīstis et maestus, neque cibum neque aquam sūmere voluit. Postquam autem 35 multīs cum lacrimīs amātissimae uxōris mortem flēvit, cum sentīret sē nūllō modō sine Eurydicē vīvere posse, audācissimum cēpit cōnsilium: cum enim iam parvī aestimāret vītam, postquam tam iūcunda sibi uxor ērepta erat, id facere cōnstituit, quod nēmō anteā cōnārī ausus erat, nec ullīs perīculīs 40 dēterrēbātur.

Ad mortuōrum igitur rēgnum dēscendere voluit, ut a Plūtōne, rēge īferōrum, quī ibi cum Proserpinā, eius coniuge, imperābat, peteret ut Eurydicē sibi redderētur. Itaque tam temerārius fuit, ut, sūmptīs fidibus suīs atque itinere sub terrā factō, ad illum terribilem rēgem pervenīret, quem, cum iam omnia cētera sua dēspērāret, id unum ḍrāvit, ut sibi licēret uxōrem sēcum in vītam et ad sōlis lūcem redūcere: “Permitte mihi, Plūtō,” aiēbat lacrimāns, “meam coniugem mēcum re-ferre, ut cum eā reliquam vītam vīvam!” Quod vērō cum sē 45 haud facile impetrāre posse vidēret, interrogāvit num sibi licēret carmen canere. Rēx et rēgīna, cum studiōsī essent eius cantum audiendī, quia iam quanta eius canendī ars esset sciēbant, id eī permīsērunt. Sūmptīs igitur fidibus, Orpheus tam pulchrē canere coepit, ut nōn sōlum mortuōrum umbrae, al-50 lectae sonō, accurrerent, vērum etiam dūrissimī rēgis rēgīnaeque animī tam trīstī cantū movērentur: quī, maestā Orpheī vōce ad fidēs canentis audītā, ita perturbātī sunt, ut dubitāre inciperent utrum eī uxōrem redderent an in suō 55 rēgnō retinērent.

60 Postquam vērō ille fīnem canendī fēcit, Plūtō sīc locūtus est: “Tū, Orpheu, cantū tuō animōs nostrōs vīcistī: redī igitur ad superōs, et tēcum Eurydicēn dūc, hāc tamen lēge, nē respičiās nēve ullō modō uxōrem intueāris, antequam ad vītam

īn-fēlīx -īcis ↔ fēlīx
relinquere -līquisse -līctum
cārus -a -um = quī dīligitur

flēre -ēvisse

iūcundus -a -um = quī dēlectat
audēre ausum esse (perfdep)

rēgnum -ī n = rēgis imperium
Proserpina -ae f
petere (ab aliquo) = poscere
iter itineris n < īre

re-ferre

impetrāre = cōnsequī (id quod poscitur)
rēgīna -ae f = rēgis coniūnx

vincere vīcisse victum
superī -ōrum m pl: hominēs vīvī
lēx lēgis f
re-spicere-spexisse -spectum ↔ prōspicere

accipere -cēpisse -ceptum

dēsiderium -ī n = cupiditās (reī āmissae)

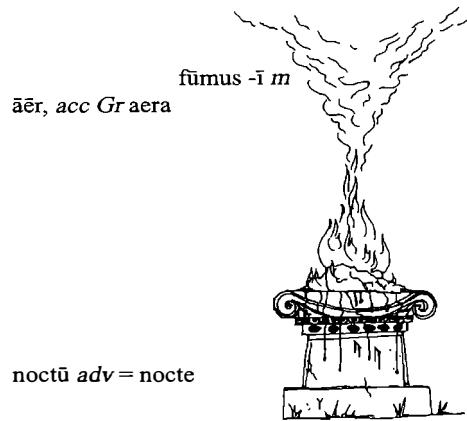
ārdēre = ūrī (animō)

ferē = paene

īnsānia -ae f = animus nōn sānus

crūdēlis -e = saevus atque inhūmānus
retrō = illūc unde vēneram (←)

circum-dare -dedisse -datum = cingere



noctū adv = nocte

spernere = parvī aestimāre

iuvenis -is m = vir circiter XXX annōrum

Cerēs -eris f | Prōserpina -ae f

largīrī -ītum esse

lūcemque redeās: quod sī aliter faciēs, numquam iterum coniugem tuam vidēbis!"

Quā lēge acceptā atque magnā laetitiā affectus Orpheus, quem Eurydicē mūta sequēbātur, ad superās terrās redīre coepit. Cum vērō iam procul sōlis lūcem aspiceret, neque ūllum sonum post sē audīret, dubitāns num Eurydicē sē sequerētur, tantō metū captus est, ut iam dēsiderium uxōris rūrsus vindendī, quō ārdēbat, retinēre nōn posset: cōstituit igitur nōn iam patiēns morae, et ferē sub ipsā lūce, amōre victus, respxerit. Tunc illa: "Quae īnsānia" inquit, " et mē et tē perdidit, Orpheu? Ecce: crūdēlis fortūna mē iterum retrō vocat; mortis somnus oculōs rūrsus operit. Iam valē! Ad īferōs iterum trahor, obscūrā nocte circumdata, ad tē frūstrā extendēns manūs, mī vir: heu! nōn iam tua erō..."

Cum tālia dīceret, ut fūmus in aera ē cōspectū fūgit, neque Orpheum vidēre potuit frūstrā prehendentem umbrās, et multa volentem dīcere. Quid ille faceret? Quō īret, coniuge bis ēreptā? Quō flētū, quā vōce Plūtōnis et Proserpinae animōs movēret? Prohibēbat rēx īferōrum, nē iterum ad suum rēgnum vīvus dēscenderet.

Diē flēbat, flēbat noctū Orpheus, quī, hominēs fugiēns, in silvīs cum ferīs errābat, neque ūllam iam fēminam vidēre volēbat: ūnam Eurydicēn quaerēbat, eam sōlam invocābat, cēterās omnēs spernēbat. Tunc fēminae īrātae eum pūnīre cōstituērunt: noctū igitur eum circumdedērunt et saevē necāvērunt: deinde miserī iuvenis membra, ex corpore scissa, per campōs in variās partēs iēcērunt. Cum vērō aquae flūminis, in quod erat ēiectum, caput ē collō ēreptum sēcum traherent, vōx ipsa et frīgida lingua vocābant: "Eurydicē, Eurydicē..."

2. Cerēs et Prōserpina

Cerēs est dea frūmentī et frūgum omnium, quae in agrīs crēscunt et ab agricolīs metuntur, cum prīmum mātūrae videntur esse. Ipsa hominibus sēmina largīta est atque mōnstrāvit quōmodo in agrōs spargerent ac sererent, ut terra magnam frūmentī cōpiam ferret.



Cum primum Orpheus respicit, Eurydice ad Inferos iterum trahitur

	Hominēs magnī aestimāvērunt illud deae benefīcium, quō māximā laetitiā affectī sunt, cum vidērent sē, agrōs colendō, nōn sōlum facilius līberōs et uxōrēs cotīdiē alere, vērum etiam tantam frūmentī cōpiam colligere posse, ut aliīs homi- nibus vēnderent aut cum aliīs mercibus ad vītam necessāriīs commūtārent.	100
col-ligere -lēgisse -lēctum ↔ spargere		
com-mūtāre < cum-mūtāre		
  calathus -ī m sinus -ūs m (v. pag. 16)		
nūntiāre < nūntius		
simul ac = eōdem tempore quō, cum prīmum	Ōlim Prōserpina, Cereris fīlia virgō, cum aliīs puellīs in campīs Siciliae laeta errābat lūdēns et aut violās aut candida līlia carpēns, calathōs ac sinum eō cōnsiliō implēbat, ut cēte- rās amīcās flōrēs colligendō vinceret. Apud lacum currēbat amoenum, quem pulcherrima silva cingēbat novīs foliīs modo vestīta; avēs canentēs vēr nūntiābant, et sōl clārā suā lūce omnia ita illūstrābat, ut nūllum perīculum puellīs lūden- tibus impendēre vidērētur.	105 110
līberāre = liberum facere	At Plūtō, rēx et deus Īferōrum, cum forte per superās ter- rās currū suō vectus errāret, simul ac Prōserpinam in campīs flōrēs carpentem cōspexit, subitō tantō eius amōre affectus est ut eam sēcum in loca sub terrā sita dūcere cōnstitueret. Sine morā eam rapuit, quae, territa, et mātrem et amīcās clā- māns vocābat; cum vērō sē ex deī bracchiīs līberāre cōnārē- tur, omnēs flōrēs, quōs collēgerat atque in sinū tenēbat, scissīs vestibus, sparsī sunt; deum quoque ḍrābat ut sibi parceret atque sē ad mātrem suam redīre sineret.	115 120
iter itineris n < īre	Postquam vērō vīdit Plūtōnem nūllum verbum respondēre, sed iter ad loca īfēra pergere, cum iam vītam dēspērāret, id ūnum ḍrāvit, nē nimis saevē sē occīderet; cui deus ille rīdēns: “Quid ais” inquit “ō pulcherrima virgō? Nōn sōlum nūllum ā mē maleficium patiēris, sed etiam rēgnābis mēcum apud Ī- ferōs, neque misera erit vīta tua: ego enim tē tam multum amō, ut tantum laetitiā animum tuum afficere cupiam.” Hīs verbīs Plūtō perterritam virginem cōsōlātus est; agēns deinde cur- rum, equīs celeriter currentibus, ad locum pervēnit, ubi terra, sceptrō percussa, sē aperuit ut iīs viam ad Īferōs faceret.	125 130
scēptrum -ī n = baculum quō rēgis imperium significātur per-cutere -cussisse -cussum	At interēā māter, magnō metū affecta, filiam in omnibus terrīs quaerēbat, in omnibus rīvīs, in omnibus maribus; neque diē neque noctū quiescēbat: etiam per obscūrās frīgidāsque tenebrās, fīliae sibi ēreptae vestīgia reperīre cōnābātur. “Heu,	135
intereā = interim		
noctū adv = nocte		
tenebrae -ārum f pl ↔ lūx		

quid faciam?” clāmābat, “Quid spērem? Quōmodo filiam meam inveniam?”

Postquam vērō per tōtum terrārum orbem frūstrā errāvit, in Siciliam rediit, ubi tandem, apud locum ubi terra patuerat ut 140 Plūtō et Prōserpina ad Īferōs dēscenderent, cingulō filiae inventō, eam ab Īferōrum rēge raptam esse intellēxit. Tum dea clāmāns et maerēns multīsque cum lacrimīs hūc et illūc currēns capillum et vestem scindēbat, atque iterum iterumque manibus pectus percutiēbat; terrās ipsās omnēs reprehendēbat, quās frūgum dōnō indignās esse dīcēbat; Siciliam ante omnēs, in quā vestīgia Prōserpinae raptae invēnerat. Īrāta 145 igitur effēcit ut non iam fertilēs terrae essent: frūmentum moriēbatur in agrīs; et modo sōl nimis ārdēns, modo magnus imber iactūram frūgum faciēbat: ventī quoque nocēbant agrīs, 150 et cupidae avēs sēmina sparsa carpēbant.

Deinde ad Iovem in summum Olympum ascendit eumque interrogāvit num scīret ubi esset Prōserpina et quid faceret; quī quidem respondit eam apud Īferōs rēgnāre et uxōrem Plūtōnis factam esse. Māter pīmum ad haec verba, quasi in 155 saxum conversa, stupuit; tum “Mī Iuppiter” inquit, “tua quoque filia Prōserpina est; ecce, tandem, postquam diū quae-sīvī, eam repperī: sī ‘reperiē’ vocās, ‘scīre ubi sit’ Aequō animō feram eam ā Plūtōne tam indignē raptam esse: si modo eam reddat! Neque enim marītō praedōne filia tua digna est!”

Cui Iuppiter “Certē filiam meam quoque dīligō; sed 160 Plūtō eam amat et eō cōnsiliō rapuit, ut uxōrem dūceret. Nōnne beneficium potius quam maleficium hoc tibi esse vidētur? Est enim Plūtō frāter meus, est rēx Īferōrum: nōn tam indignus marītus Prōserpinae erit.”

Negāvit Cerēs, quae omnī modō filiam ad sē redūcere volēbat. “Nihil est miserius” ait, “quam līberōs āmittere: permitte eī prōtinus ad mātrem revertī! Ōrō tē ut mihi miserae parcās!”

Cum igitur Iuppiter vidēret Cererem filiā carēre nūllō modō posse, permīsit ut illa reverterētur: “Redīre tamen poterit” inquit, “sī modo nūllum cibum apud Īferōs sūmpsīt.”

Gaudet Cerēs et iam spērat sē brevī filiam complectī posse; nōn ita tamen fit. Nam Prōserpina, dum errat in hortīs

patēre -uisse

cingulum -ī m

intel-legere -ēxisse -ēctum



Olympus -ī m = mōns Graeciae, ubi dei habitant

con-vertere -tisse -sum
stupēre -uisse

diū = per longum tempus

uxōrem dūcere = uxōrem suam facere



Pluto Proserpinam rapit, quae matrem clamans vocat

175 quī sub terrā sunt, mālum Pūnicum ex arbore carpserat; ex quō mālō septem grāna sūmpta ēderat. Māter autem, hāc rē cognitā, cum intellegereret fīliam prohibērī nē in terrās et ad sōlem redīret, īrāta effēcit ut in agrīs nūllum iam frūmentum crēsceret, neque ullī flōrēs campōs ornārent.

180 Tunc Iuppiter Mercurium, deōrum nuntium, ad Plūtōnem, frātrem suum, mīsit, hoc ūnum ḍrāns, ut Prōserpinam ad mātrem revertī sineret; nōn tamen cōsequī potuit ut per tōtum annum in lūce vīveret, sed tantum ut quotannīs sēnōs mēnsēs in terrā vīvōrum habitāret, sēnōs vērō apud Īferōs versārētur.

185 Quam ob rem etiam nunc per dīmidium annum frūgēs et flōrēs habēmus, cēterīs vērō mēnsibus frīgora sunt, imbrēs et nivēs.

3. Arethūsa

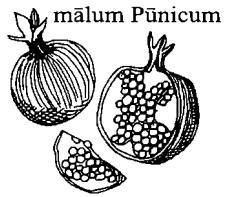
Arethūsa fōrmōsissima nymphā fuit, quae unā cum Diānā, Apollinis sorōre ac silvārum deā, per montēs et vallēs eō cōnsiliō errābat, ut bēstiās ferās persequerētur.

190 Cum vērō oīlim Arethūsa, postquam diū per silvās cucur-
rerat, domum sōla redīret, ad rapidum fluvium pervēnit, cuius
frīgidae aquae, nūllō modō turbidae ac percussae radiīs sōlis,
quī in mediō caelō sine nūbibus fulgēbat, ita illūstrābantur ut
nympha ipsōs calculōs in īmō flūmine iacentēs cernere pos-
set. In flūminis rīpīs altae arborēs, quārum in rāmīs avēs suīs
195 vōcibus pulchrē canēbant, umbram quasi offerre vidēbantur.
Aqua flūminis tam lentē currēbat, ut in utram partem flueret
oculīs cernī nōn posset.

200 Locī amoenitāte allēcta, et corpus sūdōre ac terrā sordi-
dum lavandī cupida, Arethūsa, veste positā, in fluviī aquās
intrāvit ac prīmum pedēs et crūra, deinde ventrem, tum pec-
tus, tōtum dēnique corpus ūsque ad collum mersit.

205 Cum ita in mediō flūmine nūda natāret ac frīgidārum aquā-
rum beneficiō gaudēret, subitō vōcem audīvit, quae “O Are-
thūsa” clāmāvit, “audī verba mea!” Cum autem nymphā vōcem
quidem audīret, nēminem vērō quī loquerētur cernere posset,
ita perterrita est, ut, ex aquīs sine morā ēgressa, continuō ad
rīpam curreret, ut ex illō locō terribilī quam celerrimē fugeret.

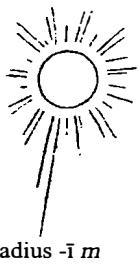
grānum -ī n = sēmen
sūmp̄ta ēderat
= sūmp̄serat et ēderat



cōsequī = precibus efficere
sēnī - ae -a = VI et VI...

Arethūsa -ae f

nymphā -ae f = nymphae sunt deae minōrēs
silvārum et flūminum
Diāna -ae f
Apollō -inis m = deus lūcis
et artis canendī



diū = per longum tempus
currere cucurrisse

per-cutere -cussisse -cussum

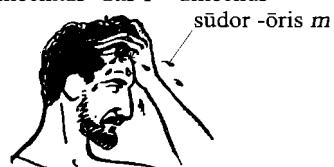
fulgēre = clārē lūcēre

calculus -ī m 

rīpa -ae f = lītus flūminis

of-ferre (< ob-) = dare, sē datūrum esse
ostendere

amoenitās -ātis f < amoenus



sūdor -ōris m

con-vertere -tisse -sum

Alphēus - ī m

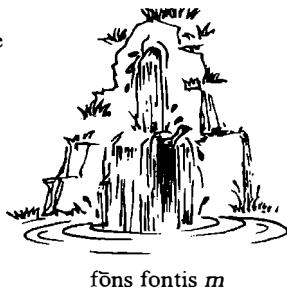
re-linquere -līquisse -lictum

ārdēre -sisse = ūrī (animō)

operīre -uisse -rtum

im-mittere (< in-)

discēdere -ssisse



Ipsum tunc flūmen, in ingentem fōrmam hūmānam conversum, ē mediīs aquīs surrēxit et magnā vōce: “Ō Are-thūsa” iterum inquit, “nōlī fugere! Quō curris? Alphēus sum, huius flūminis deus, quī postquam tē tam pulchram cōnspexi, tantō amōre sum affectus, ut sine tē iam vīvere nōn possim! Manē, ō fōrmōsissima nymphārum!”

At Arethūsa tam perturbāta est, ut, oblīta sē in alterā rīpā vestem relīquisse, alteram partem fugiendō peteret; itaque, sīcut erat, fūgit sine vestibus. Alphēus vērō, cum eam nūdam vidēret ex aquīs ēgredientem, etiam magis amōre ārsit. Arethūsa currēbat; ille autem ferus eam persequēbātur, ut aquilae parvās persequuntur avēs, quae, perterritae, inter rāmōs et folia arborum trementēs sē occultāre cōnantur.

Neque cōstituit nymphā, sed per campōs, per montēs arboribus opertōs, per vallēs obscūrās ubi nūlla erat via, per saxa tam celeriter currēbat, ut ex pedibus multum sanguinis fluaret. Nec vēlōcior erat Alphēus: sed tandem Arethūsa tam fessa fuit, ut iam currere non posset. “Heu! Quid faciam?” inquit, “Quōmodo fugiam? Ubi mē occultem?” Pedum sonō terrebātur; capillī in capite horrēbant, cum terriblem illum deum appropinquantem audīret. Tunc “Auxilium fer, Diāna!” invocat, “Sī mē amās, quae saepe et arcum et sagittās tibi tulī, servā mē!”

Diāna, sīc invocāta, animō valde mōta est; itaque ex altō caelō nūbem in nympham suam immīsit, quā eam occultāret. Alphēus frūstrā eam sīc nūbe opertam quaerēbat et ignārus bis aspexit stupēns omnia loca atque vestīgia circā nūbem in quā dea Arethūsam occultāverat; bis etiam “Arethūsa! Arethūsa!” vocāvit. Arethūsae vērō tunc tālis animus fuit, quālis est agnō, cum lupum audit in silvā ululantem.

Alphēus tamen nōn discessit: nam nūlla vestīgia pedum aliīs in locīs cernere poterat. Cūstōdiēbat igitur locum et nūbem, exspectāns tempus quō nymphā apparēret. Tum sūdor frīgidus Arethūsae per membra ita fluēbat, ut guttae dē tōtō corpore caderent; sī forte pedēs movēbat, lacus oriēbātur; ex capillīs aqua lābēbātur: et celerius quam nārrārī possit, in fontem mūtātur.

210

215

220

225

230

235

240



Diana ex alto caelo nubem in Arethusam immittit, qua eam occultat

Cum prīmū vērō Alphēus amātās aquās cognōvit, positā hominis fōrmā, quam eō cōnsiliō sūmpserat, ut Arethūsam persequī posset, in flūmen iterum sē convertit, ut sē cum nymphā coniungeret. Diāna igitur terram aperuit; Aret-hūsae aquae, mersae in humum apertam, sub terrā Ortygiam, ad īsulam prope Syrācūsās sitam, vectae sunt, ubi dea ad lūcem et sōlem eās iterum ēdūxit. Alphēus vērō, trīstis ac maerēns, omnī āmissā spē, ad locum ubi iam anteā fluēbat rediit.

Posteā autem Iuppiter, tantō illīus fluvī dolōre mōtus est, ut eum sineret sub marī longum iter cōnficere, ut ex Graeciā Siciliam peteret, ac nymphae, quam tam valdē amābat, occurreret.

Ortygia -ae f

Syrācūsae -ārum f pl: urbs Siciliae

ē-dūcere

iter itineris n < īre

Pandōra -ae f

Promētheus -ī m

Ūranus -ī m = deus caelī antīquissimus
nepōs -ōtis m = filius fīlii/fīliae
ā deīs

egēre = (rē necessariā) carēre

cultus -ūs m < colere

petere: poscere

Minerva -ae f. Iovis fīlia, dea artium

Epimētheus -i m

4. Pandōra

Iuppiter, quī deōrum est prīnceps et terrās caelumque suā potestāte regit, valdē īrātus erat, quod Promētheus, Ūrānī nepōs, ignem deīs surreptum hominibus dōnāverat; quī, hōc beneficiō ūsī, tam multās invēnerant artēs tamque meliōrem suam vītam reddiderant, ut deōrum auxiliō nōn iam egēre vidērentur: itaque cum Iuppiter hominēs vidēret, neglectō deōrum cultū, terrās multīs maleficiīs implēre, eōs sevērē pūnīre cōstituit, modumque excogitāvit, quō malīs anteā ignōtīs eōs perdere posset. Vulcānum igitur fīlium arcessīvit, eumque iussit mulierem ex aquā et terrā cōnficere, quae fōrmā pulcherrima esse vidērētur.

Vulcānus, quī arte suā multās rēs mīrabilēs cōnficere solēbat, quamquam id quod Iuppiter petēbat haud facile factū erat, brevī tempore opus perficere potuit.

Deōrum quisque, Iove iubente, fōrmōsissimae virginī ita cōflectae aliquod dedit dōnum, ut illa hominēs allicere posset: Minerva enim pulcherrima ḍrnāmenta eī dōnāvit, Mercurius vērō cōnsilia, quibus hominum animōs falleret, aliī aliās rēs dedērunt.

Iuppiter igitur fēminam illam ‘Pandōram’ vocātam (quod nōmen Græcōrum linguā ‘omnibus dōnīs ḍrnātam’ significat) Mercuriō trādidit ut ad Epimētheum, Promētheī frātrem,

280 dūceret. Quī, quamquam ā frātre monitus erat nē ūllum dōnum ā Iove missum acciperet, cum prīmum fōrmōsissimam illam virginem vīdit, tam multum eius pulchritūdine allēctus est, ut, amōre captus, statim eam uxōrem dūcere cuperet. Plūris enim aestimāvit tam pulchram coniugem domī
285 sēcum habēre, quam frātrī dē perīculō monentī parēre. Laetus igitur domum petīvit cum eā fēminā et omnibus dōnīs pretiōsīs (in quibus etiam magnum vās erat), quibus dī eam ūrnāverant.

Iuppiter magnum illud vās Pandōrae dederat, eīque imperāverat nē umquam illud aperīret, sed clausum magnā cum cūrā cūstōdīret; nam in illō vāse Iuppiter, quī mortālēs pūnīre volēbat, omnia mala inclūserat. Mulier vērō cotīdiē vās aspi-ciēbat, cupida videndī quid in eō continērētur. “Heu, quid faciam?” sē ipsa interrogābat, “pāreamne Iovī an vās aperiam?”
295 Fēmina, quae animō valdē perturbāta erat, nesciēbat quid faceret: saepe tam cupida erat īspiciendī quid in illō vāse ines-set, ut manum extenderet ad aperiendum; sed continuō manum retrahēbat, ut īram Iovis vītāret.

Tanta tamen erat cupiditās īspiciendī, ut sē ā maleficiō
300 retinēre nōn posset. Accessit igitur ad vās et “Brevī” inquit, “tantum īspiciam quid contineat; nihil tangam; nēmō animadvertiset mē aperuisse: nam iterum claudam et omnia repō-nam eō locō quō nunc sunt. Quid malī fierī potest?” Nullō igitur perīculō dēterrīta, Pandōra eō cōnsiliō vāsī appropin-quāvit, ut illud aperīret.

Cum prīmum autem leviter operculum sustulit, subitō omnia mala, omnēs morbī omnēsque dolōrēs ex illō vāse exiērunt atque longē lātēque per tōtum terrārum orbem sparsī sunt. Cum haec vidēret, Pandōra, quae perterrita erat, prōti-nus vās, operculō repositō, clausit: at iam omnia mala effū-gerant atque per terrās omnēs omnēsque domūs errābant. In vāse nihil iam remanēbat, nisi rērum futūrārum spēs, quam hodiē quoque mortālēs, inter tot mala, quibus afficiuntur, semper in animīs colunt.

uxōrem dūcere = uxōrem suam facere



vās vāsis n

mortālēs -ium m pl = hominēs

īn-spicere = dīligenter aspicere

operculum -ī n
tollere sustulisse sublātum
morbūs -ī m: qui aegrōtat
morbō afficitur



Niobē -ēs *f*(acc *Gr* -ēn)

5. Niobē

mortālēs -ium *m pl* = hominēs

pārēre peperisse

immortālēs -ium *m pl* = diū
con-temnere = parvī aestimāre, nōn timēreLātōna -ae *f*. dea Iovis filia

dēbilis -e ↔ validus

tot-idem *indēcl* = idem numerusApollō -inis *m* = deus Lātōnae fīlius
Diāna -ae *f* = dea Lātōnae filiaOlympus -i *m* = mōns Graeciae, ubi deī habitant
superbus -a -um = quī aliōs contemnit

colere -uisse

āra -ae *f* (*v. pāg. 19*)
audēre ausum esse (*perf dep*)

Niobē fēmina Graeca fuit, cui septem fīlī septemque fīliae erant. Hīs vērō līberīs, quī omnibus pulchrī et fortēs vidēbantur, tantā laetitiā afficiēbātur, ut sē mortālium fēlīcissimam esse crēderet. Tam magnī sē ipsa aestimābat, quae tot fīliōs fīliāsque pepererat, ut, cum nūllum deōrum plūrēs līberōs quam sē habēre vidēret, ipsōs immortālēs contemneret.

Cum igitur suōs cīvēs novum Lātōnae templum aedificantēs cerneret, iīs persuādēre cōnābātur nē id facerent, nēve dēbilem illam deam duōs tantum līberōs habentem tam magnī aestimārent, nēve eam nimis multum verērentur.

“Nōnne vidētis” inquit, “meam potestātem māiōrem esse quam Latōnae? Ecce, faciē nōn sum minus pulchra; praetereā septem mihi sunt fīliae et totidem fīlī adulēscēntēs, quī mox omnēs līberōs habēbunt. Sum fēlīx: quis enim neget hoc? Et fēlīx manēbō: quis dubitet? Tanta est enim mihi līberōrum cōpia, ut, etiam sī fortūna mala ūnum et alterum tollat, mihi tamen multō plūrēs relinquat. Fortūna igitur mihi nocēre nōn potest, neque eam metuō. Aspice vērō quam misera sit Lātōna, quam vōs colitis et timētis: nōn nisi duōs līberōs habet, Apollinem et Diānam!”

Lātōna autem, quae tālia verba ex altō Olympō audīverat, līberōs suōs īrāta arcessīvit et “Ista fēmina superba” inquit, “dubitat simne ego, māter vestra, dea; et eius verbīs fit ut hominēs, quī per tot saecula mē coluērunt, ā meīs templīs et ab ārīs prohibeantur; neque hic dolor est sōlus: nam ausa est suōs līberōs plūris quam vōs aestimāre!” Cum alia vellet dīcere, Apollō “Dēsine,” ait “iam satis est: eam sevērē pūniēmus, ut intellegat hominem cum dīs immortālibus certāre nōn posse!” Idem dīxit Diāna.

Uterque igitur ad urbem, in quā Niobē cum līberīs suīs habitābat, pervēnit. Prope moenia erat lātus campus, in quō currere solēbant equī, et iuvenēs currū certābant. Ibi cōnscenderant equōs duo ex septem Niobēs fīliīs; prīmus vērō, cum equum currentem eō cōnsiliō verteret, ut ad urbem redīret, “Heu mihi!” subitō exclāmavit, sagittā in mediō pec-

315

320

325

330

335

340

345

350

tore percussus: habēnīs ex morientibus manibus dēlāpsīs, iu-
venis ā dextrō latere ad terram cecidit.

Audītō sonō, frāter, quī proximus erat, equum suum virgā
pulsat, ut currat: fugientem autem adulēscētem sagitta, ex
355 Apollinis arcū missa, cōnsequitur et in collō fīgitur. Lābitur



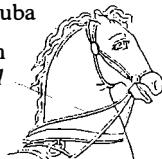
viri luctantes

360 ille in equī iubam, et terram calidō
sanguine foedat. Tertius et quārtus
ex filiīs, postquam operī cotīdiānō
fīnem imposuerant, in palaestram
īverant, ut validiōra corporis mem-
bra facerent: cum vērō iam alter al-
terum luctandō complecterētur, ūna
sagitta eōs ita iūnctōs trānsfixit. Simul clāmāvērunt ob dolō-
rem; simul membra in solō posuērunt; simul oculōs clausē-
365 runt; simul dēnique animam efflāvērunt.

Alphēnor, filiōrum quīntus, eōs cadentēs aspicit, et conti-
nuō occurrit, ut frīgida corpora complectātur: cadit et ipse;
nam Apollō intima viscera eī rumpit ferrō. Cum vērō amīcī,
quī apud eum stābant, ferrum ēdūxērunt, ūnā cum sagittā
370 cruentā pars pulmōnis est extracta. Damasichtōn, sextus fī-
lius, percussus erat in eā corporis parte ubi crūs incipit; dum-
que manū cōnātur trahere tēlum, altera sagitta eī collum
trānsfixit. Ultimus, nomine Ilioneus, ḍrābat ut sibi dī parce-
rent: Apollō eius precibus lacrimīsque animō movēbātur, sed
375 sagitta iam missa revocārī nōn poterat.

Clāmōrēs pervēnerant ad aurēs mātris, cui cīvēs maestī fī-
liōrum mortem nūntiāvērunt. Heu! Quam dissimilis fuit haec
Niobē ab illā quae paulō ante, superba, cīvibus dissuāserat
nē Lātōnam colerent! “Quid faciam?” clāmābat, “Quid spē-
380 rem? Quōmodo vīvam posthāc sine filiīs meīs?” Tam misera
erat, ut etiam eius inimīcī lacrimārent. Sē prōiēcerat in frī-
gida corpora et omnēs fīliōs ḍsculābātur; deinde tollēns brac-
chia ad caelum: “Pāsce” inquit “ferum cor tuum meō dolōre,
crūdēlis Lātōna: vīcistī!” Lacrimābat; at posteā, subitō: “Cūr
385 ‘vīcistī’? Mihi, etsī misera sum, plūra manent quam tibi, quae
fēlīx esse dīceris: adhūc septem habeō fīliās! Etiam post tot
fīliōs mortuōs, vincō!”

iuba
per-cutere -cussisse -cussum
habēnāe -ārum f pl
dē-lābī = lābī



proximus -a -um sup (< prope)

iuba -ae f

foedāre = foedum facere

cotīdiānus -a -um < cotīdiē

fīnem impōnere = fīnem facere
palaestra -ae f = locus ubi membra arte mo-
ventur ut validiōra fiant

luctārī

trāns-fīgere = per/trāns medium corpus
percutere

ef-flāre (< ex-); animam e. = morī

intimus -a -um sup < intrā
ferrō: sagittā

ē-dūcere

ex-trahere (< ex-)

tēlum -ī n = pīlum vel sagitta

ultimus -a -um = postrēmus

nūntiāre < nūntius
dissimilis -e = quī non īdem esse vidētur
dis-suādēre + dat ↔ persuādēre

crūdēlis -e = saevus atque inhūmānus



Apollo et Diana Niobes liberos sagittis interficiunt

Nē dīixerat quidem haec, cum aliae sagittae ex Diānae arcū missae sunt, quae nōn ūnam Niobēn, sed omnēs quī aderant
 390 terruērunt. Subitō sex sorōrēs, quae ātrīs vestīmentīs vestītae stābant ante corpora frātrum et mātrem cōnsōlārī cōnābāntur, alia post aliam, cecidērunt neque mortem effugere potuērunt; ultimam tōtō corpore māter tegēbat, clāmāns: “Ūnam minimamque relinque mihi! Ex multīs minimam poscō, et ūnam!”

mittere = iacere

395 Dumque rogat, ultima quoque interficitur.

Sēdit tunc Niobē inter filiōs filiāsque mortuās, ipsa etiam ferē mortua: nūlla membra movēbat: immōtīs oculīs ante sē spectābat; ipse sanguis in vēnīs cōnstitit; nec caput iam flectēbātur, nec bracchia tollēbantur: etiam viscera saxum erant
 400 facta. Flante validissimō ventō in altum montem est vecta; ibi etiam nunc saxum, in quod mutāta est, lacrimāre nōn dēsinit.

tegere tēxisse tēctum = operīre

ferē = paene

im-mōtus -a -um = quī nōn movētur

flectere: movēre



Polyphemus in celso saxo tibiis infelicem amorem suum canit; Galatea vero ab Acide pastore amatur

AD CAPITVLVM XXX

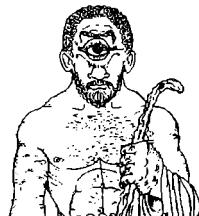
1. Polyphēmus et Galatēa

Polyphēmus fuit Cyclōps quī olim in īsulā Siciliā habi-
tābat ibique vītā rūsticā fruēbātur (Cyclōps est mōnstrum
homine altius atque fortius, quod vērō ūnum oculum in mediā
fronte habet). Ibi Galatēa, nymphārum omnium pulcherrima,
5 quae ūnā cum sorōribus Siciliae undās incolēbat, ab Acide
pāstōre amābātur.

Quōdam diē Polyphēmus prīmum illam vīdit, quae, ut
pulchrōs flōrēs carperet, campum petēbat, ubi Cyclōpis ovēs
pāscēbantur et herbā fruēbantur: tum statim Polyphēmus quid
10 esset amor sēnsit. Cēterārum igitur rērum oblītus, ita omnia,
praeter Galatēam, neglegēbat, ut pecora saepe domum nūllō
dūcente reverterentur.

Ut vērō amōris dolōrem, quō animus eius afficiēbātur, le-
vāret, nōnnumquam in celsum saxum ascendēbat, unde, mare
15 prōspiciēns, tibiis ūsus hōc modō canēbat: “Ō fōrmōsa Galatēa,
cāsēō candidior, agnō suāvior, ūvā mātūrā dulcior, cūr
mē amantem contemnis, sī dīligenter tē cūrō? Propter amō-
rem, quem in animō sentiō, iam multī diēs sunt, cum cibum
nōn sūmpsī; at equidem cibō et aquā carēre, famem et sitim
20 perferre facilius possum quam paulisper sine tē vīvere. Parce
mihi, ō pulcherrima Nymphārum! Patienter enim cotīdiē ex-
spectō dum tē tandem in campīs ambulantem aspicere liceat;
dubitō tamen num tibi appropinquāre possim: nam semper
fugis, cum prīmum mē cernis aut inter nōs aspicimus: neque
25 equidem aequō animō hoc ferre possum. At ego sciō quā dē
causā mē fugiās: tibi neque capillī neque barba mea placent,

Polyphēmus -ī m
Galatēa -ae f



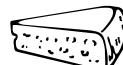
Cyclops -clopis m

nymphae -ārum f pl: deae minōrēs silvārum
et flūminum

Acis -idis (acc Gr Acin) m

sentīre sēnsisse

levāre = minuere, leviōrem facere

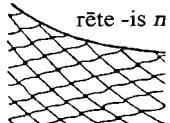


cāsēus -ī m
suāvis -e = quī dēlectat
con-temnere = parvī aestimāre

dum + coni = ūsque ad tempus quō



barba -ae f

frōns frondis *f* = folia arborumantrum -ī *n*capra -ae *f*similis -e (+ dat) = quī īdem esse vidētur
placere -uisseper-cutere -cussisse -cussum
tremere tremuisseprō-icere -iēcisse -iectum
iacere -cuisse
ef-fundere < ex-fundereGlaucus - ī *m*Anthēdōn -ōnis *f*rēte -is *n*

etsī capillī et barba virum decent: num tū pulchram sine frondibus arborem, pulchram sine pennīs avem, pulchram sine lānā ovem umquam vīdistī? Neque tam foedus sum: nūper mē in aquā vīdī, et mihi vultus meus valdē placuit. Praetereā dīves sum et multa possideō. Prō domō antrum aestāte frīgidum, hieme vērō calidum habeō. Veniās igitur ad antrum meum! Sī in illud intrāveris, etiam sī inexpectāta vēneris, semper bene tē recipiam et multōs cibōs appōnam: mihi est enim magna cōpia lactis atque cāseī, quibus aestāte et hieme fruor, nam multae ovēs multaeque caprae in meīs vallibus errant. Sī forte eārum numerum rogāveris, respondēre nōn poterō, nam sōlum pauperēs hominēs pecora numerant. Sunt mihi etiam ūvae aurō similēs, nucēs atque varia genera mālōrum, melle multō dulciōra. Sī tibi haec omnia placuerint et plūra volueris, omnia quae mihi sunt habēbis. Tantum licet tēcum versārī! Nōn ante requiēscam quam mea uxor fueris, Galatēa.” Hīs verbīs Galatēae persuādēre cōnābatur nē sē timēret.

Quōdam vērō diē per silvās et vallēs errābat, cum forte Galatēam et Acin simul ambulantēs vīdit. Māximā vōce clāmāvit Cyclōps: clāmōre percussī montēs tremuērunt; Galatēa perterrita sē in maris aquās mersit; Acis vērō, miserē fugere cōnātus, “Ōrō tē” clāmāvit, “Galatēa, ut auxilium mihi ferās!”; at Polyphēmus, pāstōrī illī invidēns et īrātus (ut Cyclōpem decēbat!), ē monte magnum saxum sūmpsit quod in eum prōiēcit; Acis, saxō percussus, humī iacuit: ē saxō vērō, quō eius corpus operiēbātur, ruber cruor effundēbātur. At Nymphae precibus factum est ut cruor flūminis colōrem sūmeret: aqua prō cruōre fluere coepit, et Acis ipse in flūmen versus est.

2. Glaucus

Piscātor quīdam, nōmine Glaucus, ōlim Anthēdōnem, īinsula Graecam, incolēbat. Quōdam diē, postquam multōs piscēs rētī cēperat, ē marī reversus, ita neglegenter prope ūram maritimam ambulābat, ut per ignōta loca errāret, ubi neque ūllae ovēs umquam herbam ēderant neque ūlla apis

mel ē flōribus fēcerat neque agricolae, falce ūsī, frūmentum messuerant.

metere messuisse

65 Cōsistēns dēmum in herbā cōnsēdit ut rēte piscibus complētum siccāret atque piscēs captōs numerāret. “Cum ad opidum reversus erō” sēcum ipse laetus āiēbat, “hōs piscēs vēndam et magnam pecūniā ex iīs faciam.” Dīligenter igitur cūrābat ut piscēs ex rētī extractī in terrā pōnerentur.

com-plēre -ēvisse -ētum

siccāre = siccum facere

70 At cum prīmum piscēs herbam tetigērunt, aliquid in-exspectātum factum est: piscēs enim, quōs iam prīdem mortuōs esse oportuit, ut paulō ante in marī, sīc tunc in terrā movērī coepērunt; dein, piscātōre spectante, tōtus piscium grex, postquam ad vītam rediit, in maris undās celeriter fūgit.

ex-trahere

tangere tetigisse

oportēre -uisse

unda -ae f = parvus flūctus

75 Diū mīrātus, Glaucus reī causam quaeſīvit. Tandem haec sibi dīxit: “Utrum deus an herba hoc fēcit? Quid in hāc herbā inest? Sī ego eam sūmpserō atque gustāverō, quid mihi, quid corporī meō fīet? Hanc capiāmus atque captam gustēmus.”

carpere -psisse

80 Haec locūtus ē terrā herbam manū carpsit atque dentibus momordit. Sed cum prīmum herbam gustāvit, cor in pectore palpitāre sēnsit; animus eius alterīus nātūrae amōre rapiēbātur.

sentīre sēnsisse

placēre -uisse

85 Glaucō tunc subitō nōn iam vallēs et montēs placuērunt, sed per undās et mare iter facere ibique vītam agere iūcundum vīsum est. Remanēre igitur nōn potuit; suae nātūrae oblītus terram valēre iussit: “Valē, terra!” dīxit, et sine morā corpus in maris undās mersit.

re-cipere -cēpissee -ceptum

Ōceanus -ī m = deus ōceanī

Tethys -yos, acc Gr -yn = dea maris, uxor ōceanī | au-ferre (+ dat) < ab-omnia mortālia: omnēs rēs mortālēs

In marī ā cēterīs deīs receptus est, quī statim Ōceanum et Tethyn rogāvērunt ut auferrent Glaucō omnia mortālia eum-que deum immortālem facerent. Ōceanus igitur et Tethys eum aquā tōtīus maris omniumque flūminum lāvērunt, ut 90 animum pūrum facerent corpusque mūtārent. Tunc eius animus nihil iam sēnsit, neque quidquam posteā meminisse potuit.

lavāre lāvisse

meminisse ↔ oblīvīscī

95 Postquam vērō ad sē rediit, alium sē vīdit corpore tōtō: tum enim animadvertisit viridem sē gerere barbam, viridem et longum habēre capillum, magnōsque sibi esse umerōs et caerulea bracchia; praetereā crūra in piscis caudam erant mūtāta. Nam inter cēterōs maris deōs, deus ipse factus erat.

animadvertere -vertisse
viridis -e = herbae colōre
barba -ae f (v. pāg. 53)

caeruleus -a -um = mare/caelī serēnī colōre



Navis qua Ceyx vehitur, toto mari tempestate turbato, huc illuc iactatur

3. Ceyx et Alcyone

Ceyx -ycis *m*
Alcyonē -ēs *f*

Fuērunt oīlim duo coniugēs: virō Ceyx, uxōrī vērō Alcyonē
 nōmen fuit. Nēmō iīs laetior erat in tōtā Graeciā, nam
 100 alter alterum valdē amābat.

Quōdam diē Ceyx templum Apollinis Delphīs situm vī-
 sere cōnstituit, ut deum cōnsuleret. Alcyonē autem, cum prī-
 mum hoc nōvit, acerbō dolōre affecta, lacrimās per genās
 effūdit tōtōque vultū palluit et, postquam ter frūstrā prae trī-
 105 stitiā cōnāta est loquī, tum dēnum “Heu, mē miseram!” in-
 quīt, “Nōn iam mē amās, o Ceyx? Num ita molesta sum tibi,
 ut abīre mālīs quam mēcum manēre? Praetereā multa genera
 perīculōrum nāvigatorib⁹ impēndent: sī nāvis saxīs occurre-
 110 rit, frangētur; sī vorāginī, mergētur; sī tempestās orta erit,
 magnī flūctūs nāvem aquā implēbunt... Nūllum mare tūtum
 est ā periculīs! Neque requiēscere poterō, antequam in pa-
 triam salvus reversus eris. Sinās mē tēcum īre! Sī necesse
 fuerit morī, simul moriāmur!”

Ceyx autem nec uxōrem sēcum īre sīvit nec eius verbīs ā
 115 nāvigandō dēterritus est, sed iussit eam bonō animō esse et
 patienter exspectāre, dum ipse aberat. Etiam prōmīsit sē brevī
 ex itinere reversūrum esse.

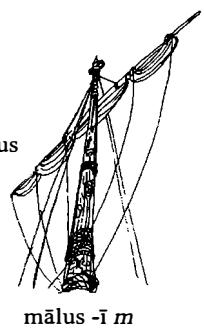
Cum igitur in portū gubernātōrem, quī nāvī praeerat,
 ‘nāvem profectūram’ nūntiantem audīret, tum dēnum uxō-
 120 rem valēre iussit et, ōsculō datō, nāvem parātam cōscendit.

Coniūnx vērō, gubernātōre imperante ut nāvis rēmīs age-
 rētur, prōtinus perturbāta ad terram cecidit et lacrimāvit. Iam
 singulī nautae singulōs rēmōs sūrsum deōrsum movēbant et
 nāvis ē portū proficīscēbātur. Alcyonē tamen nōn surrēxit,
 125 sed oculīs ūmentibus marītum quaerēbat, quī in celsā puppī
 stāns manū agitābat. Deinde nāvis longius ā terrā recessit et
 coniugēs nōn iam inter sē aspicere poterant; Alcyonē vērō,
 in lītore manēns, prīmum nāvem, tum mālum, dēnique vēla
 spectāvit. Postrēmō, ubi nē vēla quidem vīdit, maesta domum
 130 rediit et lectō incubuit, neque vērō quiēscere potuit: nam ipse
 lectus vacuus marītum abesse monēbat: Alcyonē misera ite-
 rum iterumque super lectum sē convertēbat, neque tamen ūllō
 modō dormīre poterat.

Apollō -inis *m* = deus lūcis et artis canendī
 cōnsulere (aliquem) = cōnsilium poscere (ab
 aliquō)
 acerbus -a -um = molestus, dūrus
 ef-fundere < ex-fundere
 pallēre -uisse

sinere sīvisse

ūmēns -entis *adi* = ūmidus
 agitāre = celeriter hūc
 illūc movēre

mālus -ī *m*

in-cumbere -cubuisse (+ dat) = cubantem se
 pōnere

operīre -uisse -rtum
augēre -xisse -ctum

aliō *adv* = in/ad alium locum | aliī aliō (: aliqui ad aliquem locum), aliī aliō currunt

ē-mergere -mersisse = exīre (ex aquā)

Īris -idis *f*

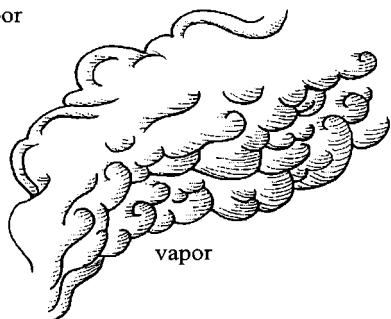
nūntius *m*, nūntia -ae *f*
ex-ōrnāre = ērnāre

somnium -ī *n* = quod in somnō vidētur

spēlunca -ae *f*

cālīgō -inis *f* = obscura nūbēs
nebula -ae *f* = nūbēs quae terram operit
ibi cālīgō nebulis miscētur = ibi obscurissimae
sunt nebulae | silentia silentium

diū, comp diūtius
vapor -ōris *m*: ex aquā nimis calidā oritur
vapor



Interim, cum nautae ventō secundō ūterentur, gubernātor omnia vēla ventīs darī iussit. Tum, cum omnēs gaudērent quod marī tranquillō fruēbantur, ventus inexspectātus flāre coepit brevīque caelum nūbibus ātrīs opertum est. Continuō flūctūs auctī sunt et, ūnā cum tonitrū et fulguribus, magna tempestās orta est. Itaque gubernātor clāmāns vēla contrahī iussit, sed ob strepitum nautae audīre nōn poterant. Dum aliī aliō currunt, omnēs dubitābant utrum ē tempestāte servārī possent an dē salūte dēspērāre dēbērent. Flūctūs tam altī surgēbant ut ātrās nūbēs tangere vidērentur. Tōtō marī tempe-
stāte turbātō, nāvis hūc illūc iactābātur et flūctibus operiēbātur. Repente aquārum impetū nāvis est frācta et omnēs, quī eā vehēbantur, in aquam cecidērunt. Aliī ligna frācta tenēbant, aliī bracchia agitābant. Cēyx autem dē suā Alcyonē cōgitāns: “Valē, Alcyonē! Valē!” trīstī vōce clāmābat. Postrēmō altissimō flūctū mersus est nec iam sūrsum ex īmō marī ēmersit.

Cum haec ex caelō spectāret, Iūnō, deōrum rēgīna, Īridem, suam nūntiam variīs colōribus exōrnātam, vocāvit et eī imperāvit ut somnium ad Alcyonem mitteret, quō coniugis mors nūntiā-
rētur. Īris igitur, vēlōcissima ad Somnī spēluncam volāvit (Somnus enim est deus cui somnia oboe-
diunt). Ibi cālīgō nebulīs miscētur, nec ūllus sonus silentia rumpit: omnia, mūta, quiēscunt. Postquam verba Iūnōnis nūntiāvit, Īris prōtinus abiit, nam diūtius vapōrēs, quibus tōta spēlunca complēbātur, perferre nōn potuit. Itaque Somnus ūnum ex mīlle somniīs ēlēgit, quod ad Alcyonem mīsit.



spēlunca

Somnium igitur, fōrmā Cēycis indūtum, Alcyonēs cubicu-
lum intrāns super eius lectum stetit et “Ō, miserrima co-
niūnx!” inquit, “Cēyx sum, quem vīvum valdē amābās neque
vīvum iterum vidēbis. Numquam domum revertar, ut ipsa ti-
mēbās, nam nāvis saevissimā tempestāte frācta in īmō marī
iacet. Valē, ō dīlectissima coniūnx!”

Cum pīmūm Alcyonē hoc audīvit, cor in īmō pectore con-
trahī sēnsit et statim ē somnō excitāta est. Deinde ē lectō sur-

135

140

145

150

155

160

165

170



Somnium, forma Ceycis indutum, Alcyones cubiculum intrat

plangere = maerēns et lacrimāns pectus pulsāre (anche: tristiae causā pectus pulsāre)

prō-icere -iēcisse -iectum

ambō -ae -ō = duo simul (et unus et alter), uterque

in-cubāre (+ dat) = cubāre super

Horātius -ī m
cocles -itis = alterō oculō carēns

pūblicus -a -um < populus
rēs pūblica = rēs omnium cīvium
rēgnum -ī n = rēgis imperium
Tarquinius -ī m
Tūscus -a -um < Tūscia; Tūscī -ōrum m = quī in Tūscīa habitant
superbus -a -um = quī aliōs nūllīus pretiī esse putat

crīmen -inis n = id quod accūsātur

ex-pellere -pulisse -pulsum = ex aliquō locō pellere

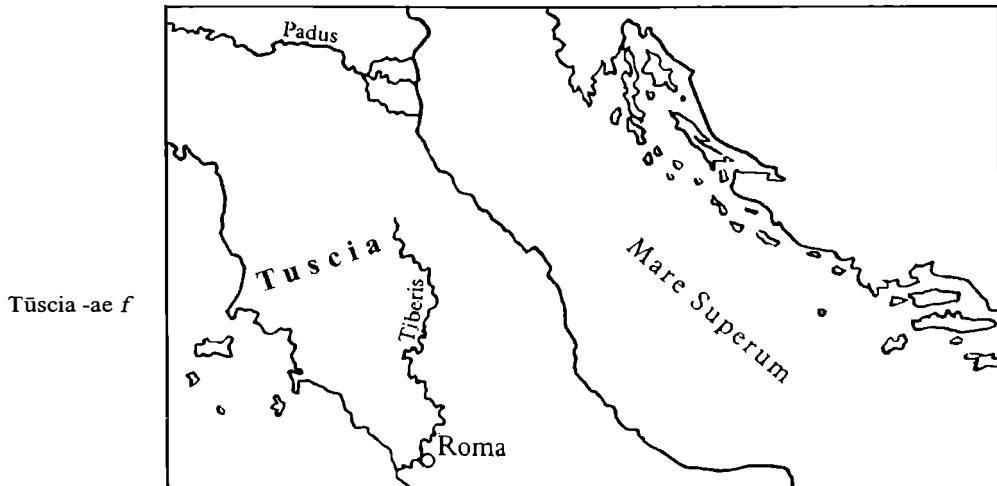
rēxit et ad lītus iit, ubi lacrimās effundēns clāmāvit: “Ō Cēyx! Cūr tēcum mē nōn tulistī? Cum tē caream, nunc vītam parvī exīstīmo!” Dum alia trīstissima verba dīcit et plangit, undās aliquid apportāre vīdit. Tum marī appropinquāvit et (ō, miseram!) corpus Cēycis invēnit. “Sīc in patriam reverteris, amātissime vir!” clāmāvit et sē in mare prōiēcit. Tantus erat Alcyonēs ergā marītum amor, ut dī immortālēs ambōs coniugēs in avēs mūtārent, quae hieme septem diēs, quibus ventus in marī cessat, etiam nunc nīdīs incubāre solent.

175

4. Horātius Cocles

Rōma nōn fuit semper magnum imperium neque tot prōvinciās habuit. Antequam prīncipēs imperium tenērent, Rōma libera rēs pūblica fuit et antequam rēs publica esset, rēgnum fuit, cui septem rēgēs praefuērunt. Ultimus autem rēx, nōmine Tarquinius, quī nōn Rōmānus sed Tūscus erat, glōriōsus, sevērissimus et tam nēquam fuit ut ‘Superbus’ appellārētur. Rōmānī tamen hunc tyrannum diū perferre nōn potuērunt; itaque Tarquinius, multōrum crīminum accūsātus, ex urbe expulsus est.

180



Porsenna -ae m

adversus = contrā

In Tūsciam autem reversus Porsennae, Tūscōrum rēgī et amīcō suō, suāsit ut bellum adversus Rōmānōs parāret; quī, verbīs audītīs fronteque contractā, ita respondit: “Equidem exercitum revertī nōn ante iubēbō quam Rōmam expugnāverō!”

190

Mīlitēs igitur Tūscī per agrōs Rōmānōs ā Porsennā dūcēbantur. Singulī peditēs gladium, scūtum et pilum acūtum fe-

195 rēbant, et sīc armātī fortiter oppida oppugnābant. Rōmānī autem, inexpectatō bellō perterritī, ex agrīs in Urbem fugiēbant ut vītam servārent. Postquam bellum in Urbem nūntiātum est, Rōmānī exercitum parāvērunt ut Urbs, quae mūrīs et flūmine iam satis dēfēnsa eīs vidēbātur, etiam armīs dēfēderēt; via tamen hostibus patēbat, nam pōns super flūmen positus erat, per quem facile Rōmam intrāre poterant.

Urbem: Rōmam

Brevī hostēs urbī appropinquāvērunt; mīlītēs vērō Rōmānī ad flūmen accurrērunt ut eōs in fugam verterent. Magna autem hostium cōpia erat: singulī Rōmānī contrā bīnōs aut 205 ternōs hostēs pugnāre dēbēbant. Itaque numerō hostium deterritū in Urbem recēdēbant. Únus tamen ex omnibus mīlītibus nōn fūgit, sed manēns magnā vōce clāmābat: “Quō ītis, Rōmānī? Ex animīs vestrīs timōrem expellātis! Cum hostis pontem trānsierit, nōn extrā Urbem, sed in Urbis viīs cīvēs 210 nostrōs dēfendere oportēbit. Nisi pontem dēstrūxerimus, domūs et templa tūta nōn erunt. Impetum hostium diūtius sustineāmus! Evidēt nōn ante recēdām quam pōns lāpsus erit.” Hic fortissimus mīles Horātius appellābatur, cognōmen vērō eius ‘Cocles’ erat, nam alterō oculō carēbat.

dēfendere -fendisse -fēnsum

pōns -ontis *m*

215 Cum ille in mediō ponte sōlus clāmāret et gladium valdē quateret, hostēs stupuērunt et repente pugnāre dēsierunt. Mīlitem tam audācem mīrābantur et paulum metuēbant: ita ferōx et fortis Horātius Cocles eīs vidēbātur. Deinde duo aliī ex Rōmānīs, quōs fugae pudēbat, accessērunt ut ūnā cum Horātiō pugnārent. Tum dēnum hostēs in eōs prīmum impetum fēcērunt, sed singulī Rōmānī multōs Tūscōs interficere potuērunt. Hostēs, cum sē ā tribus Rōmānīs priōre impetū superārī vidērent, sagittās prōtulērunt quās arcubus in Rōmānōs iēcērunt.

dēstruere -ūxisse -ūctum ↔ aedificāre
diū, comp diūtius

stupēre -uisse

220 225 Tunc Horātius cēterōs recēdere iussit et clāmāns imperāvit ut pōns ignī darētur; dein “Pater Tiberis” inquit, “in tuās undās recipe mē salvum.” Cum prīmum hoc dīxit, in flūmen prōtinus dēsiluit, dum multa tēla ab hostibus iacta ex altō ca-dunt. Sīc ūnus vir fortiter Rōmam dēfendit, quī semper ā Rōmānīs propter magnam virtūtem memorābitur .

superāre = vincere
arcus, dat/abl arcubusunda -ae *f* = parvus flūctus

tēlum -ī = pīlum vel sagitta

virtūs -ūtis *f* = animus fortis



Iuppiter, forma aquilae indutus, Ganymedem in Olympum vehit

5. Ganymēdēs

Ganymēdēs -is *m*

Fuit oīlim in urbe Trōiā puer pulcherrimus, nōmine Ganymēdēs, nōbilissimīs parentibus nātus, quī tamen pāstoris opus facere solēbat. Cotīdiē igitur sub urbe in campīs et in silvīs, quamquam fīlius Trōiānōrum rēgis erat, cum ovibus errābat. Ovēs eius nihil ēdēbant, praeter optimum pābulum, quod in monte Īdā inveniēbātur. Itaque Ganymēdēs, māne ex urbe ēgressus, loca, in quibus ovēs herbā pāscēbantur, celeriter petēbat.

In altō monte, cum gregem cūstōdīret, ut inter pāstorēs fierī solet, pulchra carmina, etsī rūstica, tibiīs canere incipiēbat. Tam pulchrē canēbat Ganymēdēs ut pecus paene magis carminibus quam cibō dēlectārētur: ovēs enim, pābulum oblītae, ad eum accēdēbant, ut eum canentem audīrent.

Quōdam diē, eum in umbrā cuiusdam arboris sedentem atque tibiīs canentem cōnspexit Iuppiter, deōrum pater, quī, eius amōre statim captus, sine morā adulēscētulum in Olympum arcessere voluit ut apud sē cēterōsque deōs habitāret. Itaque, fōrmā aquilae indūtus, dē summō Olympō dēscendit et trāns montēs et vallēs, flūmina mariaque, ventō celerius advolāvit. Pulchrum erat aquilam illam ālās sūrsum deorsum moventem et ab īfimō in summum āera ascendentem intuērī.

Cum prīmum ad Asiam pervēnit, in magnum orbem circum Īdam, Ganymēdem quaerēns, volāvit. Quem, cum prīmum vīdit, hīs verbīs salvēre iussit: “Salvē” inquit, “pulcherrime puer. Ego sum Iuppiter, quī tē ōrātum veniō ut, relictīs mortālium rēbus, ad deōrum immortālium domōs mēcum ascendās, ubi beātā vītā fruēris mihiq̄e vīnum in pōcula fundēs. Gaudēbō, sī mēcum venīre volueris.” Cui Ganymēdēs “Eāmus,” respondit, “sī hoc tibi, summe Iuppiter, placet. Evidē id, quod mihi suādēs, magnum bonum esse cēnseō. Gaudēbō ego quoque et iūcundam vītam agam inter deōs, sī tēcum vēnerō.”

Cum prīmum hoc audīvit, Iuppiter “Ergo,” inquit, “quoniam tam cupidus es mēcum veniendī, Olympum petāmus: tē statim illūc veham.” et puerum apprehēnsum portāvit, cāvēns tamen nē candidīs Ganymēdis membrīs unguibus nocē-

ē nōbilissimīs parentibus

sub urbe: apud urbem

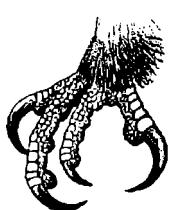
Trōiānī -ōrum *m pl* = quī in urbe Trōiā habitan-Īda -ae *f* = mōns apud Trōiamadulēscētulus -ī *m* = adulēscēns (nōndum XX annōrum) | Olympus -ī *m* = mōns Graeciae, ubi deī habitant

ad-volāre

āēr, acc āera

relinquere -līquisse -lictum
mortālēs -ium *m pl* = hominēs

vītam agere = vīvere

apprehendere -prehendisse
-prehēnsumunguis -is *m*

ab-esse a-fuisse (< ab-fuisse)
ab īmīs locīs ad summa loca

ret; neque diū, quamquam iter satis longum erat, Iuppiter domō āfuit, sed celerrimē, ut Trōiam pervēnerat, ita inde, ab īmīs ad summa ascendēns, rūrsus ēvolāvit, domumque rēctā viā iterum petīvit.

270

Ganymēdēs autem, dum in āere vehitur, novā volandī potestātē dēlectātus et cōnspectūs pulchritūdinem mīrātus, studiōsus omnia aspiciendī, Iovem rogāvit ut altius in caelum sē levāret. Tunc deōrum pater, quī adulēscētulō pārēre volēbat, in summum caelum ascēdit, unde Ganymēdēs dēspiciēns magnās Asiae, Eurōpae atque Āfricae partēs cernere potuit; quibus vīsīs māximē gaudēbat.

275

Cum dēmum Iuppiter domum cum puerō reversus est, eī ministrī opus dedit, ut semper in tricliniō, inter deōrum convīvia, vīnum aquae mixtum sibi hospitibusque suīs in pōcula funderet.

280

AD CAPITVLVM XXXI

1. Deucaliōn et Pyrrha

Deucaliōn -ōnis *m*
Pyrrha -ae *f*

Antiquissimis temporibus hominēs tam scelestī factī erant, ut, īfīdī et falsī, omnis generis iniūriās facerent, neque quidquam magis optārent quam aurum et dīvitiās, quārum cupidissimī esse vidēbantur. Cum sibi deōs verendōs esse negārent eōsque contemnerent, manūs nōn abstinēbant ab aurō quod in templīs servābātur, et tam nēquam atque iniūstī erant ut aliī crūdēlissimī ergā līberōs essent, aliī patrēs suōs ipsī necārent; nam neque patrēs amābant līberōs, neque līberī patrēs: aliī aliōs ūderant. Neque eōs scelerum pudēbat suōrum.

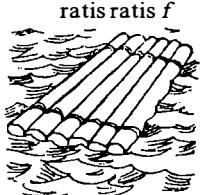
Cum prīmum vērō Iuppiter per Mercurium, deōrum nūn-tium, tālia scelera cognōvit, tantās hominum iniūriās sevē-rissimē pūniendās esse putāvit. Tōtum igitur hūmānum genus flūctibus perdere statuit. “Perdendum est” inquit, “mortāle genus! Pereant hominēs, cum tam scelestī sint! Pūniantur quam celerrimē omnēs!”

Mercurius vērō, quī duōs hominēs probōs et iūstōs esse nō-verat, Iovī suāsit ut clēmēns esset iīsque parceret. Iuppiter igitur postquam Deucaliōnem eiusque uxōrem, Pyrrham nōmine, quōs Mercurius praeter ceterōs servandōs esse cēnsēbat, in rate quādam posuit, ventōs omnēs līberāvit, nūbibusque ātrīs tōtum caelum operuit; deinde ingentēs imbrēs dē caelō mīsit, et aquās tōtīus orbis ita auxit, ut omnēs terrae mergerentur: omnia mare erant, et lītora quoque marī dēerant. Etiam flū-mina per apertōs campōs celerrimē fluentia sēcum arborēs et pecora et hominēs ipsāsque vīllās rapiēbant et abdūcēbant.

con-temnere = parvī aestimāre

genus mortāle = genus hominum (: hominēs)

ratis ratis *f*
operīre -uisse -rtum
augēre -xisse -ctum





Deucalion et Pyrrha, capitiibus opertis, lapides post se iaciunt, ex quibus viri et feminae nascuntur

Fluctūs operiēbant omnia; ipsa tēcta altissimārum domuum et summae montium partēs sub aquīs latēbant: ubi modo ovēs herbam carpēbant, ibi nunc piscēs natabant.

domus, gen pl domuum

30 Cum vērō omnēs cēterī altissimīs in flūctibus perīrent, ūnus Deucaliōn, quī multīs cum lacrimīs hominēs undīs mersōs perīre vidēbat neque eōs ūllō modo iuvāre poterat, rate vectus cum uxōre suā servātus est.

Post multōs vērō diēs, postquam iam omnēs mortuī erant
35 et Iuppiter suam īram dēposuerat, Deucaliōn et Pyrrha, aquīs recēdentibus, ad summum montem Parnāssum pervēnērunt, quī mōns altissimus est. Coniugēs igitur, quī sōlī ex tot mīlibus hominum superfuerant, ē rate in terram dēscendērunt. At cum Deucaliōn tōtum orbem vidēret animālibus vacuum et
40 terrās hominibus omnibus carēre, inter lacrimās sīc ad uxōrem locūtus est: “Ō soror, ō coniūnx: nōs duo tantum superfuius; cēterī omnēs flūctibus mersī sunt. Nunc genus mortale in nōbīs duōbus sōlīs restat. Sīc voluit Iuppiter.”

īra -ae f = animus īrātus
dē-pōnere
Parnāssus -ī m: mōns Graeciae

superesse = reliquus esse

Uterque flēbat et auxilium ā deīs poscēbat. Ad Themidis
45 templum igitur, quod in monte situm erat, iērunt; quōd cum prīmum pervēnērunt, humī prōcumbentēs, ita precātī sunt:
“Orāmus tē, ō Themī, ut nostrīs precibus moveāris: auxilium nōbīs ferās et dīcās quōmodo iterum terrās hominibus im-
plēre possīmus et efficere ut genus mortāle rūrsus nāscātur.”

re-stāre = reliquus esse

Themis -idis f: dea quae quidquid iustum est
statuit et cūstōdit

prō-cumbere ↔ recumbere

50 Dea, hīs precibus mōta, ita respondit: “Discēdite ā templō; vestibus capita vestra operīte et cingula solvite: deinde post terga iacite ossa magnae mātris!” At Pyrrha id, quod dea imperābat, facere nōlēbat: “Ignōsce mihi, deārum optima: ego tamen dubitō num id facere audeam, quod iubēs; nōlō enim,
55 iactātis ossibus, mātrem mortuam iniūriā afficere!”

cingulum -ī n (v. pāg. 41)

interior -ius comp < intrā

Quoniam vērō ex interiōre templī parte eadem verba iterum iterumque repetēbantur, Deucaliōn uxōrī suāsīt ut deae sibique ipsī cōfīderet: “Nōlī timēre” inquit, “amātissima coniūnx: cōfīdendum ā nōbīs est deae verbīs; neque enim umquam dea suādēbit ut scelera faciāmus. Magna māter terra est; et arbitror lapidēs in corpore terrae ‘ossa’ ā deā nōminārī: lapidēs igitur iubet nōs post terga nostra iacere! Id faciendum est nōbīs! Faciāmus, quod dea imperat!”

cōfīdendum ā nōbīs est = nōs cōfīdere
oportet

lapis -idis m



65

Discēdunt; capita vestibus operiunt, cingula tunicārum solvunt et post sē lapidēs iaciunt. Lapidēs (mīrābile dictū!) ut cēra molliuntur; postquam vērō mollēs fiunt, fōrmam accipere incipiunt. Pars, quae in illīs ūmida fuit, in corporum membra est conversa; quod dūrum erat in ossa mūtātum est; quae lapidum vēnae fuērunt, suum nomen retinuērunt, et corporum vēnae factae sunt. Brevī deōrum potestātē factum est ut lapidēs, quōs Deucaliōn iēcerat, virōrum faciem sūmerent; ex iīs vērō, quī ā Pyrrha iaciēbantur, fēminaē nāscerentur.

2. Promētheus

70

Promētheus fuit fīlius Titānī, nōmine Iapetī, et Nymphae, quae Clymenē appellābātur.

Postquam deī omnia cētera animālia in mundō posuerant et etiam hominēs ex terrā ūmidā et mollī ignī mixtā confēce-
rant, Epimētheō, Promētheī frātrī, imperāvērunt ut singulīs animālibus mūnera daret. Epimētheus igitur aliīs celeritātem dedit, quā vēlōcissimē currentēs ā bēstiīs ferīs sē persequen-
tibus fugere possent; aliīs vērō unguēs et dentēs, quibus et impetum in aliās bēstiās facerent et sē ipsa dēfenderent; aliīs dēnique pilōs multōs, quibus totum corpus tegerent et facilius frīgora paterentur.

80

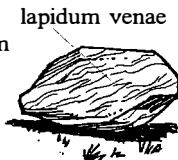
Cum tamen Epimētheus parum prūdēns esset, omnia mū-
nera cēterīs animālibus trādidit, hominī vērō nihil relīquit.
Quid ergō hominēs facerent? Nūdī, inermēs, miserī in silvīs et in campīs errābant, neque quidquam habēbant quō ā ferīs aut ā tempestātibus sē tuērentur. Aut igitur frīgore moriēban-
tur, aut ā ferōcibus bēstiīs occīdēbantur.

90

Promētheus vērō, quī hominibus bene volēbat, aliquō be-
neficiō eōs afficiendōs esse statuit. Cum igitur cōgitāret quō-
modo eōs adiuvāre posset, et in summā Olympī montis parte,
ubi deī domōs suās habent, ambulāret, subitō currum Sōlis cōspexit, quem nēmō cūstōdiēbat. Clārissimē lūcēbat flam-
mīs, et igneōs radiōs in omnēs partēs ēmittēbat. Tum Promē-
theus, postquam cautē circum sē aspexit num quis venīret,
curruī appropinquāvit, ut inde ignis scintillam sūmeret, quam

convertēre -tisse -sum = mutare

re-tinēre -tinuisse -tentum



Promētheus -ī m

Titānus -ī m Titānī -ōrum m pl = deī antī-
quissimī, filiī Caelī et Terrae | Iapetus -ī m
Clymenē -ēs f

Epimētheus -ī m

celeritās -ātis f < celer

unguis -is f (v. pāg. 63)

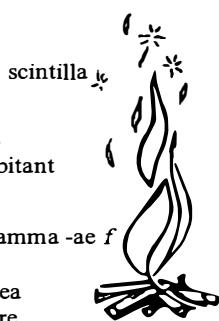
pilus -i m
tegere = operīre



relinquere -līquisse -lictum

in-ermis -e ↔ armātus

tuērī = tūtum facere, dēfendere



Olympus -ī m = mōns
Graeciae, ubi deī habitant

igneus -a -um < ignis
radius -ī = lūminis linea
(v. pāg. 43) | ē-mittere

scintilla -ae f

100 hominibus dōnāret. Dum vērō ad currum accēdit, ferulam in hortō vīdit, quam eō cōnsiliō carpsit, ut in eā ignem latentem ad hominēs portāret.

Ex Olympō igitur dēscendit Prometheus ferulam manū gerēns, quā ignis scintilla continēbatur. Postquam in campōs pervēnit, hominēs vīdit hūc et illūc errantēs atque trementēs; quibus arcessītis: “Nōlīte iam timēre quidquam, hominēs!” inquit, “Mūnus enim in hāc ferulā vōbīs afferō, quō et frīgus et ferās repellere poteritis. Posthāc nihil iam vōbīs timendum erit.” Quibus verbīs cōram hominibus dictīs, ex ferulā scintillam extrāxit; quā statim magnum ignem accedit.

Prīmum hominēs, rē novā perterritī, fugere volēbant; Promētheus vērō eōs retinuit atque mōnstrāvit quam ūtile illud mūnus eīs esset: “Igne corpora vestra nūda et frīgentia calefacere poteritis; ferōcissimae quoque bēstiae ab igne fūgient, neque in vōs impetum facere audēbunt; praetereā igne vōbīs etiam ferrum mollīre et arma cōnficere licēbit. Ignis erit īstrūmentum omnium artium, quās vōs continuō docēbō!” Hominēs igitur, quī circā Promētheum erant, statim didicērunt quōmodo ignem servārent eōque ad artēs variās ūterentur; deinde, per nūntiōs, etiam aliī ea, quae Promētheus docuerat, cognōvērunt atque ipsī in campīs ignēs accendere coepērunt.

125 Iuppiter tamen dē summō Olympō dēspiciēns, postquam illōs ignēs in terrā vīdit, Mercurium, deōrum nūntium, in terrās ubi hominēs vīvēbant mīsit, ut cognōsceret quid fieret: “Mercurī, filī mī” inquit, “volā ad ea loca ubi hominēs vīvunt, et vidē quis eōs ignem servāre doceat! Sī enim didicerint etiam quōmodo igne ūtī possint, tam superbī fīent, ut nē deōs quidem vereantur!”

Sīc dīxerat Iuppiter. Mercurius vērō continuō, sine morā, patris imperiō pāruit: induit calceōs suōs aureōs et ālīs ūrnātōs, quibus ventō celerius volāre potest sīve super mare sīve super terram, et, virgam manū gerēns, ad campōs, in quibus

ferula -ae f

quam: ut eam
carpere -pissePromētheus ignem
accedit

arcessere -īvisse -ītum

re-pellere

ex-trahere | accendere -disse -ēnsum
ignem accendere = ignem facere

ūtilis -e (< ūtī) = quī prōdest

cale-facere = calidum facere

superbus -a -um = quī aliōs parvī aestimat

pārēre -uisse

cingere cīnxisse cīnctum

ignēs ab hominibus accēnsōs vīderat, volandō pervēnit. Cum autem nūbe cīnctus sē occultāret, nēmō eum cernere poterat; ipse vērō, praeſēns, omnia vidēbat.

Postquam igitur Promētheum cōnspexit, quī nōn sōlum ignem inter hominēs dīvidēbat, sed etiam eōs artēs variās atque mīrabilēs docēbat, continuō ad Iovem rediit, ut eī quid fieret nūntiāret. Cum cōram eō esset, Promētheum ex Olympō aufūgisse sēcum aliquantum ignis auferentem nūntiāvit.

Iuppiter igitur, postquam haec audīvit: “Ō scelestum Promētheum!” clāmāvit, “Atque ego illī praeter cēterōs fidēbam! Posthāc nec Titānīs nec hominī ūllī cōfidam: neque enim fidē meā dignī sunt: īnfidī et nēquām sunt omnēs! Profectō Promētheum omnibus modīs cruciābō, cum prīmum eum cēperō! In montis saxō fīgētur! Tibi magnum praemium dabō, mī Mercurī, sī eum hūc retrāxeris; in eum vērō sevērissimam poenam statuam!”

Frūstrā Minerva, artium dea, cum Promētheum valdē dīligeret, Iovī, quem clāmantem audīverat, suādēre cōnāta est, ut clēmēns esset: Iuppiter autem exclāmāvit: “Quam facile, Minerva, nēquissimō illī Titānī filiō ignōscis! Ego vērō gravissimō suppliciō eum afficiendum esse cēnseō, ut omnēs cēterī quī in terrīs et in Olympō vīvunt dēterreantur nē tālia turpissima scelera posthāc faciant! Profectō Promētheus pūniendus est! Veniat hūc Vulcānus! Arcessite eum!” Vulcānus, deōrum faber, cum Iovem īrātum et tālī modō clāmantem audiēret, statim accurrit.

Mercurius interēa celerrimē ad terrās volāvit ut Promētheum fallācibus verbīs ac prōmissīs in Olympum retraheret. Postquam vērō cōram deīs fuit, Iuppiter hanc sevērissimam gravissimamque poenam in eum statuit: ut in monte Caucasō catēnā ferreā vincīrētur; praetereā ut aquila cotīdiē eius iecur interdiū vorāret, quod nocte iterum nāscerētur, nē supplicium umquam fīnem habēret.

Post multa mīlia annōrum tamen, cum Herculēs per eās regiōnēs errandō trānsīret, sagittā ex arcū ēmissā, aquilam interfēcit et Promētheum, quī eī benefīcium fēcerat, ex tantō suppliciō tandem līberāvit.

accurrere -currisse

Caucasus -ī *m* = mōns Asiae

inter-diū ↔ nocte

Herculēs -is *m* = Iovis filius fortissimus (v.
pāg. 14)
trāns-īre

140

145

150

155

160

165

170

3. Dē Centauromachia

Centauromachia -ae f = pugna cum *Centaurīs*

175

Centaurī mīra mōnstra fuērunt, qui-
bus vultūs, pectora et bracchia ho-
minum erant, cētera vērō corporis
membra equīna; nātūram vērō ferōcem
et saevam habēbant.

180

Olim Pīrithous, Lapithārum rēx, cum
Hippodamēn, fōrmōsissimam virgi-
nem, uxōrem dūcere vellet, ideō convī-
vium parāverat, ad quod etiam ferōs
185 Centaurōs ūnā cum cēterīs per nūntiōs vocāvit. Servī domum
tōtam multīs pulchrīsque flōribus exōrnāverant, vestibus pre-
tiōsīs omnēs lectōs strāverant, in mēnsās vāsa argentea, in
190 quibus cibōs optimōs appōnēbant, et pōcula aurea, in quae
fundēbant dulcissimum vīnum, imposuerant. Tībīcinēs et fī-
dīcinēs tam iūcunda carmina canēbant, ut omnēs hospitēs
valdē dēlectārentur. “Sānē laudandī sunt” dīcēbant inter sē,
“et servī, quī tam bene omnia ad convīvium parāvērunt, et hī
195 fidīcinēs tībīcinēsque, quī tam pulchrē canunt, ut valdē ani-
mōs nostrōs dēlectent. Sed ubi est uxor Pīrithoī?”

190

Cum haec dīcerent, Hippodamē, pulcherrima virgō, ūnā
cum aliīs fēminīs et mātrōnīs triclīnium intrāvit. Omnēs Pīri-
thoum ‘fēlīcem’ illā coniuge dīcēbant. Pīrithous vērō: “Cibōs
195 et vīnum, amīcī” ait, “sine morā ā ministrīs postulāte: iī enim
dabunt vōbīs quidquid optāveritis! Gaudeāmus, nēque quis-
quam maereat! Quisquis dē hōc laetō convīviō gaudet, pōcu-
lum tollat et bibat mēcum! Nunc bibendum et gaudendum est!”

200

Diū igitur omnēs laetī ab ūvō ūsque ad māla fābulābantur
optimōs cibōs gustantēs et vīnum, quod ministrī in pōcula
fundēbant, magnō cum gaudiō pōtantēs.

205

At subitō Centaurī, quī plūrima merī pōcula funditus
exhauserant, multō vīnō ēbriī, mēnsās humī prōiēcērunt et
tōtum convīvium turbāre coepērunt. Quīdam eōrum, nōmine
Eurytus, quī māximē ēbrius erat, Hippodamēn rapuit; aliī ra-
puērunt quās poterant; puellārum mātrōnārumque clāmōri-
bus tōta domus replēbātur: “Heus, tū, mōnstrum!” clāmābant,
“Abstine manūs ā mē!” “Ō virī, auxilium fertē!” Omnes igi-



Centaurus -ī m

equīnus -a -um < equus

Pīrithous -ī m | Lapithae -ārum m pl

Hippodamē -ēs (acc -ēn) f Gr

uxōrem dūcere = uxōrem suam facere
velle, coni imperf.

vellem vellēmus

vellēs vellētis

vellet vellent

vestibus lectōs sternere = vestēs super lectōs
sternere

Eurytus -ī m

re-plēre = complēre

210
stultitia -ae f< stultus
tur virī, cum haec indigna scelera fierī vidērent, statim ē lectīs surrēxērunt. Thēseus, fortissimus iuvenis, ad Eurytus conversus: “Quae stultitia tē,” inquit, “scelestē, capit, quī Pīrithoō ita nocēre cōnāris? Tē hōc turpissimum scelus sine poenā facere nōn sinam!”

215
Thēseō autem loquentī nihil Eurytus respondit, (neque quidquam dīcere poterat, ut verbīs sē dēfenderet!) sed iniūriae iniūriam addidit et saevīs pugnīs eius ōs ac nōbile pectus pulsāvit. Tunc Thēseus “Prōfectō tū,” inquit, “quī nōn modo fēminam illam pulcherrimam abdūcere ausus es, sed etiam mē nunc verberās, capite pūniendus es!”

220
mīsit: iēcit
ef-fundere -fūdisse -fūsum (< ex-)
supīnus -a -um = in tergō iacēns
Haec verba locūtus, signum magnum et grave, quod trīclīnum ūrnābat, sustulit et in Centaurī ōs mīsit. Ille, sanguinem cum vīnō mixtum ex ūre effundēns, cecidit supīnus in terram neque iam movērī potuit. Tum aliī Centaurī ferōciter pugnāre coepērunt et “Arma! Arma!” magnīs vōcibus clāmābant.

225
prius... quam
Cum vērō vīnum animōs valdē excitāret, saeva pugna facta est. Plūrēs ex utrāque parte moriēbantur: nec tamen Lapithae dēterrēbantur nē Centaurōs oppugnārent, sed: “Fortissimus quisque arma sua capiat!” clāmābant; “Centaurī necandī sunt! Pereant Centaurī!” neque prius pugnāre dēsiērunt, quam māximam Centaurōrum partem interfēcērunt, cēterōs vērō au-fugere vīdērunt.

4. Tantalus

230
Tantalus -ī m
cōsiliū capere = cōnstituere
inter-dūm = nōnnumquam
Tantalus, Iovis fīlius, cum nihil magis optāret quam pōtiōnēs et cibōs, inter deōrum convīvia hospes esse solēbat: ab ūvō ūisque ad māla cum deīs cēnābat, quōs dē variīs rēbus fābulantēs audiēbat; omnēs igitur, cum illī praeter cēterōs fidere solērent, etsī summīs dē rēbus cōnsilia interdum capiēbant, līberē tamen inter sē, eō praeſente, loquēbantur.

235
At fide Tantalus dignus non erat: nam post convīvia cōram amīcīs omnia super deīs eōrumque cōnsiliīs nārrābat. Hominēs tamen Tantalō nōn crēdēbant: eum enim malum nūntium esse et falsōs rūmōrēs nūntiāre putābant.

- 245 Ōlim vērō, inter convīvium, deī per quōsdam nūntiōs
cognōvērunt Tantulum omnia cōnsilia, dē quibus immortālēs
inter sē loquī audīverat, cōram hominibus dīxisse. Quod cum
prīmum deī scīvērunt, scelestum illum capite pūnīre
cōnstituērunt. Omnēs igitur simul ‘Tantulum interficiendum
esse’ magnā vōce clāmābant. Iuppiter autem deōs ita
250 clāmantēs interpellāvit et “Nōlīte Tantulum interficiendum
esse dīcere!” inquit, “Clēmentēs estōte! Tantalus nōn est
necandus.” Sed deus quīdam “Nimis clēmēns es: inquit,
“quam facile fīliō tuō, etsī scelestō et nēquam, ignōscere
solēs!”
- 255 Tantalus vērō, aliquantum turbātus, ut sē excūsāret, deīs
tālia verba dīcēbat “Ignōscite mihi dēbilī: nimium ego vīnī
biberam atque ēbrius nūgās dīcere coepī. Neque vērō omnia
dīxī, nam mala memoria mihi est.” Hīc Cupīdō, deus quī,
260 quamquam iuvenis esse vidētur, senex tamen est, simul
atque pōculum suum funditus exhausit, exclāmāvit: “Num
ideō tantam iniūriam nōn esse pūniendam cēnsēs? Nōnne
mōrēs nostrōs didicistī? Cōnsilia quae hīc audīs tibi
aperienda nōn sunt.”
- 265 Iuppiter tandem, quī māximam inter deōs habēbat
potestātem, hanc sententiam dīxit ut poenam iūstam statueret
“Vītae tibi parcimus, Tantale, sed posthāc apud nōs tē cēnāre
vetāmus.”
- 270 Cum igitur Tantalus, quī supplicium multō sevērius
metuerat, ob perīculum vītātum valdē laetus esset: “Ō dī
bonī!” exclāmāvit, “Profectō magnum praemium et magna
275 mūnera prō vestrō beneficiō sunt ā mē vōbīs danda: omnēs ad
cēnam magnificam domī, apud mē, invītāminī.”
- 280 Diī, in triclīnium flōribus ḍōrnātum ingressī et in lectīs
vestibus pulcherrimīs strātīs accumbentēs, laetē apud
Tantulum cēnābant, quī eīs cibōs optimōs appōnēbat
pōtiōnēsque, quae eīs numquam satis esse vidēbantur, in
pōcula fundēbat. Cum igitur plūra ēsse optārent, quīdam ex
diīs, impatiēns “Age, Tantale” inquit, “aliōs cibōs accipere
volumus: iam prīdem eōs appositōs esse oportēbat! Nimis
tardus nōbīs vidēris esse.”

immortālēs -īum *m pl* = diī

scīre -īvisse

aperīre = nōtum facere

metuere -uisse

ā mē danda sunt = mē dare oportet

invītāre = (hospitem domum suam) vocāre,
recipere

Tantalus vērō, quī cibīs carēbat, filium parvum, nōmine Pelopem, quem domī ēdūcāverat, eō cōnsiliō vocāvit ut eum necāret eiusque carnēs coctās deīs in convīviō cubantibus appōneret. Sīc Tantalus, quī etiam cognōscere volēbat utrum diī omnia animadverterent, carnēs miserī filiī inhūmānē interfectī ē culīnā in triclīnium portāvit.

Cum autem diī aliōs cibōs tandem apportārī aliāsque pōtiōnēs fundī vidērent “Vīvat Tantalus!” clāmāvērunt, “Gaudēāmus omnēs!” Iam deōs, quōs nēmō fallere potest, scelere occultātō sē dēcēpisse crēdēbat Tantalus, sed cum prīmum illās carnēs in mēnsā appositās diī spectāvērunt, statim supplicium, quod Pelops passus erat, intellēxērunt.

Dea igitur quaedam, “Ō Tantale,” inquit, “crūdēlissime pater: filium tuum necāvistī!” “Quamobrem” ait Iuppiter, “nōbīs filiī tuī carnēs appōnere es ausus? Quis umquam tam turpe et inhūmānum scelus fēcit?” Cēterīs deīs sevērissimam poenam invocantibus, “Profectō māximō suppliciō afficiēris,” inquit deōrum pater, “ō Tantale, quod nisi factum erit, etiam hominēs nēquam, tē imitātī, tālia scelera committent; nec enim quidquam, nisi poena sevēra, huius generis hominēs ab iniūriīs et maleficiīs dēterrēre potest.”

Omnēs igitur convīvae ūnō ōre exclāmāvērunt: “Pereat Tantalus, pater crūdēlissimus et iniūstissimus, nē nōmine quidem patris dignus! Iuppiter eum māximīs perdat cruciātibus!” Tantulum igitur ad Īferōs Iuppiter prōiēcit et in flūmen ūsque ad medium corpus mersit ut supplicium, quod ille prō scelere factō merēbat, sūmeret.

Ex eō tempore Tantalus, in Īferōrum flūmine stāns, fame et sitī, quae nūllum habent finem, excruciātur: nam simul atque bibere cōnātur, aqua, quam haurīre vult, recēdit; et cum pōma, quae super caput sunt, sūmere cupit, ventus ea retrahit priusquam capiat. Sīc pater ille scelerātus, dēbilis et invalidus, sine cibō et sine pōtiōne semper manet.

Diī vērō Pelopis membra, ut fuerant, composuērunt, eīque iterum vītam dedērunt.

Pelops -opis *m*

dē-cipere -cēpisse -ceptum = fallere

scelus committere = scelus facere

cruciātus -ūs *m* < cruciāre

ex-cruciāre = valdē cruciāre

pōmum -ī *n*: pōma sunt māla, pira, ūvae, cēt.

com-pōnere < cum-pōnere

285

290

295

300

305

310

315

5. Cadmus

Cadmus -ī m

Agēnōr, quī rēx erat in quādam Asiae urbe, postquam Iuppiter eius fīliam rapuit, cōram fīliīs locūtus est, et: “Multī iam diēs sunt” inquit, “cum Eurōpam, sorōrem vestram, nōn vīdī; ā praedōnibus eam raptam esse crēdō!”

Agēnōr -oris m

Eurōpa -ae f = Agēnoris filia

320 Rēx vērō, cum nescīret ubi puella esset, atque dē eius vītā valdē timēret, suāsit iuvenibus ut sorōrem quaererent et: “Sī forte” inquit “illōs scelestōs praedōnēs invēneritis, quī cruce aliīsque suppliciīs dignī sunt, nōlīte iīs ignōscere, sed, cum captī erunt, facite ut per nūntiōs rem cognōscam; nam in eōs 325 sevērissimās poenās statuere oportēbit; nisi autem fīliam ad mē redūixeritis, prohibēbō vōs iterum in hanc domum intrāre, immō etiam in ipsam patriam redīre: vōs enim nōmine fīliōrum indignōs esse cēnsēbō.”

sī forte = sī fortasse

Quibus verbīs audītīs, omnēs fīliī (inter quōs erat quīdam nōmine Cadmus) ē patris domō exiērunt et: “Nesciō,” inquit quīdam eōrum, “quid faciāmus: nōbīs enim per tōtum mare omnēsque terrās soror quaerenda erit; nec umquam inveniēmus, nisi diū quaeſīverimus.” Statuērunt igitur ut aliī 330 aliās regiōnēs peterent.

aliī aliās (: quāsdam) regiōnēs, aliī aliās pete-rent

335 At Cadmus Apollinem deum, quem dignissimum fide esse cēnsēbat, ante omnēs interrogāre voluit. Graeciam igitur petīvit, ubi Apollinis templum situm erat, ut deum rogāret ubi esset soror. Itaque vēnit ad deī templum et: “Estō mihi bonus,” inquit, “Apollō; nam cōram tē venīre audeō ut dē 340 meā sorōre interrogem, quam praedōnēs rapuērunt.”

Deus autem: “Nōlī crēdere sorōrem ā praedōnibus raptam esse aut iniūriam ūllam patī: illa enim bene sē habet, neque vērō tēcum redīre poterit, quia eam Iuppiter apud sē retinet. Sciō tamen patrem tē prohibuisse domum sine sorōre redīre, 345 neque hinc sine ūllō cōnsiliō tē dīmittere volō. Cum enim pius mihi videāris, tibi bene volō et auxilium feram, ut terram tibi habitandam invenias, quae nova patria tibi erit. Hoc 350 igitur faciās: cum ē templō exieris, vaccam pulchram vidēbis cornibus paene aureīs, quae numquam rūrī labōrāvit; ea in latere plēnam lūnam gerere vidēbitur; tibi suādeō ut eam sequāris: nam ubi cōnstiterit, ibi urbī moenia

tacēre tacuisse

tibi aedificanda erunt.” Apollō, haec verba locūtus, tacuit.

Cadmus vērō, quī deō pārēre volēbat, cum prīmum exiit, illam pulchram vaccam cōnspexit, quae aurea cornua gerēbat; itaque, cōfidēns Apollinis verbīs, eam, etsī per longum tempus terrāsque multās ambulāvit, ūsque ad locum quendam ignōtum, pulcherrimum tamen, secūtus est. Tum, simul atque eam cōsistere et in herbā recumbere vīdit, imperāvit cuidam mīlitī (nam, cum esset prīnceps suī populī, sēcum aliquot amīcōs mīlitēsque dūcēbat) ut fontem quaereret et inde aquam afferret.

Cum vērō post longum tempus ille nōndum redīret: “Multae iam sunt hōrae” inquit, “cum mīlitem ad fontem mīsī; Cūr nōndum revertit? Eum iam prīdem hīc adesse oportuit!” Alterum igitur mīlitem arcessīvit eīque imperāvit ut priōrem invenīret. At post complūrēs hōrās nē alter quidem mīles appāruit.

Tertiō vērō mīlite missō nec posteā ūllō in locō vīsō, prīnceps metuere coepit; sed diī, quī tantum bonōs piōsque hominēs amant quantum malōs prāvōsque ūdērunt, auxilium eī ferre voluērunt: Minerva igitur, quae iuvenī prae cēterīs mortālibus bene volēbat, ē summō Olympō dēscendit, et simul atque eī occurrit: “Ō Cadme bone,” inquit, “Agenoris filī: mīlitēs tuī interfectī sunt ā scelestissimō mōnstrō, quod apud fontem ad quem eōs mīseras vīvit. Tū tamen estō fortis! Nam illud nēquam mōnstrum pūnīre oportet, propter māximam iniūriam, quam tibi tuīsque mīlitibus fēcit. Est enim dracō tam saevus, ut hominēs vīvōs edat nec umquam satis habeat. Tibi ille ferōx dracō capite pūniendus est; cape igitur hastam tuam et cōfide mihi, nec quidquam malī timeās.”

Quibus verbīs audītīs, Cadmus, nihil iam timēns: “Eāmus!” inquit, “Verba deōrum fide dignissima esse cēnseō, neque quidquam malī mē terret; quamobrem, vidē, hastam capiō quā, cum occurrerimus mōnstrō, illud occīdam. Age igitur: eī occurrāmus et vincāmus!”

Postquam dea et vir ad fontem pervēnērunt, Cadmus pulchritūdinem locī mīrābātur: erat enim silva amoenissima, rēge digna; mediā vērō in silvā alta arbor ērigēbātur, vīsū mīrābilis, sub quā erat fōns aquārum frīgidārum, quae vērē

Minerva -ae f= Iovis filia, dea artium

dracō -ōnis (v. pāg. 18)

355

360

365

370

375

380

385



Cadmus draconem hasta transfigere conatur



E draconis dentibus, quos Cadmus in agro sparsit, homines oriuntur

390 pūrae esse vidēbantur. At in ipsā arbore dea statim virō magnum dracōnem ostendit, quī, simul atque animadvertisit eōs adesse, īrātus rubrum suum caput ērēxit et corpus tōtum celerimē hūc et illūc movēbat, ut eōs terrēret.

ē-rigere -rēxisse -rēctum = tollere

395 Cadmus vērō, cum mīlitum suōrum ossa, cruōre aspersa, sub arbore iacentia vidēret, nūllō modō dēterritus est nē saevum dracōnem oppugnāret, at prōtinus magnā vōce clāmāvit: “Pereat istud mōnstrum, dignum pessimā morte! Quoniam tantam in mē et amīcōs iniūriam fēcit, certē mihi est pūniendum: nec enim eius ferōcia me dēterret nē in illud impetum faciam!”

ferōcia -ae f < ferōx

400 Haec verba locūtus, dracōnem hastā trānsfigere cōnābātur, quī tamen celeriter movēbātur et mordēre inimīcum volēbat. Cum vērō dea haec vidēret: “Cavē” inquit “hanc bestiam īnfidam: nōn enim eam occīdēs, sī modo caput hastā petīveris: in ventrem faciendus est tibi impetus!” Cadmus igitur magnam hastam in īmum dracōnis ventrem tantā vī tantōque impetū mersit, ut bēstiam arborī figeret; quae, postquam multum venēnī per ḍs effūdit, inter magnōs dolōrēs mortua est.

trāns -figere = per medium corpus figere

405 410 Dea vērō, cum Cadmum magnā trīstitiā affectum vidēret propter amōrem ergā fīdōs mīlītēs, quī ā dracōne tam horrendā morte erant occīsī, iuvenī, cuī novōs sociōs dare volēbat, suāsit ut dentēs ex ōre dracōnis extractōs in agrō quōdam sereret; quod simul atque factum est, ē terrā hominēs ortī sunt arma gerentēs, quī iuvenem valdē terruērunt; sed Minerva: “Estō fortis, mī Cadme:” inquit, “ illī certē sunt hominēs malī et scelestī, īfīdī et falsī: nec enim quisquam inter eōs fide dignus est, sed turpissima scelera facient; tū vērō, ut mortem fugiās certam, tuā hastā ūnum eōrum ā tergō pulsā et vidēbis eōs inter sē ūsque ad mortem pugnantēs.”

venēnum -ī n = māteria quae morbum vel mortem affert | ef-fundere (< ex-)

420 425 Minervae verbīs parēns, Cadmus tergum cuiusdam ex illīs mīlitibus ē terrā nātīs hastā percussit: quī, credēns sē ab aliō mīlite pulsātum esse, eum gladiō trānsfixit; ita iī ferī hominēs ex agrō ūrtī suīs armīs inter sē occīdēbant; post longam autem pugnam eōrum trēs tantum mānsērunt; quōs Minerva Cadmō suāsit ut amīcōs sociōsque acciperet. Cum iīs igitur iuvenis moenia urbis aedificāvit, quam ‘Cadmeiam’ ā nōmine suō vocāvit; incolae autem, post Cadmī mortem, eam ‘Thēbās’ appellāvērunt.

socius -ī m = quī alterum adiuvat
ex-trahere

Cadmeia -ae f

Thēbæ -ārum f pl



Apollo persequitur Daphnen, quae a Peneo patre in laurum mutatur

AD CAPITVLVM XXXII

1. Daphnē

Daphnē, filia Pēnēī, quī deus cuiusdam flūminis erat, prīmus amor fuit Apollinis; quī tamen, etiam sī puellae cupiditāte ferē cōnsūmēbātur, ab eā ut amārētur efficere nōn poterat: namque puella eum ūderat atque fugiēbat. Quōmodo 5 id acciderit, nōbīs nārrat Ovidius poēta.

Postquam Apollō, quī deus arcū validissimus est, Pȳthōnem, anguem ingentem et tam terribilem, ut etiam diī eum metuerent, mīlle sagittīs eius corpus percutiēns dēvīcit, ob magnam victoriā valdē gaudēbat atque glōriōsus per viās ībat. Dum vērō sīc superbē sē gerit, Cupīdinem, parvulum 10 deum, arcum amōris flectentem cōspexit. Clamāvit igitur ad eum rīdēns: “Nōn tibi, parve puer, fortia arma conveniunt: umerōs meōs ista decent, quī nūperrimē sōlus Pȳthonem serpentem interfēcī. Quid opus est tibi arcū? Apud mātrem ma- 15 neās! Nē laudēs meās cupīveris, nēve posthāc tālibus armīs ūsus sīs!”

Tunc Cupīdō, fronte contractā: “Nōn impūne,” inquit, “hoc mihi dīcis. Ecce: cūrābō ut scias quam fortis sit meus arcus!” Ac statim sagittam acūtam ē pharetrā cēpit, quā superbū 20 Apollinis pectus trānsfixit. Neque Cupīdinis sagitta est simili- ills, quibus hominēs mortālēs ūtuntur, sed vim habet mīrā- bilem: nam tanta est illīus sagittae vīs, ut, sī quis eā vulne- rātus sit, continuō saevō amōre afficiātur.

Ecce vērō, Daphnē prīma Apollinī amōre flagrantī occur- 25 rit, pulcherrima nymphā quae, cum ferās in silvīs perse- quendō et occīdendō atque lībera per campōs currēndō

Daphnē -ēs f

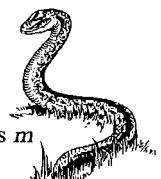
Pēnēus -ī m

nōn poterat efficere ut amārētur ab eā

Pȳthōn -ōnis m

anguis -is m

dē-vincere = plāne vincere



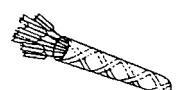
(sē) gerere = agere, sē ostendere

Cupīdō arcum flectit

serpēns -ntis m = anguis



impūne = sine poenā



pharetra -ae f

trāns-fīgere = per/trāns medium corpus figere
similis -e (+ dat) = quī idem esse vidētur

flagrāre = ūrī (: valdē amāre)

nymphā -ae f: nymphae sunt deae minōrēs
quae silvās, montēs, flūmina incolunt

Diāna -ae *f* = dea Iovis fīlia, Apollinis soror

gaudēret dominamque Diānam virginem habēret, numquam virum ūllum cognōverat neque amāverat.

Vīdit nympham etiam Cupīdō, quī, quoniam Apollinem ob eius superbiam sevērissimē pūnīre cōnstituerat, alteram sagittam, cuius vīs nōn excitat, immō amōrem pellit, ē pharetrā ēductam in puellam iēcit. Itaque, percussō corde utrīusque, nymphā odiō affecta fugiēbat, Apollō vērō eam amōre excitātus persequēbātur. Currēbat hic; sed illa tam celeris erat, ut paene volāret. Cum capere puellam frūstrā cōnārētur, sīc deus saepius clāmāvit: “Ō, mī amor, cor meum, sōla mea spēs! Nē mē fūgeris! Respice, ō, respice tantum! Vidē: nōn pāstor quīdam, sed ipse tē sequitur Apollō!” At Daphnē nōn cōnstituit: immō, celerius currēns ac timēns nē deus sē cōsequerētur, tālia verba sēcum dīcēbat: “Utinam nē iste deus mē fugientem capiat! Quis mē adiuvet? Quō fugiam? Quid faciam? Utinam salva in locum perveniam ubi extrā perīculum sim!”

Mox vērō vīrēs omnēs eam dēseruērunt. Tremēbat iam tōtō corpore, pallēbat vultus, odiō erat affectum miserum cor, neque iam tenuis spēs animum tenēbat. Tunc, cum suīs sōlīs vīribus ē tantō perīculō effugere nōn iam posse cēnsēret, patrem, deum flūminis, quod prope fluēbat, precāta est, ut sē adiuvāret: “Ō pater, ōrō tē ut mē adiuvēs! Aut terram aperī, aut mē in aliam fōrmam mūtā! Auxilium ā tē petō!” Vix precēs dīxerat, cum subitō membra cōnstitērunt et corpus cortice operīrī coeptum est. Capillī in frondēs, bracchia in rāmōs mūtāta sunt, vēlocēs dēnique pedēs rādīcēs ēgērunt. Frūstrā nunc Apollō Daphnēs corpus complectēbātur dūrum ac frīgidum, in eius arboris fōrmam mūtātum, quae ‘laurus’ appellātur.

Exclāmāvit deus, dolōre māximō permōtus, et: “Nescīs, ō puella cārissima,” inquit, “quālem deum fūgeris: at quoniam coniūnx mea esse non potes, arbor eris mea. Capillōs, fidēs, pharetramque mihi semper ūrnābis.”

Itaque ex illō tempore laurus Apollinī sacra fuit.

percutere -cussisse -cussum

odium -ī *n* ↔ amor

re-spicere ↔ prōspicere

cōsistere -stissete



frōns

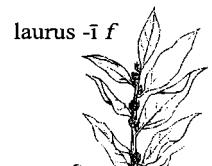


cortex -cis *m*

operīrī coeptum est = operīrī coeptum
frōns -ndis *f* = arboris folia



rādīx -īcis *f*



sacer -cra -crum; arbor sacra: arbor alicuius
deī

30

35

40

45

50

55

60

2. Arachnē

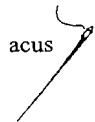
Arachnē fēmina fuit, quae arte suā nōbilissima erat: saepe enim nymphae ipsae silvās et flūminis aquās relinquēbant, ut mīrabilia opera ab ea cōfecta aspicerent. Omnes dēlectābantur cum eam acū vestēs pingentem spectārent, eamque ūnō ūre laudābant dīcentēs ‘Minervam ipsam eius fuisse magistrā’ Tanta vērō erat Arachnēs superbia, ut, vim deae contemnēns, ‘ā sē Minerva facile arte vincī posse’ dīcere audēret.

70 Minerva igitur, postquam tālia audīvit, sordidā veste indūta, cānōs sibi ipsa fēcit capillōs et baculō invalida membra ita sustinēbat, ut plānē anuī similis esset. Quae, Arachnēs domum ingressa, eam salvēre iussit et “Nē cōsiliū meum contempseris, ὁ Arachnē:” inquit, “ego enim sum anus, et iam 75 saepe vīdī quōmodo dēi superbōs hominēs pūnīverint. Veniam igitur ā deā pete propter verba tua temerāria: illa veniam dabit.” Cui vērō Arachnē, īrāta: “Nōn opus mihi est cōsiliū tuīs, ὁ stulta anus!” inquit, fronte contractā, “Bene sciō quid dīxerim, et in meā sententiā maneō: cūr nōn ipsa 80 Minerva hūc vēnit, ut mē ipsa reprehenderet? Nōvī quae sit causa: timet nē arte ā mē vincātur!”

Dum tālia dīcit, dea subitō anūs fōrmam ā sē remōvit, et sē clāram et armīs lūcentem ostendit: nymphae, quae ibi aderant, perterritae fūgērunt timentēs nē ipsae ā deā īrātā poenā afficerentur. At Arachnē nihil timuit: “Videāmus” inquit, “utra nostrum melior sit: tū illam vestem, ego hanc acū pingāmus; tū ipsa sentiēs opera mea multō meliōra et pulchriōra tuīs esse: nisi forte timēs nē mēcum tē comparēs!” Minerva vērō “Imprūdenter facis” ait, “quod cum deā certāre vīs, 90 neque sciō quae superbia tibi suāserit ut hoc facerēs: poenam tuī sceleris sentiēs! Utinam posthāc deōs verērī discās!”

Sine morā inter sē certāre coepērunt: Minerva deōrum rēs gestās acū pīnxit: praeter cēterās ante oculōs appārēbat Iovis rēgis imāgō, apud quem Minerva Neptūnum stantem fēcit, 95 quī tridentem manū gerēbat; deinde sē ipsam, indūtam clipeō et acūtam hastam gestantem, multōsque aliōs deōs pīnxit. Dīligenter tandem cūrāvit ut extrēmās vestis ūrās

Arachnē -ēs f



nymphae -ārum f pl = deae minōrēs quae silvās, montēs, flūmina incolunt

acus -ūs f | pingere pinxisse pictum = imāginibus ūrnāre

Minerva -ae f = Iovis filia, dea artium

superbia -ae f < superbus

cānus -a -um = albus

anus -ūs f = fēmina vetus

similis -e (+ dat) = quī idem esse vidētur
quae: Minerva

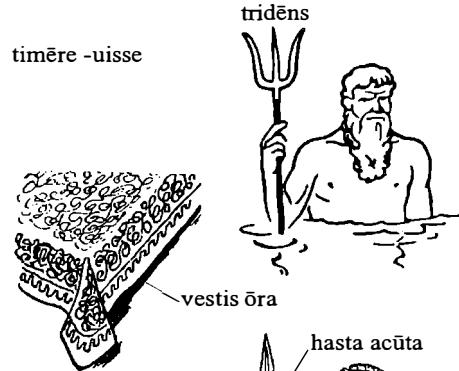
in-gredī -gressum esse ↔ ēgredī

contemnere -tēmpsisse -tēmptum

venia -ae f = ignōscendī grātia

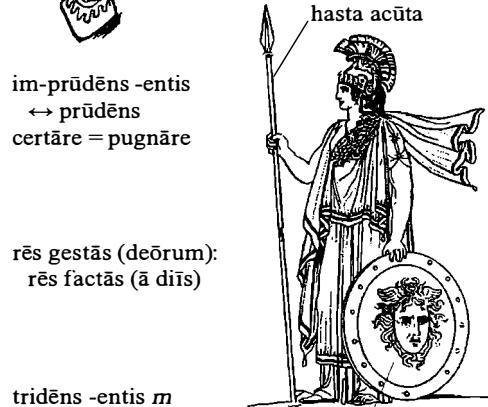
in sententiā manēre sententiam nōn mūtare

timēre -uisse

im-prūdēns -ēntis
↔ prūdēns
certāre = pugnārerēs gestās (deōrum):
rēs factās (ā diīs)

tridēns -ēntis m

gestāre = gerere

extrēmus -a -um (sup) < extrā
vestis ūrās

olea -ae f

Eurōpa -ae f = puella quam Iuppiter, taurī fōrmā indūtus, rapuit

manēre mānsisse

Phoebus -ī m = Apollō
Bacchus -ī m = deus vīnī

perītus -a -um + gen = quī rem bene scit

opera (: imāginēs acū pictās) spectātum convenerant

īra -ae f = animus īrātus

percutere -cussisse -cussum



laqueus -ī m

cōscīscere -scīvisse = statuere; mortem sibi c. = mortem sibi dare

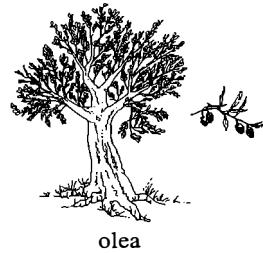
sūcus -ī m: in corpore hūmānō sanguis, in herbīs sūcus inest | aspergere -sisse -sum

stāmen -inis n = tenuē filū | ē-mittere
arānea -ae f

tēla -ae f

texere -uisse -xtum = ē filīs vestem/tēlam cōnficere

oleārum foliīs ornāret. Arachnē vērō prīmum imāginibus illūstrat quōmodo Eurōpa apud maris lītus taurō ērepta sit: vērus taurus, vērae maris undae esse vidēbantur. Eurōpa ipsa ē dorsō taurī in marī natantis terrās spectāns relictās atque suās amīcās, quae in lītore mānserant, invocāns et ab iīs auxilium petēns cernitur: dīcerēs vōcem eius audīrī posse. Deinde multās aliās fābulās pīnxit; tum Phoebum, et Bacchum; dēnique extrēmam vestis partem pulcherimīs flōribus ornāvit.



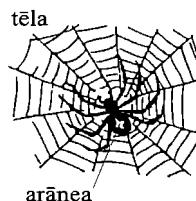
100

Operibus perfectīs, Minerva ipsa, quae labōrem ab Arachnē factum mīrābātur, valdē dubitāvit num vestis, quam ipsa cōnfēcerat, pulchrior esset quam vestis ab Arachnē tantā arte picta: planē enim intellegēbātur Arachnē melius opus fecisse pulchriōrēsque imāginēs pīnxisse.

Tunc Arachnē: “Nōnne meministi” inquit, “quid modo dīixerim? Tam certa sum mē perītissimam artis pingendī esse, ut nōn timeam nē vincar ā tē, quamquam dea es! Nē tamen dēspērāveris! Etsī tam pulchrē vestem pīnxī, ut omnibus meam artem meliōrem tuā esse dēmōnstrāverim, tamen tū quoque satis bonum opus cōnfēcistī.”

Cum praetereā omnēs nymphae, quae opera spectātum convenerant, Arachnēs opus admīrārentur atque laudārent, Minerva tam valdē illī fēminaē invidēre coepit, ut īram retinēre nōn iam posset: īrātissima igitur ter quaterque eius frontem percussit. Quam iniūriam cum Arachnē aequō animō patī nōn posset, prīmum lacrimāns in locum fūgit, quō nēminem sē cōsequī posse putābat; deinde laqueō mortem sibi ipsa cōscīvit.

At Minerva eam inventam et in vītam reductam herbae cuiusdam sūcō aspersit; quō factum est ut tōtum eius corpus parvūn fieret; in utrōque latere octō grālia crūra appāruērunt; ex ventre vērō iam ab illō tempore stāmen ēmittit: arānea enim facta, ut anteā, etiam nunc tēlās texit.



105

110

115

120

125

130



Minerva Arachnen in araneam mutat

Īō *findēcl* = filia Īnachī

Īnachus -ī *m* = Graeciae fluvius

rīpa -ae *f* = lītus flūminis

in-gredī ↔ ēgredī

nemus -oris *n* = silva cum campīs

retinēre -tinuisse -tentum

animadvertere -vertisse



niveus -a -um (< nix)
= candidus ut nix

cēlāre = occultāre

Argus -ī *m*
cūstōdiendam: ut eam cūstōdīret

amārus -a -um = acerbus (↔ dulcis)

3. Īō

Fuit oīlim in montibus Graeciae vallis amoena ubi arborēs flōribus et herbae umbram dabant ac flūmen Īnachus per silvās campōsque fluēbat. Huius fluviī deus filiam habēbat cui nōmen Īō dederat; ea virgō valdē iuvenis et fōrmōsa nōn modo in rīpā flūminis, vērum etiam in umbrā arborum, quae prope erant, saepe lūdēbat et sōle gaudēbat, quō campī illustrābantur. Silvam vērō ipsam ingredī numquam ausa erat, metuēns ne ferae sē caperent nēve ab iīs vorārētur.

At quōdam diē Iuppiter, rēx deōrum atque hominum, postquam hanc puellam aspexit, tantō eius amōre captus est, ut eī occurere et cum eā sōlus colloquī cōstitueret. Cum igitur sōl in caelō altissimus esset et Īō calōrem vix paterētur, dē caelō ad fluvium Iuppiter dēscendit et puellae appāruit. Tum ad eam hīs verbīs locūtus est: “Dum calidus est aer” inquit “et sōl altissimus in mediō est caelō, silvam pete: nōlī ferās timēre! Ego tē in nemore dēfendam! Nē mē fūgeris, pulcherrima Īō!” Fugere enim cōnābātur neque tamen discedere poterat, nam Iuppiter eam retinuit.

Itaque cotīdiē, cum sōl altissimus erat, silvās petēbant in quibus Iuppiter puellae fābulās narrābat atque Īō ipsa canēbat. Iūnō autem, rēgīna deōrum atque hominum, postquam hoc animadvertisit neque marītum in caelō repperit, ad terram dēscendit. Nec tantum īrāta erat, sed etiam puellam ipsam ōderat. Itaque Iuppiter, nē puella ā Iūnōne inventa pūnīrētur, eam in fōrmōsam et niveam vaccam mūtāvit.

At Iūnō, quae cōsilium eius intellēxerat, hanc vaccam ā marītō poposcit, quī, ut amōrem suum cēlāret, nihil aliud facere nisi eam uxōrī dōnāre poterat. Iūnō tamen adhūc verēns nē dōnum nūper acceptum ā marītō surriperētur, hanc vaccam Argō, pāstōrī et servō suō ēgregiō, custōdiendam dedit. Is enim centum oculōs in capite habēbat neque umquam, dormiēns, omnēs claudēbat: illam igitur miseram diē nocteque spectābat.

Īō itaque foliīs arborum pāscēbātur, herbam amāram edēbat, aquam ex rīvīs bibēbat, nocte humī cubāns dormiēbat. Nōnnumquam ad pāstōrem manūs extendere atque eum ūrāre

135

140

145

150

155

160

165

volēbat, at nūlla bracchia habebat. Cum igitur clāmāre
 170 cōnārētur, mūgiēbat atque vōce suā ipsa terrēbātur. Aliquandō
 cum Argō accessit ad rīpās in quibus lūdere solēbat. Quō ubi
 prīmum pervēnit, sē ipsam in aquā tamquam in speculō
 vidēns valdē horruit.

mūgīre = ‘mū’ facere (ut bōs)

Ibi, postquam patrem trīstem sorōrēsque cōnspergit eōsque
 175 secūta est, ā patre herbam accēpit et dextram eius, dum ipsa
 lacrimat, osculāta est. Deinde litterīs, quās pede in terrā scripsit,
 fābulam suam nārrāvit. Tum pater: “Mē miserum!” exclāmāvit,
 “Nunc sciō tē nōn esse mortuam; nunc sciō cūr tū in hanc
 180 fōrmam mūtāta sīs. Tē vērō adiuvāre nōn possum! Utinam nē
 pāstor ille tē abdūcat! Utinam Iuppiter ipse tē adiuvet!” Nec
 plūra dīcere eī licuit, nam Argus puellam in alium locum
 abdūxit et ipse in summō monte, unde cūnctam terram vidēre
 poterat, cōnsēdit: imperium enim Iūnōnis bene meminerat,
 ideōque semper valdē cūrābat ne quis vaccam raperet.

horrēre -uisse

185 Tum Iuppiter, quī puellae numquam oblītus erat,
 Mercurium arcessīvit: “Nēmō” inquit, “hominum tantā
 audāciā est ut eam vī līberet. Neque hoc, dōnec Argus vīvit,
 fierī poterit. Tē igitur rogō, filī mī, ut eum occīdās! Tum spērō
 Īō līberātum īrī.”

summus mōns = summa pars montis

190 Mercurius statim ālās, petasum, virgam sūmpsīt; at cum
 prīmum in terram vēnit, vestēs pāstōris induit et aliquot
 capellās virgā per agrōs ēgit. Tum Argus postquam vīdit
 aliquem capellās agentem, eum ad saxum suum invītāvit. Ibi
 quamquam diū, nocte iam appropinquante, loquēbantur, Argus
 195 tamen nōndum omnēs oculōs claudēbat. Itaque Mercurius eī
 longam fābulam vōce tam suāvī narrāre coepit ut dēmum
 Argus obdormīverit. Cum igitur deus nārrāre dēsiit, virgā suā
 somnum eī auxit, atque Argī caput gladiō secuit.

arcessere -īvisse -ītum



Hoc cum prīmum Iūnō cognōvit, oculōs Argī in caudā et
 200 in pennīs pāvōnis, avis sua, posuit, ubi adhūc vidērī possunt.
 Vaccam autem, quam Iūnō causam mortis Argī esse putāvit,
 per omnēs terrās ēgit.

capella -ae f= parva capra

invītāre = vocāre, rogāre ut veniat

suāvis -e = iūcundus, quī dēlectat

ob-dormīre = incipere dormīre

augēre -xisse -ctum



Tandem Īō fessa ad Nīlum pervēnit, ubi in rīpā flūminis
 oculōs ad stēllās sustulit atque ḥorāvit ut fīnis malōrum iam
 205 esset. Nec Iūnō precēs eius contēmpsīt, sed eam hāc servitūte

contemnere -tēmpsīsse -tēmptum



Postquam Mercurius Argi caput secuit, Iuno eius oculos in cauda pavonis ponit

līberāvit ac fōrmam hūmānam, quam anteā habuerat, pulcherrimae puellae reddidit. Quam posteā Aegyptiī haud procul ā fluviō inventam sibi ipsī rēgīnam ēlēgērunt, eīque post mortem statuam ingentem et magnificam in templō posuērunt.

210 quam: Iō

rēgīna -ae *f* = rēgis coniūnxstatua -ae *f* = signum hominis

4. Baucis et Philēmōn

Baucis -idis *f* = uxor Philēmonis
Philēmōn -onis *m* = marītus Baucidis

Iuppiter, deōrum et hominum rēx, et Mercurius, filius eius, 215 lōlim in fōrmam hominum sē mūtāvērunt et ad terram dēscendērunt ut mōrēs hominum vidērent. Aliquandō igitur velut pauperēs vestītī urbem magnam intrāvērunt ubi multae tabernae mercātōriae, multa templa, ingēns amphitheātrum erant. Illīc spērābant sē hominēs bonōs inventūrōs esse. Itaque singulās domōs ubi dīvitēs habitābant adībant, cibum 220 rogābant, ab incolīs urbis quaerēbant num apud eōs aliquantum requiēscere possent. At nēmō illōrum, etsī omnēs magnās dīvitiās habēbant, bonō animō erat, immō nōnnūllī iīs minābantur atque eōs celeriter abīre iubēbant.

dīvitēs hominēs

Ō, superbam et īfestam pauperibus urbem! Eius incolae tantum opēs suās tuēbantur atque cōpiam nummum amīcitiae praeferēbant, pauperēs vērō contemnēbant. Timēbant tantum 225 nē quis opēs suās surriperet nēve ipsī pecūniā suām āmitterent. Ita haud rārō fiēbat ut dī verba pessima audīrent atque ā līminibus in viās pellerentur. Nam dīvitēs dīcēbant: “Abīte et nōlīte revertī! Nūllus vobīs apud nōs est locus! Nē iterum iānuam huius domūs pulsāveritis!”

opēs -um *fpl* = dīvitiae
nummum = nummōrum

Iuppiter et Mercurius, tālia passī, iam vix crēdēbant ūllōs esse hominēs bonōs in orbe terrārum. Vesperī autem parvam casam cōnspexērunt. “Utinam” inquit Mercurius, “illīc hominēs bonō animō, nōn nimiā audāciā habitent! Utinam nē nōs in viam pellant!” Hīs verbīs dictīs iānuam pulsāvērunt casae, in quā Baucis cum Philēmone habitābat. Hī quamquam senēs et pauperiōrēs, tamen fēlīciōrēs et meliōrēs erant hominēs quam cēterī cīvēs.

casa -ae *f* = parva domus pauper (v. pāg. 17)

Ubi sonum audīvērunt, Philēmōn iānuam aperuit, advenās intrāre et cōnsīdere iussit. Deinde statim ignem suscitāvit quem foliīs et cortice siccō nūtrīvit nē hospitēs frīgora

advena -ae *m/f* = is quī advenitcortex -icis *m/f* = (v. pāg. 82) pars externa
arboris (externus -a -um ↔ internus)
nūtrīre -īsse -ītum = alere



olīvae
operīre -uisse -rtum
accumbere -cubuisse
anus -ūs f= fēmina vetus
olīva -ae f | cāseus -ī m (v. pāg. 53)
prūnum -ī n

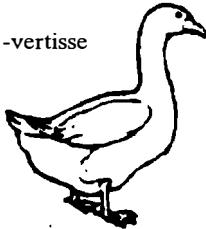


prūnum

favus -ī m



animadvertere -vertisse



ānsor -eris m

aetās -ātis f= annī quōs aliquis vīxit

quī anser

cōn-fugere -fūgisse = fugere in locum tūtum

vetāre -uisse -itum

addere -dīsсе -ditum

summus collis = summa pars collis

pārere -uisse

palūs -ūdis f= locus ūmidus

aurātus -a -um = aurō opertus

sentīrent; ipsī enim nē ligna quidem habēbant atque domus frīgida erat. Tum Philēmōn holera ex hortō allāta in culīnā parāvit et coxit. Postrēmō veterem lectum vīlibus vestīmentīs operuit: nec enim alia pretiōsiōra aut cāriōra habēbant. Postquam dī accubuērunt, anus mēnsam apposuit. Ibi in vāsīs prīmum holera et olīvās et cāseum et pānem, deinde prūna et nucēs et māla et ūvās et pōculum lactis plēnum hospitibus obtulērunt. In mediā mēnsā vērō favum cum melle apium posuērunt.

Hospitēs ēdērunt et bibērunt nec tamen umquam lactis copia in pōculō minuebatur. Cāseus etiam māior, mel dulcius, ūvae māiōrēs, rubriōrēs, dulciōrēs erant quam anteā. Baucis haec animadvertisit et senī nūntiāvit. Ille prōtinus stupēns “Advenae” parva voce inquit, “mortālēs nōn sunt! Fortasse meliōrem et dulciōrem cibum cupiunt! Nostrum ānsorē occīdēmus et coctum appōnēmus.”

Senex igitur domō in hortum exiit ut ānsorēm necāret. Ānsor autem celerior erat quam senex quī ob aetātem iam nimis tardus factus erat. Itaque etsī senēx omnibus vīribus ānsorēm capere cōnābātur, tamen cōsequī nōn poterat. Quī dēmum per iānuam apertam domum intrāvit atque ad deōs ipsōs cōnfūgit. Dī autem senem, quī cultrum dextrā tenēbat, ānsorēm necāre vetuērunt. Deinde alter ē duōbus haec verba addidit: “Dī sumus, vestram casam relinquēte et nōbīscum ad summum collem venīte!”

Tum Baucis et Philēmōn, baculīs sūmp̄ts, tacitī dīs pāruērunt et profectī sunt. Tandem ad summum collem pervēnērunt. Tunc eōs dī rūrsus ad casam prōspicere iussērunt. At illīc senēs nūllās aliās domōs praeter suam casam vīdērunt quae sōla in latere collis stābat; nam omnia cētera palūde erant submersa. Itaque spectantēs maerēbant quod omnēs incolae urbīs perierant.

Intereā dī domum eōrum in templum mūtāvērunt cuius tēctum aurātum, iānua gemmīs ūrnāta, columnae candidae erant. Tum Iuppiter, “Nōlīte” inquit “propter cīvēs improbōs lacrimāre. Nōlīte eōrum reminīscī. Quis enim ignōrat quam superbī fuerint? Quis nescit quanta mala pauperēs apud eōs passī sint?

245

250

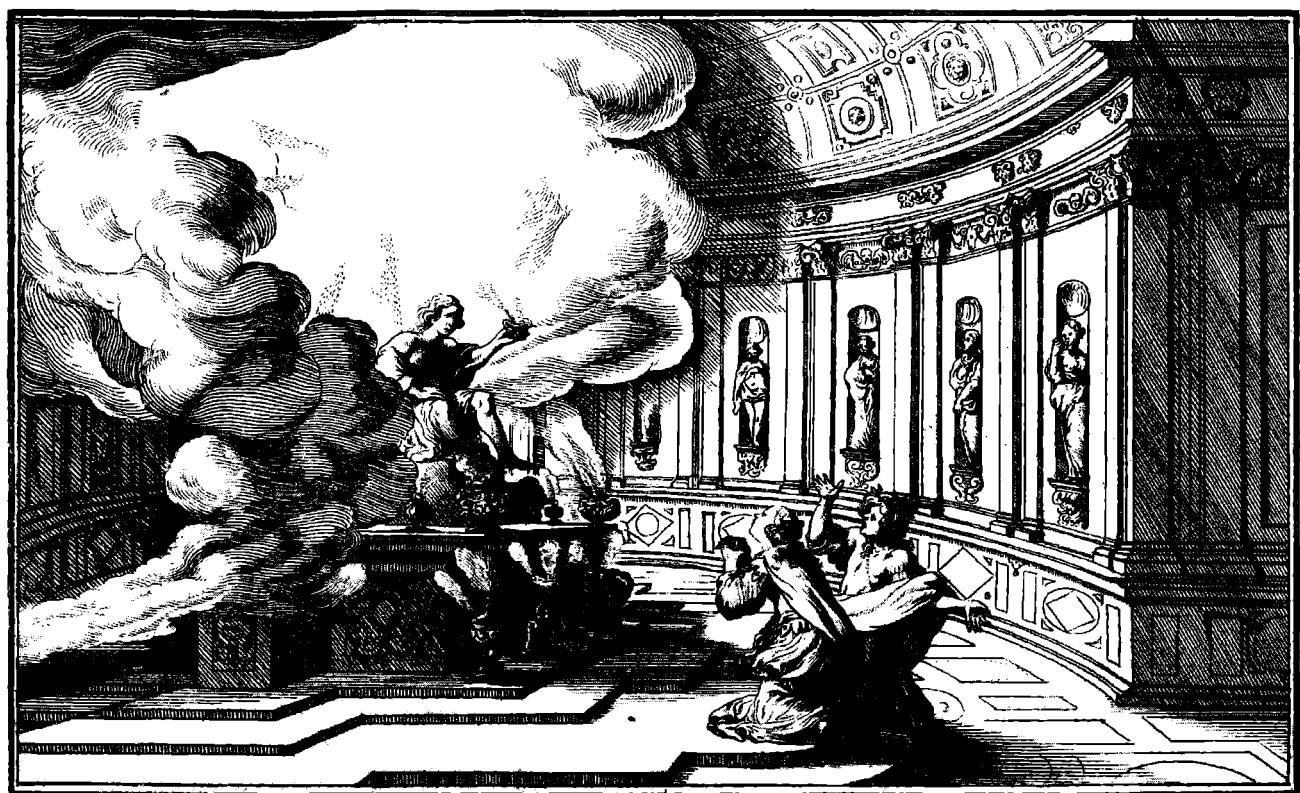
255

260

265

270

275



Baucis et Philemon, quorum casa in templum est mutata, Iovis sacerdotes fiunt

libenter *adv* = cum gaudiō
 sacerdōs -ōtis *m/f* = vir/fēmina cuius
 negōtium est diī servīre



sertum -ī *n* = flōrum catēna

Callistō -ūs (*acc/dat/abl* -ō) *f*
 Arcas -adis *m* = fīlius Callistūs et Iōvis

Arcadia -ae *f* = Graeciae rēgiō

superāre = vincere, melior esse quam

fortitūdō -inis *f* < fortis
 probitās -ātis < probus

rēgīna -ae *f* = rēgis coniūnx

animadvertere -vertisse

Dīcite igitur, sī quid habēre velītis, et ego vōbīs libenter dabō.”
 At illī timidē “Sacerdōtēs” respondērunt “tuī templī esse
 velīmus, dum vīvēmus, tum etiam eōdem diē morī, quoniam
 neuter nostrum sōlus vīvere potest. Nūllā aliā rē nōbīs opus est.”

Libenter rēx deōrum atque hominum hoc, quod
 postulābant, iīs dedit. Multōs igitur annōs Philēmōn et Baucis
 sacerdōtēs templī Iovis fuērunt, et tandem eōdem diē dī eōs
 in arborēs mūtāvērunt. Eōrum inter rāmōs etiamnunc incolae
 illīus locī flōrum serta pōnere solent.

5. Callistō et Arcas

Callistō optima omnium feminārum in Arcadiā
 habitantium fuit, Arcasque, eius fīlius, pulcherrimus
 omnium puerōrum esse vidēbātur. Tanta erat eius fēmina
 vīs, ut cum puellae, quae in illā regiōne vitā rūsticā
 fruēbantur, in silvīs hūc et illūc current, celerrima Callistō
 semper esset eāsque omnēs facile superāret; cum vērō
 cantāret, vōx eius tam dulcis erat, ut bēstiae quoque ferae,
 cantū eius affectae, ad audiendum accēderent; cum autem
 cum aliīs puellīs flōrēs carperet, pulcherrimum quemque
 carpēbat; cum lānam facerent, illa vestēs ēgregiās praeter
 cēterās perficiēbat; cum tandem ferōcēs bēstiās perseque-
 rentur, semper Callistō māximum et ferōcissimum animal
 cōsecūta capere et occīdere solēbat.

Omnēs igitur Callistō summīs laudibus afficiēbant eiusque
 vīrēs tam multum admīrābantur ut dē eā eiusque factīs omnēs
 hominēs fābulārentur, atque ūnō ōre optārent ut praemia
 fortitūdinis ac probitātis ā deīs acciperet. Quod tamen initium
 fuit adversae fortūnae.

Cum enim tālēs rūmōrēs et laudēs ad aurēs Iūnōnis,
 rēgīnae deōrum, pervēnērunt, ea tantā invidiā affecta est ut,
 simul atque haec audīvit, Callistum pūniendam esse statuerit.
 Iūnō enim eam, quam tot laudibus superbam factam esse
 cēnsēbat, minimē laudandam esse putāvit, immō sevēram
 poenam in eam statuendam esse crēdidit, etiam quia Iovem,
 marītum suum, illīus puellae amōre captum esse ani-
 madverterat.

280

285

290

295

300

305

310

Irāta igitur sēcum ipsa dīcēbat: “Ignōrō quae ista fēmina sit et quid ūsque ad hunc diem fēcerit, neque eius nōmen anteā umquam audīveram; at cūrābō ut eius fāma dēleātur, neu mihi, deōrum rēgīnae, nocēre iam audeat!”

Nesciēbat autem quō suppliciō eam afficeret. Haud scīmus an capite eam pūnīre voluerit: seu tamen eam necāre nimis clēmēns cōnsilium exīstīmāvit, seu iūre timuit nē Iuppiter Callistō tuērētur, tam prūdentius quam crūdēlius cōnsilium ut eam cruciāret cōnstituit: Callistō in ursam mūtāndam esse cēnsuit.

Ex altō igitur Olympō in Arcadiam eō cōnsiliō dēscendit, ut Callistō, quae tunc in silvīs errābat, occurreret. Cum prīmum vērō puella Iūnōnem in silvā ambulantem vīdit, eam, quam mortālem fēminam esse crēdēbat, ut mōs est, salvēre iussit; Iūnō vērō prō verbīs dulcibus acerba dicta reddēns, puellae imperāvit ut tacēret neu tantā audāciā coram deā loquerētur: “Heus tū,” inquit, “improba mortālis: nē mihi vīlia fēceris verba!”

Cui Callistō, tālia dicta mīrāta, respondēns, “Quam tibi iniūriam tam gravem equidem fēcī” stupēns rogāvit, “ut mē tam valdē ūderis? Utinam nē mē, quae, cum ignorārem tē deam esse, nihil aliud fēci nisi tē humanē salutāvi, pūnīre velīs!” Iovis vērō uxor: “Ō superba puella,” āit, “tua nēquam audācia haud grāta mihi est! Nē quidquam dīxeris, sed dēsine loquī!” Tum vultū sevērō intuēns, Callistō minābātur sē eius superbiam pūnitūram esse.

Callistō, hīs verbīs audītīs, genua flexit, sed cum prae metū deam precibus ūrāre ut sibi ignōsceret nōn posset, mūta ac multīs cum lacrimīs flēvit. Dēmum Iūnō, ubi prīmum eam perterritam esse vīdit ac tōtō corpore tremere animadvertisit, dextram sustulit ut eam hastā percuteret: Callistō vērō tantō timōre affecta est, ut ad terram ceciderit ibique iacuerit. Simul atque igitur Iūnōnis hastā tācta est, prīmum eius bracchia in crūra mūtāta sunt, deinde digitī in ursae unguēs convertī coeptī sunt, dēnique tōtum corpus nigrum colōrem dūxit. “Nē oblīta sīs,” inquit dea “laudem et victōriam perpetuam deīs tantum convenīre.” Quibus verbīs dictīs, sūrsum in caelum rediit.

timēre -uisse

Olympus -ī m = mōns Graeciae, ubi deī habitant

superbia -ae f < superbus

flēre -ēvisse



iacēre -cuisse

ursa -ae f | unguis -is m (v. pāg. 63)
convertī coeptī sunt = convertī coeprēunt
dūxit: sūmpsitperpetuus -a -um = quī numquam finiētur,
sine fine

Ex eō tempore Callistō, quae fōrmam et vultum ursae habēbat, maestissimē circum domum suam errābat fīlium cārissimum, quem cōspicere nōn poterat, ubīque quaerēns. Nocte vērō in silvīs humī cubābat. Cum vērō timēret nē alia animālia sibi nocērent, numquam eīs appropinquābat, nec sine māximō dolōre eius temporis reminīscēbātur, cum in silvīs sine metū bestiās persecuēbātur. Sīc circiter quīndecim annōs sōla vīxit.

350

Ōlim autem Arcas, quī intereā iuvenis fortissimus factus erat, cum in silvā errāret ut ferās persecuerētur, eam, quam ursam esse putāvit, forte inter arborēs vagantem cōspexit. Callistō vērō, quae statim eum cognōvit, ad eum cucurrit ut fīlium, quem valdē amābat, post tot annōs tandem complecterētur. Arcas autem oculōs ursae in sē fīxōs timuit, et veritus nē bēstia in sē impetum faceret, eō unde vēnerat fūgit. At cum vidēret ursam sē persecuī, sagittam ē pharetrā prōmpsīt arcumque sustulit.

360

Iuppiter autem inexpectātus dē caelō dēscendēns, sagittam ē manibus eius abstulit et mātrem fīliumque in stellās clārissimās mūtavit, quās in caelō inter aliās posuit: hōc modō eōs adversīs rēbus, quibus premēbantur, līberāvit, eīsque quasi secundam fortūnam reddidit.

370

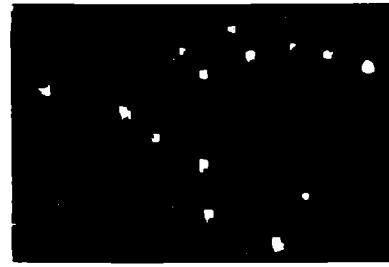
Postquam Iūnō haec animadvertisit, ad Neptūnum, deum Ōceanī, īvit. “Iuppiter,” inquit, “mulierī eiusque fīliō, quōs ipsa contemnō et ōdī, loca in caelīs dōnāvit. Ō Neptūne, hoc ūnum tē ōrō: nē eōs in rēgnū tuū recēperis! Semper eōs ā marī prōhibeas!”

375

Iūnō dēmum Neptūnō persuādēre potuit ut eōs hāc poenā afficeret; itaque illae stellae ē quibus Ursa Māior et Ursa Minor cōstant, in altō caelō etiamnunc semper manent neque umquam Ōceanō submersae ē conspectū hominum discēdunt.

380

Ursa Minor



Ursa Māior

vagārī = errāre

currere cucurrisse

verērī -itum esse

pharetra -ae f (v. pāg. 81)

rēgnū -ī n = rēgis imperium



Arcas sagittam in ursam missurus est, at Iuppiter eum et matrem in stellas mutat



Perseus de caelo in monstrum impetum facit, ut Andromedam ad saxa vinctam servet

AD CAPITVLVM XXXIII

1. Andromeda

Andromeda -ae *f*

Fuit Andromeda pulcherrima virgō, filia Cassiopēae et Cēpheī, quī in Asiā rēgnābant. Ā prīmā aetāte tam fōrmōsa fuit puella, ut omnēs eius pulchritūdinem admīrārentur. Cum vērō ad sextum et decimum annum 5 Andromeda pervēnisset, eius māter, interrogāta quid dē tam pulchrā fīliā sentīret, sine mōrā respondit sē certō scīre nē Nērēidās quidem tantā pulchritūdine ḍrnātās esse. “Utinam” inquit “hīc adessent illae maris nymphae! Tunc enim omnēs vidērētis meam Andromedam iīs multō pulchriōrem esse!”

Cassiopēa -ae *f*

Cēpheus -ī *m* | ā prīmā aetāte *suā* ā tempore quō parva puella erat

10 Eius verba, ventīs flantibus vēcta, ūsque ad Nērēidum aurēs allāta sunt; quae, cum haec audīvissent, īrātae ob mortālis fēminaē superbiam, statim ad Neptūnum cucurrērunt, quī primō mīrābātur cūr tam turbātae esse vidērentur: cum vērō illae verba, quae Cassiopēa fēcerat, eī narrāvissent, Neptūnus, quī eam sevērē pūnīre cōnstituit, ē mediō Ōceanō novum nec umquam anteā vīsum mōnstrum ēvocāvit, ut incolās eius rēgiōnis, in quā Andromedae parentēs rēgnābant, vorāret eōrumque agrōs vāstāret.

Nērēidēs -um *f pl* *Nymphae maris*

nymphae -ārum *f pl* = deae minōrēs quae silvās, montēs, flūmina, maria incolunt

superbia < superbus

currere cucurrisse

ē-vocāre

vāstāre = (frūgēs agrōrum) perdere

20 Saevissima igitur illa bēstia tantam cīvium caedem fēcit, ut Cēpheus rēx, nē tōtus populus perīret, Neptūnī templum adīverit deumque multīs precibus ḍrāverit ut illud malum a sē suīsque cīvibus āverteret. Precēs audīvit Neptūnus, neque tamen cōnsilium mūtāvit, cum superbiam rēgīnae per illud mōnstrum pūnīre vellet.

rēgīna -ae *f* = rēgis coniūnx, fēmina rēgnāns

25 Cum igitur Cēphēus interrogāvisset quid facere posset, ut cīvēs suōs tantō periculō liberāret, deus statim eī dīxit

Andromedam filiam bestiae offerendam esse. “Quod si feceris” inquit terribili voce Neptūnus, “ferum mōnstrum, quod ad vāstandōs agrōs hominēsque vorandōs mīsī, ā tuā regiōne abībit et iterum in mare, unde vēnit, redībit.”

30

Rēx, tālī respōnsō audītō, maerēns ad uxōrem rediit eīque narrāvit quid deus dīxisset. Quae, cum eius verba audīvisset, multīs lacrimīs effūsīs, marītō persuādēre conāta est, nē deī imperāta faceret; ille vērō, cum cupidus populī suī servandī esset, quamquam valdē filiam suam amābat, quod deus postulābat faciendum esse cōstituit. Iussit igitur Andromedam ad maris lītus addūcī, atque catenīs ferreīs ad saxum vincīrī. Māter plōrāns ad Cēphēum “Quōmodo” clāmābat, “hoc fācere potuistī, mī vir?” Quī, inter lacrimās, quās ipse quoque cōpiōsē effundēbat, “Quaeris ā mē, ō uxor,” inquit, “cūr tam saevus fuerim, ut filiam ad certam mortem mīserim. Nisi autem hoc fēcissem, illa bestia nēminī nostrum pepercisset atque omnēs agrōs nostrōs vāstāvisset. Rēgis officium est servāre cīvēs suōs.”

35

40

imperātum -ī n = quod imperātur

ad-dūcere ↔ ab-dūcere

cōpiōsus -a -um < cōpia

parcere pepercisse

Perseus -ī m

quid (:quod) sit tibi nōmen

silēre -uisse

re-plēre -ēvisse -ētum = implēre

cāsus -ūs m = id quod accidit

ē-mergere = exīre (ex aquā)

Forte vērō Perseus in illīus regiōnis ūrā errābat; quī, cum pulcherrimam illam virginem ad dūra saxa vīnctam cōspexisset, prīmum deae cuiusdam signum eam esse crēdidit; deinde vērō, cum ventum capillōs leviter movēre atque ex oculīs lacrimās effundī vīdisset, valdē stupuit atque ad puellam, cuius tantā pulchritūdine captus erat, accessit tālia verba dīcēns: “Ō fōrmōsissima virgō, tū istīs catenīs mihi indigna esse vidēris: dīc mihi quid sit tibi nōmen et quā in regiōne versēmur; mihi quoque narrā cūr haec vincula gerās.”

45

50

Prīmō siluit illa, nec cum virō ausa est loquī; vultum etiam manibus operuisset, nisi vīncta esset. Pudēbat enim oculōsque replēvit lacrimīs; deinde, cum Perseus etiam atque etiam interrogāret, nē vidēretur nōlle cāsūs suōs fatērī, quod nōmen illī terrae esset dīxit, neque occultāvit quōmodo ipsa vocārētur. Tum nārrāvit quid māter superbē affīrmāvisset, quid vērō, ut eam pūnīret, imperāvisset Neptūnus. At, nōn dum memorātīs omnibus rēbus, horrendus sonus ē maris flūctibus audītus est. Ingēns bestia, cum ē mediō marī ēmersisset, celerrimē ad lītus veniēbat. Clāmāvit virgō: maerēbat pater,

55

60

et māter paene āmēns adstābat; neuter tamen auxilium ūllum
65 ferre pōterat, sed tantum lacrimās illō tempore dignās effun-
debant, nec sē ā vinctō fīliae corpore movēbant.

Perseus vērō “Nōn est nunc tempus lacrimandī:” inquit,
“opem nunc ferre necesse est, nē virgō ā mōnstrō vorē-
tur!” Ōrāvērunt igitur parentēs “Tū, quī es fortissimus, fer
70 auxilium puellae nostrae in summō perīculō versant! Sī eius
vītam servāveris, eam tibi uxōrem dabimus!”

Gerēbat in pedibus Perseus calceōs ālīs īrnātōs, ita ut, sīcut
Mercurius, volāre posset. Cum ergō terram pedibus pulsāvis-
set, sūrsum in āere ūsque ad nūbēs volāvit; inde vērō, tam-
75 quam aquila dē caelō celerrimē dēscendēns, in mōnstrī tergum
impetum fēcit, gladiumque suum in dextrum ferae umerum
īnfixit. Quae, cum graviter vulnerātam sē esse sēnsisset, prī-
mum sē in aquās mersit; deinde ex flūctibus surrēxit, horrenda
vīsū; tum Perseum iterum iterumque mordēre cōnābātur, at
80 ille, hūc illūc vēlōcissimē volāns, eius impetū facile vītābat;
dēnique māximā cum vī saevam bēstiam etiam atque etiam in
complūribus corporis partibus ēnse vulnerāvit, dōnec illa,
multō sanguine ēffūsō, ex vulneribus mortua est.

Gaudent Andromedae parentēs, laetantur cīvēs, Per-
85 seumque victōrem salūtant: “Nisi tū auxiliō nōbīs vēnissēs”
inquit Cēphēus, “certe fīlia mea horrendā morte periisset.
Ecce, eam uxōrem accipe: diī vōs tueantur!”

Perseus, cum ad saxum, ad quod erat vīncta Andromeda,
accessisset, pulcherimam virginem, adhūc metū affectam,
90 catēnīs solvit ac multīs verbīs cōnsōlātus est; posteā eam,
quae beātam sē esse arbitrābātur cum tam fortis et pulchrī virī
uxor facta esset, sēcum dūxit.

ā-mēns -entis = cui mēns abest
ad-stāre = prope stāre

opem ferre = auxilium ferre

īn-fīgere
sentīre sēnsisse



Chimaera

Bellerophōn -ontis *m*

Bellerophōn fuit vir audāx et fortis, quī in Graeciā
habitābat; rēx autem, quī eī invidēbat eumque
95 interficere cōstituerat, ad rēgiam eum vocāvit et “omnium
virōrum,” inquit, “quī in urbe habitant, validissimus mihi
vidēris esse. Chimaeram igitur, saevissimum illud animal
quod campōs nostrōs īfēstat, pete et armīs tuīs occīde!”

rēgia -ae *f* = domus rēgis

Chimaera -ae *f*

īnfēstāre = īnfēstum et perīculōsum facere

Polydus -ī m
callidus -a -um = prūdēns
Minerva -ae f= Iovis filia, dea artium

in-gredī -gressum esse
↔ ēgredī



Pēgasus -ī m

quō: frēnō

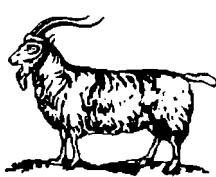
ālātus -a -um = quī ālās gerit

fōns fontis m = aqua ē terrā ērumpēns (v. pāg. 44) | dēnsus -a -um (↔ rārus) = frequēns

ut herbam carptam ēsset = ut herbam carperet
et ēsset

īnsierere -seruisse -sertum + dat = pōnere in

īn-sidēre (+ dat)
= sedēre in



dracō -ōnis m (v. pāg. 18)
flamma -ae f (v. pāg. 68)

ex-spīrāre

pharetra -ae f (v. pāg. 81)

trā-icere -iō -iēcisse -iectum (< trāns + iacere)
= per medium corpus percutere

Bellerophōn igitur, cum haec audīvisset, trīstis et maestus
ā rēgiā ad Polydum, callidum virum, abiit, ut eius cōnsilium
peteret. Quī quidem, rē audītā, eī suāsit ut ad deae Minervae
templum nocte silentī īret, ibique prope deae signum dormīret.
Bellerophōn, postquam grātiās Polydō ēgit, sōle occidente
domō exiit, ut Minervae templum peteret; quō cum ingressus
esset, ad signum accessit, sub quō recumbēns dormīvit.

In somnīs vērō dea Minerva eī dormientī appāruit, quae
“Ō Bellerophōn” inquit, “ecce: aureum frēnum tibi dō;
quaere igitur Pēgasum, equum quī ālās habet et volāre potest
tamquam magna quaedam avis.” Haec cum dīxisset, abiit.

Māne Bellerophōn, cum oculōs aperuisset, aureum illud
frēnum, quod in somnīs dea eī dederat, cōnspexit; quō
sūmptō, ē templō exiit, ut Pēgasum, equum illum ālātum,
quaereret. Diū autem frūstrā in silvīs, collibus, campīs et agrīs
errāvit, neque equum illum invenīre potuit; tandem vērō, cum
fontem petīvisset, quem silvae cingēbant, inter dēnsās arborēs
sē occultāvit ibique mānsit spērāns Pēgasum ad illum fontem,
ut biberet, ventūrum esse.

Postquam diū ita exspectāvit, Pēgasus in caelō appāruit,
equus magnus et pulcher, quī ut aquila in orbem suprā fontem
volābat; cum autem dē caelō dēscendisset, ad fontem
appropinquāvit, unde frīgidam aquam bibit; cum igitur bibisset,
in campō errābat ut herbam carptam ēsset. Subitō vērō
Bellerophōn ē silvīs proximīs excurrēns, impetū in Pēgasum
factō, cuius capitī aureum frēnum īnsieruit, in equī tergum
ascendit; cum autem ibi cōnsēdisset, Pēgasus ē terrā ēvolāvit
atque “Quid vīs” inquit, “domine?” Cui Bellerophōn respondit
sē Chimaeram, saevissimum animal, interficere velle.

Postquam diū Pēgasus volāvit, tandem Bellerophōn, quī
eius dorsō īnsidēbat, ex altō aēre dēspiciēns, Chimaeram,
mōnstrum horrendum (cui duo erant capita, quōrum alterum
leōnis, alterum vērō caprī; cauda autem dracōnis), cōnspexit,
quod crūdēlissimum vidēbātur esse flammāsque ex ōre
exspīrābat. Nūllō tamen metū turbātus, Bellerophōn,
fortissimus adulēscēns, acūtam sagittam ē pharetrā suā
sūmptam mīsit, quā ferōcissimum illud animal trāiēcit.

100

105

110

115

120

125

130

135

Quamquam vērō, postquam prīmam ēmīsit, multīs aliīs sagittīs Chimaeram vulnerāvit, Bellerophōn eam interficere nōn poterat; longam igitur hastam, cuius in extrēmā parte plumbum addiderat, magnā vī in bēstiae ōs iniēcit; cum vērō ignis calōre, quī ex ōre ēmittēbātur, plumbum mollītum esset, horrenda illa fera, ustīs visceribus, inter māximōs dolōrēs mortua est et humī iacuit.

Cum igitur Bellerophōn saevum illud animal mortuum vīdisset, ad rēgem redīre cōnstituit, ut eī Chimaeram necātam esse nūntiāret. Pēgasus ergō, trāns mare tamquam magna avis volāns, dominum in dorsō suō sedentem ad rēgiam redūxit. Quō cum pervēnisset, Bellerophōn rēgem adiit et “Ō rēx,” inquit, “Chimaera, quam tū necārī iusserās, mortua est. Egō vērō, quī hāc nece mē fortissimum virum esse mōnstrāvī, filiam tuam in mātrimōnium nunc dūcere volō.” Rēx igitur, cum vīdisset sē tantō virō resistere nōn posse, filiam suam fōrmōsissimam in mātrimōnium dedit.

Cum autem pulcherrimam uxōrem, amplum rēgnūm magnāsque dīvitiās habēret, mox Bellerophōn tam superbus factus est, ut inter deōs immortālēs vīvere vellet. Ascendit igitur in equum et “Ō Pēgase,” inquit, “ad summum Olympum volā: ibi enim, inter deōs beātōs, habitāre cupiō.” Pēgasus, cum haec dominī verba audīvisset, statim sūrsum ē rēgiā ēvolāvit. Cum vērō Iuppiter dē nūbibus dēspiciēns eōs ad montem Olympum appropinquantēs vīdēret, īrātus propter Bellerophontis superbiam, muscam dē caelō mīsit, quae in equō cōnsīdēns eum momordit. Pēgasus igitur, cum muscae morsum sēnsisset, ob dolōrem sē ita concussit ut dominum dē caelō ad terram dēiēcerit. Bellerophōn autem, quamquam ex altō locō cecidit, nōn mortuus est, sed, claudus et caecus factus, reliquam vītam miserē ēgit. Sīc eius superbia pūnīta est.

3. Gāius Mūcius Scaevola

Porsenna fuit rēx Etrūscōrum, quī magnō mīlitūm numerō urbem Rōmam oppugnāvit. Rōmānī, cum parātī essent ad urbem dēfendendam, fortissimē prīmū hostiū impetum sustinuērunt; posteā vērō, cum Porsennae mīlitēs numerō

ē-mittere

plumbum -ī n = metallū grave ac vīle quod
facile mollītur
in-icere -iō -iēcisse -iectum = iacere in

iacēre -cuisse

mātrimōnium -iī n = coniugūm vīta commūnis; in m.um dūcere = uxōrem suam facere

amplus -a -um = magnus et lātus
rēgnūm -ī n = rēgis imperium

Olympus -ī m = mōns Graeciae, ubi deī habitant



superbia -ae f < superbus | musca -ae f
morsus -ūs m < mordēre
con-cutere -cussisse -cussum = quatere
dē-icere -iēcisse -iectum < dē + iacere
cadere cecidisse
vītam agere = vīvere

Scaevola -ae m < scaevus -a -um = laevus;

Porsenna -ae m
Etruscī -ōrum m pl = Etrūriae incolae
Etrūria -ae f = Tuscia (v. pāg. 60)

sustinēre -tinuisse -tentum

longē superiōrēs essent, necesse fuit Rōmānīs intrā urbis moenia manēre.

Porsenna igitur, cum, impetum etiam atque etiam in mūrōs facere cōnātus, urbem expugnāre nōn potuisset, castra in campō extrā moenia posuit: exspectāre enim cōnstituerat dōnec Rōmānī tandem, omnī cibō cōnsumptō, lēgātōs mitterent pācem petītum.

Ante lūcem vērō Gāius Mūcius, adulēscēns nōbilis, cui indignum esse vidēbātur populum Rōmānum ab Etrūscīs in urbe inclūsum tenērī, cum mortem glōriōsam prō patriā nōn timēret, māximum perīculum adīre cōnstituit, et in hostium castra eō cōnsiliō occultē sē cōntulit, ut rēgem Porsennam suā manū interficeret.

Cum igitur, portās castrōrum, quamquam ā mīlitibus armātīs cūstōdiēbantur, trānsīre potuisset, per magnam hostium turbam ad rēgis tabernācūlum prōgressus est, neque quisquam Etrūscōrum eum vestīmentīs indūtum Rōmānum esse cognōvit.

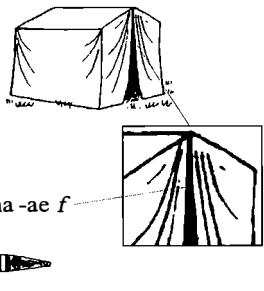
Itaque, cum ad tabernācūlum accessisset, per rīmam aspiciēns, duōs virōs intus sedentēs vīdit, quōrum alter scrībēbat alterō recitante. Mūcius ergō, gladiō ē vāgīnā ēductō, in tabernācūlum ingressus, in virum scrībentem impetum fēcit, quī, cum purpureīs vestīmentīs esset indūtus, rēx eī esse vidēbātur, et clāmāns “Ita tē, Porsenna, occīdō!”, eum gladiō percussit.

Cum vērō ille ex gravissimō vulnere mortuus esset, alter, quī ex sellā, in quā sedēbat, surrēxerat, clāmāvit: “Ego Porsenna sum! Tū nunc, scelestissime, quī scrībam meum prō mē interfēcītī, ad mortem dūcēris!” simulque imperāvit mīlitibus suīs ut Mūciūm prehenderent. Quī quidem, cum ad rēgem tractus esset “Rōmānus sum” inquit “cīvis; Gaium Mūciūm mē vocant. Hostis hostem occīdere volū; nec animus minus parātus est ad mortem quam fuit ad caedem: et facere et patī fortia Rōmānum est. Quod ego perficere nōn potuī, aliī iuvenēs Rōmānī facient.”

Rēx igitur, īrātus et perīculō territus, minātus est sē eum ignibus cruciātūrum esse, nisi cōfessus esset quae cōnsilia Rōmānī cēpissent; tum Mūcius, cum āram prope sē stantem

occultē ↔ apertē
sē cōn-ferre (in locum) = īre

tabernācūlum -ī n



in-gredī -gressum esse ↔ ēgredī

purpureus -a -um < *purpura* (: color ruber pretiosus)

scrība -ae m = servus doctus cuius officium est scrībere

cōnsilium capere = cōnstituere
āra -ae f (v. pāg. 19)

175

180

185

190

195

200

205

210 vīdisset, dextram in ignem, quī ibi ārdēbat, impōnēns “Ecce tibi,” inquit, “ut intellegās quam vīle corpus sit iīs quī magnam glōriam vident!”; neque manum retrāxit, sed quasi nihil sentīret, tōtam exussit.

ārdēre -sisse -sum = ūrī

215 Rēx vērō, fortissimum iuvenis animum mīrātus, cum eum āmovērī ab ārā iussisset, “Abī!” inquit, “tū, quī tam audācem tē ostendis! Utinam prō meā patriā ista virtūs stāret! Nunc iūre bellī līberum tē hinc dimittō.”

ex-ūrere -ussisse -ustum

220 Rōmānī, Mūciī virtūtem valdē laudantēs, eī ‘Scaevolae’ cognōmen ā clāde dextrae manūs dedērunt eīque agrum prope urbem dōnāvērunt. Porsenna autem Rōmā abiit et in Etrūriam rediit. “Tam validōs” inquit “virōs vincere nōn possum.”

ā-movēre

ā clāde: ā iactūrā

4. Lāomedōn et Hēsiona

Lāomedōn -ontis (acc Gr -onta) m
Hesiona -ae f

Cum Apollō per Asiae terrās errāret, vīdit Lāomedonta rēgem prīma moenia Trōiae, locō ad urbem statuendam idōneō, magnō cum labōre aedificāre conantem. Opus erat ingēns, neque parvās divitiās poscere vidēbātur. Apollō igitur, cum rēgem in opere perficiendō adiuvāre vellet, unā cum Neptūnō mortālem fōrmam induit; tum deī, cum ad rēgem adiissent, sē in murīs aedificandīs auxilium lātūrōs esse dīxērunt; postulāvērunt vērō ut Lāomedōn idoneam operis mercēdem daret.

statuere = pōnere (rem novam), prīnum facere

230 Ille, cum eōrum auxiliō frūi vellet, sē magnam aurī copiam datūrum esse prōmīsit, atque eōs hortātus est, ut opus quam celerrimē possent cōficerent, quamquam, cum ignōrāret eōs deōs esse, dubitābat num duo hominēs tanta moenia aedificāre possent. Attamen, cum dī sōlī mānsissent, Apollō, 235 lyrā suā canēns, effēcit ut saxa ipsa per sē movērentur ad mūrōs aedificandōs; Neptūnus vērō eadem saxa, vīcīnī maris flūctibus tergendō, quasi aurum lūcentia fēcit.

at-tamen = tamen
manēre mānsisse

lyra -ae f = fidēs

vīcīnus -a -um = quī prope est

240 Cum vērō Apollō et Neptūnus opus magnificē perfēcissent, ā Lāomedonte petīvērunt ut pecūniām, quam pollicitus erat, daret; at tyrannus ille superbus, etsī stupuit cum pulcherrima et validissima moenia tam brevī tempore aedificāta esse vīdisset, negāvit sē tantum pretium solūturum esse, eōsque indignīs verbīs reprehēnsōs dimīsit.

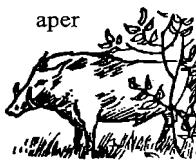
stupēre -uisse

	Cum tālem iniūriam passī essent, dī, īrātī, Lāomedonta sevērissimē pūnīre cōnstituērunt: Neptūnus igitur, ut poenā rēgem afficeret, cum flūctūs tridente percussisset, ex marī ferōcissimum mōnstrum, quod omnia vorābat, excitāvit; Apollō vērō, cum in collem urbī impendentem ascendisset, arcū suō aureō sagittās iaciēns, efficiēbat ut plūrimī Trōiānī aegrotārent atque horrendā morte perīrent.	245
tridēns -entis <i>m</i> (v. pāg. 83)		
im-pendēre = suprā stāre		
vātēs -is <i>m/f</i> : homō quī, deōrum auxiliō, rēs futūrās dīcit antequam ipsae fīant		
re-stāre = reliquus esse, superesse		
marīnus -a -um < mare		
Herculēs -is <i>m</i> (v. pāg. 14)	Vātēs, ā rēge interrogātus quid facere posset, ut cīvēs suōs tantīs malīs liberāret, eum hortātus est ut mōnstrō illī saevissimō Hēsionam fīliam offerret. “Utinam possēs” inquit, “ō rēx, aliō modō ab urbe deōrum invidiam āvertere; tibi tamen nūlla alia restat via. Tanta enim iam incolārum caedes facta est, ut meminisse horream. Necesse igitur est tuam fīliam expōnere.”	250
	Rēx, cum nūllō aliō modō deōrum īram minuere sē posse vidēret, quamquam māximō dolōre afficiebātur, virginem catēnīs vīnctam in maris lītore expōnī iussit ut ā mōnstrō illō marīnō vorārētur. Cīvēs maerentēs ita animō permovēbantur, ut vix lacrimās tenēre possent.	255
	Herculēs autem, quī forte prope Trōiam errābat, cum miseram puellam in īrā vīnctam vīdisset, eī appropinquāvit, ut auxilium ferret. Lāomedōn igitur, cum Herculem cōspexisset, hīs verbīs eum allocūtus est: “Duōs magnificōs equōs, quōs Iuppiter mihi dōnāvit, tibi dabō, sī fīliam ā tam horrendā morte servāveris”	260
sustinēre -tinuisse -tentum	Diū in lītore apud virginem Herculēs exspectāvit iamque dubitāre cooperat num vātēs vērum dīxisset, cum subitō, paulō ante lūcem, ē mediō marī ēmergēns, mōnstrum ingēns in puellam impetum fēcit. Herculēs tamen, cum parātus esset ad eam dēfendendam, illum impetum facilē sustinuit, ac post brevem cruentamque pugnam ferōcem illam bēstiam necāvit.	265
Telamō -ōnis <i>m</i>	Cum vērō, mōnstrō īterfectō, ā Lāomedonte praemium prōmissum petīvisset, eum quoque rēx fallere conātus est, atque aliōs equōs minus pretiōsōs prō iīs, quōs prōmīserat, eī dare volēbat. Herculēs igitur, īrātus, duodēvigintī cum nāvibus mīlitum plēnīs Trōiam oppugnāvit et, Lāomedonte necātō, Hēsionam Telamōnī, amīcō suō, uxōrem dedit.	270

5. Adōnis

Adōnis -is *m*

Venus, amōris dea, pulcherrimum puerum mortālem
amābat, cui nōmen Adōnis erat. Cum vērō iuvenis ille
fortissimus per silvās et arduōs montēs errāre atque ferās,
quae ibi latēbant, persequī solēret, Venus, quae timēbat nē
285 bēstiae saevae eī aliquō modō nocērent,
etiam atque etiam monēbat nē in lupōs, leō-
nēs, ursōs aut aprōs impetum faceret, quī
omnium perīculōsissimī esse vidēbantur.



ursus -ī *m* (v. pāg. 93)
aper aprī *m*: porcus ferus

Cum autem ūlim dea summum Olympum currū suō petī-
290 visset atque Adōnem sōlum in silvā relīquisset, puer, quī aprī
vestīgia in terrā cōspexerat, Veneris verba oblītus, canēs
suōs hortātus est, ut ferōcem illam bēstiam quam celerrimē
sequerentur: erat enim cupidissimus illīus ferae capienda.
Canēs, hūc et illūc currentēs, vestigia sequēbantur ad bēstiam



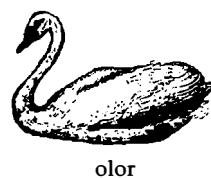
inveniendam; tandem aprum inventum ex
dumīs, in quibus sē occultāverat, expulērunt;
quī, cum ex latibulō suō excurrisset atque fu-
gēre vellet, ab Adōne, quī parātus erat ad eum
trānsfigendum, hastā percussus cecidit.

dūmus -ī *m*
ex-pellere -pulisse -pulsum
latibulum -ī *n* (< latēre): locus in quō aliquis
sē occultat | ex-currere -risse

Prōtinus autem saevus aper, quamquam graviter vulnerā-
tus erat, hastam dentibus prehēnsam ex vulnere extrāxit,
atque in puerum, quī locum tūtum quaerēbat, ferōcissimē im-
petum fēcit et tōtōs dentēs in eius crūs fīxit, ex quō ingēns
305 sanguinis cōpia effūsa est. Adōnis, gravissimē vulnerātus, ad
terram cecidit vīribus āmissīs.

prehendere -disse -ēnsum
ex-trahere

Cum Venus, quae dē altō Olympō tunc
dēscendēbat, eius clāmōrēs audīvisset, ita
permōta est, ut ventō celerius trāns mon-
tēs amnēsque per āera volāret, mīrabilī
310 currū vecta, quem candidī olōrēs trahēbant; cum vērō pue-
rum inter arborēs humī iacentem atque in suō sanguine mo-
rientem vīdisset, magnō animī dolōre affecta, prōtinus dē
currū suō dēsiluit, atque multīs cum lacrimīs capillum et ve-
stem flēns scindēbat et percutiēbat manibus pectus: ita mae-
315 rēbat dea, cum puerum quem ante omnēs amābat horrendā
morte pereuntem vidēret. “Ō mī amātissime Adōni,” clāmā-



oler -ōris *m*

Adōni voc



Venus, cum videat Adonem morientem, magno animi dolore afficitur

bat inter lacrimās, “utinam mē audīvissēs! Utinam bēstiās
ferās cāvissēs! Sī meīs verbīs paruisse, nōn tam indignē
mortuus esse in manibus meīs ex hōc gravissimō vulnere!

320 Quid faciam nunc? Quōmodo mē consolārī possim?”

Haec verba locūta, cruōrem, quī circā fōrmōsissimum
puerī corpus sparsus erat, manū tetigit: et ecce: cruor in ru-
brum et pulcherrimum flōrem sine morā mūtātus est, quī
adhūc, ad puerī illīus memōriam servandam, campōs colōre

325 sanguinis ḫornat.



Hyacinthus, disci ictu percussus, in manibus Apollinis ex vulnere moritur

AD CAPITVLVM XXXIV

1. Apollō et Hyacinthus

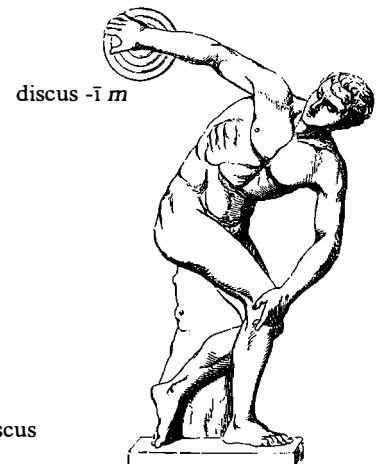
Hyacinthus -ī *m*

Cum olim Apollō, lūcis cantūsque deus, in terrīs
fōrmōsissimum puerum cōspexisset, quī eī pulchrior
quam omnēs immortālēs vīsus erat, dē altō Olympō dēscendit
ut cum eō inter hominēs versārētur. Nihil enim eī grātius iam
5 poterat esse quam ipsum nōmen Hyacinthī: sīc enim puer
vocābātur.

Tam laetus erat Apollō, ut cum Hyacinthō tōtōs diēs
cōnsūmere vellet, ut cum eō per silvās et campōs errāret, aut
in mollī herbā, sōle in caelō lūcente, apud pūrum rīvum in
10 arboris umbrā quiēsceret. Saepe etiam gaudēbant lūdendō:
modo enim certābant cursū, modo hastās aut discīs iaciendīs;
modo vērō in flūminum aquīs natābant. Apollō tantō amōre
ergā puerum accēnsus erat, ut eum in omnibus certāminibus
vincere sineret, nē trīstitiā afficerētur, sī fortē victus esset.

15 Olim igitur, cum, positīs vestīmentīs, oleō membra
aspersissent, in lātissimō campō herbīs opertō discīs iactandīs
certābant; Hyacinthus, quī certandī studiōsissimus erat, prior
discum in āera omnibus lacertōrum vīribus ēmīsit; quī, sē
celerrimē vertēns, ūsque ad caelum ascendit, atque, cum
20 nūbēs scīdisset, rūrsus ad terram dēscendit, ceciditque procul
ā locō unde puer et deus intuēbantur. Laudat Apollō
Hyacinthī vīrēs et artem: gaudet atque laetātur puerī animus
amīcī deī laude.

Erat tunc Apollinī tempus mittendī discī per āera: quī, cum
25 vincere nōllet, minōre vī suum discum iēcit, nē longius
caderet quam discus Hyacintī; utinam tamen numquam



quī: discus

ē-mittere

flātus -ūs *m* < flāre

ictus -ūs < īcere

ēmīsisset! Zephyrus enim, quī iam diū, occultātus inter nūbēs, eōs lūdentēs spectābat, cum ipse quoque puerī amōre accēnsus esset, et Apollinī hāc dē causā invidēret, īrātus in discum vehementī flātū spīrāvit; quod cum fēcisset, discus, dē suō cursū flectēns, Hyacinthī caput graviter percussit. Puer, cum tam validō ictū pulsātus esset, statim ad terram cecidit atque in manibus Apollinis, quī continuō accurrerat ad auxilium ferendum, ex vulnere mortuus est.

30

Apollō vērō maestus multīs cum lacrimīs amicī mortem lūgēbat eiusque fōrmōsissimum corpus sine vītā complectēns, sē ipse accūsābat: “Nisi discum iēcissem, nōn mortuus esses, mī Hyacinthe, tam iuvenis, tantāque pulchritūdine ḫornātus! Quid nunc faciam? Nisi deus essem, ego quoque tēcum, amīce cārissime, dolōre morerer!”

35

Cum tālia dīceret, sanguis ex Hyacinthī vulnere effundī nōn dēsinēbat; quī, cum terram attigisset, in pulcherrimum mīrābilemque flōrem mūtātus est. Quem cum Apollō vīdisset, “Hic flōs” inquit “ad tuam memoriam servandam ortus, in sē inscrīptam habēbit meī dolōris vōcem!”

40

Haec locūtus, manū leviter flōris folia tetigit: et ecce! Statim in iīs ‘AI’ litterae ad Apollinis clāmōrem commemorandum appāruērunt, quae adhūc in illīus flōris foliīs scrip̄ta cernuntur.

45

Pāstor, quī in campō ovēs pascēbat, cum haec omnia vīdisset, trīstis ac maerēns hoc carmen continuō compositum animō valdē commōtō cecinit:

50

com-movēre (< cum + movēre) =
permovēre (animum)

Dēscendēbat Apollō altō dē vertice Olympī

aurātāsque domōs, dīvōrum tēcta, relinquēns,

oppida clāra hominum, rīdentiaque arva petēbat

egregiā puerī fōrmā pellectus honestī,

iungī mortālem sibi nōn contemnit amīcum.

Nōmen dulce sonāns Phoebō levis aura ferēbat:

grātius illī nīl Hyacinthī nōmine vīsum est.

55

aurātus -a -um = aurō opertus
dīvus -ī *m* = deus | tēcta: domōsrīdentia (: fertilia) arva
arvum -ī *n* = ager quī arāturpel-lícere -lēxisse lectum = allicere
puerī honestī

mortālem amīcum

Phoebus -ī *m* Apollō
aura -ae *f*. ventus levis

- 60 Cum puerō lūdēbat Apollō prātō in apertō:
 corporibus nūdīs, agitantēs candida membra
 splendida mittēbant trāns āera pondera discī.
 Invidus adstābat vehementī flāmine anhēlāns
 occiduus ventus, quī vēris signa redūcit.
- 65 Attamen, īrātus, puerum nunc laedere māvult
 auricomum sibi quī dīvum praepōnit amantī.
 Nūbēs ex tōtō caelō iam congerit ātrās
 quās Zephyrī flātūs saepe ante fugāre solēbant.
 Āmēns ūdit amatque ruitque solō impete caecō
 sēcumque ipse igitur tanta impia dicta revolvit:
 “Sī mē fastīdis refugisque fronte superbā
 ū formōse puer, nimiō splendōre corusce,
 ū Hyacinthe cuī radiant ut sīdera ocellī
 quīs tū mē miserē perdis, nunc accipe poenās:
 umquam nēmō tē, mē nunc sī spernis, amābit.
- 70 Sīc fātus lacrimāns, īfēstō flāmine flāvit;
 Vīribus tunc magnīs scīdit deus āera discō
 At discum Zephyrus dēflexit flātū odiōso
 in vultūs, Hyacinthe, tuōs. Expalluit aequē
 quam puer ipse deus collāpsōsque excipit artūs,
 et modo tē refovet, modo trīstia vulnera siccāt,
 nunc animam admōtīs fugientem sustinet herbīs.
 Nīl prōsunt artēs: erat immedicābile vulnus.
- 85 “Lāberis, Oebalide...
 Phoebus ait “videōque tuum, mea crīmina, vulnus.
 Tū dolor es facinusque meum...

prātum -ī n = ārea herbā opera
 agitāre = citō movēre
 splendidus -a -um = splendēns
 pondus -eris n = aliquid grave; splendida
 pondera discī: discōs lūcentēs et gravēs
 invidus -a -um quī invidet | ad-stāre
 vehemēns -entis: quī vī ūtitur, violentus
 flāmen -minis n < flāre | anhēlāre = vī flāre
 occiduus -a -um < occidēns; o. ventus
 = Zephyrus
 at-tamen = tamen
 auri-comus -a -um < aurum + coma (= capillus)
 quī sibi amantī praepōnit (: praefert) dīvum
 auricomum (: Apollinem)
 nūbēs ātrās | con-gerere: in ūnum locum ferre
 fugāre = in fugam vertere
 ā-mēns -entis = cui mēns sāna nōn est
 ruere = sē prōicere
 impes -petis m = impetus
 impius -a -um: improbus | re-volvere = iterum
 iterumque cogitāre
 fastidīre = contemnere
 re-fugere
 splendor -ōris m = lūx clārissima
 coruscus -a -um = quī subitō lūcet
 radiāre = ē-mittere radiōs, lūcēre
 radius -ī m (v. pāg. 43) | sīdus -eris = stēlla
 quīs = quibus
 sī mē spēnis, nēmō umquam tē amābit
 spēnere = contemnere
 fārī fātum; sīc fātus = sīc locūtus
 dē-flectere = vertere
 vultūs tuōs: vultum tuum | ex-palluit
 aequē quam: eōdem modō atque
 col-lābi (< cum + lābī) = ad terram subitō lābī
 ex-cipere: excipit artūs = accipit lābentia
 membra | artus -ūs m = membrum
 re-fovēre = amanter complectī
 siccāre = siccum facere
 admōtis herbīs ūsus herbīs
 sustinet: retinet
 immedicābilis -e = quī sanārī nōn potest

lāberis moreris | Oebalides -idae (voc -e) m
 Hyacinthus, fīlius Oebalī
 videōque tuum vulnus, quod est crīmen
 meum (= culpa mea)
 crīmen -inis n = id quod accūsātur, culpa
 facinus -oris n = scelus

fūnus -eris *n* mors
auctor -ōris *m* = is ā quō rēs orta est, quī
rem fecit

amāvisse

reddere: relinquere

lyra fidēs (v. pāg. 103) | pulsa pulsāta, tacta
sonāre = sonum dare / facere; tē carmina no-
stra sonābunt: dē tē erunt carmina mea
et tu, quī factus es flōs novus, imitāberis no-
strōs (: meōs) gemitūs | gemitus -ūs *m* = vōx
doloris

in humō
signāverat: colōre affecerat

sī nōn esset: praeter quam quod est

purpureus -a -um = ruber

Narcissus -ī *m*
Ēchō -ūs *f*
nympha -ae *f* = nymphae sunt deae minōrēs,
quae silvās, montēs, flūmina incolunt

dē-lūdere -lūsisse -lūsum = fallere

....ego sum tibi fūneris auctor.

Quae mea culpa tamen, nisi sī lūsisse vocārī
culpa potest, nisi culpa potest et amāsse vocārī?

Atque utinam tēcumque morī vītamque licēret
reddere!

Semper eris mēcum...

Tē lyra pulsa manū, tē carmina nostra sonābunt,
flōsque novus scriptō gemitūs imitābere nostrōs.”

ecce crūor, quī fūsus humō signāverat herbās,
dēsinit esse crūor...

flōs oritur fōrmamque capit, quam līlia, sī nōn
purpureus color hīs, argenteus esset in illīs.

Nōn satis hoc Phoebō est:...

ipse suōs gemitūs foliīs īscrībit, et « AI AI »
flōs habet īscrīptum.

2. Narcissus et Ēchō

Fuit Ēchō iūcundissima nympha, quae tam pulchrā vōce
canere fābulāsque tam bellē nārrāre solēbat, ut ipsa Iūnō,
deōrum rēgīna, saepe ex altō Olympō dēscenderet, ut eam
canentem loquentemve studiōsē audīret.

Cum vērō Iuppiter, quī sōlus et sine uxōre per aliquod
temporis spatium manēre volēbat, hoc animadvertisset,
nympham rogāvit ut Iūnōnem arcesseret eamque fābulīs
nārrandīs aut carminibūs canendīs longīsque sermōnibus
retinēret dum ipse suīs rēbus studēret. Cum autem Iūnō sē ā
nymphā dēlūsam esse sēnsisset, eam sevērē pūnīre cōstituit:

“Huius” ait “linguae, quā sum dēlūsa, potestās
parva tibī dabitur vōcisque brevissimus ūsus!”

Rēque minās firmat: tantum haec in fīne loquendī
115 ingeminat vōcēs audītaque verba reportat.

minaē -ārum *f pl* = dicta minantia
haec: Ēchō
ingemināre = iterum facere
ingemināre vōcēs bis eāsdem vōcēs dīcere
re-portāre

Ex eō igitur tempore misera Ēchō nōn iam ipsa quidquam
dīcere, sed modo novissima aliōrum hominum verba repetere
potuit.

Cum ūlīm īfēlīx nymphā per silvās errāret, subitō Narcis-
120 sum, fōrmōsissimum adulescentulum sēdecim annōrum, quī
arcū et sagittīs armātus timidōs cervōs persecūbātur,
cōspexit; quem cum prīmum pulcherrimīs membrīs curren-
tem cervīque vestīgia oculīs quaerentem vīdisset, statim
amāvit nec iam sine eō sē vīvere posse putāvit.

Cum igitur nymphā ad eum accessisset sēque post arborem
occultāvisset, Narcissus, quī nōn iam amīcōs, quibuscum ad
vēnandum in silvam vēnerat, vidēbat, “Num quis adest?”
inquit. Quibus verbīs Ēchō statim “Adest!” respondit.
Narcissus stupuit; cum vērō in omnēs partēs spectāvisset,
130 neque quemquam circā sē vīdisset,

adulēscentulus -ī *m* = adulēscēns (nōndum
XX annōrum)
cervus -ī *m* (v. pāg. 30)

vēnārī = ferās persecū et occidere

vōce “Venī!” magnā clāmat: vocat illa vocantem.

vōce magnā
illa: Ēchō

Respicit et rūrsus nūllō veniente “Quid” inquit
“mē fugis?” et totidem, quot dīxit, verba recēpit.

Narcissus respicit | re-spicere ↔ prōspicere

tot-idem = īdem numerus
totidem, quot dīxit, verba: tot verba, quot
dīixerat

Cum etiam atque etiam Narcissus vōcem audīvisset ad suās
135 vōcēs respondentem, nēminem tamen vīdisset, per silvam
ambulāre perrēxit; cum vērō ad apertum campum arboribus
circumdatum pervēnisset, “Hūc coeāmus” dīxit magnā vōce.
Respondēns Ēchō continuō “Coeāmus!” repetīvit,

co-īre

ēgressaque silvā

ēgredī ēgressum

|40 ībat, ut iniceret spērātō bracchia collō;
ille fugit fugiēnsque “Manūs complexibus aufer!
Ante” ait ”ēmoriar, quam sit tibi cōpia nostrī”;
rettulit illa nihil nisi “sit tibi cōpia nostrī!”

in-icere
sperātō collō

complexus -ūs *m* < complectī; “Manūs ā
complexibus aufer” manus abstine ā mē
tibi sit cōpia nostrī = mē in potestāte tuā habeās
nōs, gen nostrī

dē-pōnere = dimittere
repulsa -ae f < re-pellere
ex-tenuāre = tenuem facere

paulātim adv = paulum ac paulum (↔ subitō)

lapis -idis m (v. pāg. 67)

inde = ex eō tempore
latet in silvīs

ab omnībus

dē-spicere -spexisse -spectum

cupīvēre = cupīvērunt

in tenerā formā | superbia -ae f < superbus

tetigēre = tetigērunt

fōns fontis m = aqua ē terrā ērumpēns (v. pāg. 44) | il-līmis -e = pūrus

nitidus -a -um = pūrissimus ac pulchrē lūcēns
pāscere pāvisse pāstum | capella -ae f = parva
capra | capra -ae f (v. pāg. 54)

contingere -tigisse (< cum + tangere) = tangere
volucris -is f = avis

turbāverat

Nympha misera, cum tam turpiter sē contemptam esse
sēnsisset, iterum in silvās fūgit ibique latuit, pudōre affecta,
vīvēns obscūrīs in antrīs; nec tamen poterat ex animō
dēpōnere amōrem, quī, immō, ob dolōrem repulsae etiam
atque etiam crēscēbat; cūrīs cōflectum corpus extenuātur, et
membra in diēs graciliōra fīunt; paulātim nihil restat, nisi vōx
et ossa; vōx tandem manet sōla, ossa in lapidem conversa
sunt. Vōx igitur sine corpore

145

inde latet silvīs nūllōque in monte vidētur,
omnībus audītur: sonus est, quī vīvit in illā.

Intereā pulcherrimus ille puer tantum errandō in silvīs
ferīsque persequendīs gaudēbat, neque quemquam sē amāre
sinēbat, sed omnēs, eōdem modō quō Ēchō dēspecta erat,
contemnēbat:

155

multī illum iuvenēs, multae cupiēre puellae;
sed fuit in tenerā tam dūra superbia fōrmā,
nūllī illum iuvenēs, nūllae tetigēre puellae.

160

Ōlim pervēnit Narcissus ad amoenissimum locum, ubi
altissimae arborēs umbram in rīvum faciēbant pūrissimae
aquaē:

fōns erat illīmis, nitidīs argenteus undīs,
quem neque pāstōrēs neque pāstae monte capellae
contigerant aliudve pecus, quem nūlla volucris
nec fera turbārat nec lāpsus ab arbore rāmus;

165

circā fontem erat mollis herba, in quā puer cum fessus
esset currēdō per silvam, recubuit; deinde, cum sitim
paterētur, vultum ad aquam admōvit; cum vērō suam
imāginem in aquā vīdisset, crēdidit ibi fōrmōsissimum latēre
puerum; cuius amōre statim accēnsus est,

170

sēdāre = tranquillum facere (↔ turbāre);

175 dumque sitim sēdāre cupit, sitis altera crēvit,
dumque bibit, vīsae correptus imāgine fōrmae
spem sine corpore amat: corpus putat esse, quod umbra est.

Stupuit Narcissus cum, humī iacēns, spectāvisset illōs
oculōs, quae quasi lūcentia sīdera, ex aquā eum intuērī
vidēbantur, et capillōs dignōs Bacchō, dignōs Apolline,
pulcherrimāsque genās et candidum collum decusque

180 ūris et in niveō mixtum candōre rubōrem,
cūnctaue mīrātur, quibus est mīrabilis ipse:
sē cupid (imprūdēns!) et, quī probat, ipse probātur,
dumque petit, petitur, pariterque accendit et ārdet.

185 Ō, quotiēs dedit ūscula fontī! Quotiēs conātus est frūstrā
imāginem, quam in aquā vidēbat, complectī!

Bracchia mersit aquīs nec sē dēprēndit in illīs!
Quid videat, nescit; sed quod videt, ūritur illō;

Miser Narcisse, nōnne intellegis nūllō in locō, nisi in tē
ipsō, esse quod petis?

190 Ista repercussae, quam cernis, imāginis umbra est:
nīl habet ista suī; tēcum vēnitque manetque;
tēcum discēdet, sī tu discēdere possīs!

195 Tantus fit amor, quō ūritur, ut neque dē cibō neque dē
somnō capiendō iam cūret: nam ex eō locō āvertī nōn iam
vult, neque aliud cupid nisi omnī tempore fōrmōsissimam
illam imāginem spectāre; Sīc vērō inter lacrimās ait:

“Et placet et videō; sed quod videōque placetque,
nōn tamen inveniō” (tantus tenet error amantem!)

(sitim) s. = minuere

cor-ripere (< rapere)

vīsae fōrmae

Bacchus



stupēre -uisse

sīdus -eris n = stella

Bacchus -ī m

decus -oris n
= pulchritūdō

niveus -a -um (< nix) = candidus (ut nix)

candor -ōris m = color candidus

rubor -ōris m = color ruber

im-prūdēns -entis ↔ prūdēns

probāre = probum (: pulchrum) esse putāre

ārdēre = igne (: amōre) cōnsūmī

aquīs in aquās

dē-prehēdit

ūritur illō quod videt

re-percutere

umbra repercussae imāginis

sē, gen suī

quōque: et ut



Narcissus amore capit suae imaginis in fonte repercussae

- “Quōque magis doleam, nec nōs mare sēparat ingēns
 200 nec via nec montēs nec clausīs moenia portīs;
 exiguā prohibēmur aquā! Cupit ipse tenērī:
 nam quotiēs liquidīs porrēximus ūscula lymphīs,
 hic totiēs ad mē resupīnō nītitur ūre.
 Posse putēs tangī: minimum est, quod amantibus obstat!
 205 Quisquis es, hūc exī! Quid mē, puer ūnice, fallis
 quōve, petītus, abīs? Certē nec fōrma nec aetās
 est mea, quam fugiās, et amārunt mē quoque nymphae!
 Spem mihi (nescio quam) vultū prōmittis amīcō,
 cumque ego porrēxī tibi bracchia, porrigitis ultrō,
 210 cum rīsī, arrīdēs; lacrimās quoque saepe notāvī
 mē lacrimante tuās!”
- Post multōs diēs multāsque noctēs tandem Narcissus
 intellēxit eam, quam in aquā vidēbat, nihil aliud esse nisi suī
 ipsīus imāginem:
- 215 “Iste ego sum: sēnsī, nec mē mea fallit imāgō;
 ūror amōre meī: flammās moveōque ferōque.
 quid faciam? roger anne rogem? quid deinde rogābō?
 quod cupiō mēcum est...
 Ō utinam ā nōstrō sēcēdere corpore possem!
 220 vōtum in amante novum: vellem, quod amāmus, abesset!”
- Cum tālia verba dīceret, puer miserē flēbat, et lacrimīs
 turbāvit aquās; tum in lacū nihil aliud cōnspexit nisi
 obscūram quandam fōrmam abeuntem;
- quam cum vīdisset abīre,
 225 “Quō refugis? Remanē, nec mē, crūdēlis, amantem
- sē-parāre ↔ coniungere
 ipse: quī in aquā cernitur
 quotiēs... totiēs | liquidīs lymphīs
 liquidus -a -um = fluēns (ut aqua), pūrus
 lymphā -ae f= aqua | nītī: accēdere conārī
 resupīnus -a -um = in tergō iacēns
 ad mē resupīnō ūre nītitur: ūre ad mē nītitur
 quasi in tergō iacēret | putēs posse tangī
 aliquis putāre possit tē tangī posse (: vidēris
 ferē tangī posse) | ob-stāre = viam claudere
 quid: cūr | ūnicus -a -um = ūnus et sōlus
 (: cārissimus)
 quamquam petītus
 amāvērunt
- porrigere porrēxisse = extendere
 ultrō = volēns, per tē
 ar-rīdēre < ad + rīdēre
 notāre = animadvertere
 lacrimās tuās
- sentīre sēnsisse sēnsum
 nom ego, gen meī
 ferō patior
- ā nostrō (: meō) corpore sēcēdere
 sē-cēdere = discēdere
 vōtum -ī n = voluntās
 vōtum in amante novum nūllus umquam
 amāns id voluit quod ego

nec dēsere = atque nōlī dēserere
tangere nōn est (: nōn licet)

dēsere!” clāmāvit; “Liceat, quod tangere nōn est,
aspicere!”

Haec locūtus, dolēns vestem scīdit, et nūdum pectus
candidīs manibus percussit; deinde vīrēs magis magisque
āmīsit;

230

corpus, quod quondam
quondam *adv* = olim

nec corpus remanet, quondam quod amāverat Ēchō.

Amōre cōnsūmptus,

viridis -e = herbae colōre
sub-mittere -mīssisse -missum ↔ tollere

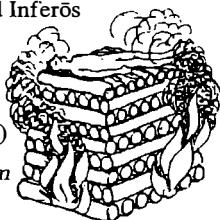
lūmen -inis *n* = lūx; lūmina = oculī

in īfernā sēde receptus

Stygia aqua = fluvius Styx
Styx -gis *f* = fluvius apud īferōs

lūgēre lūxisse
ad-sonāre -uisse (+ dat)
= sonum dare (ūna cum)

rogus -ī *m*



nusquam *adv* = nūllō in locō
croceus -a -um = aureō colōre

foliīs medium cingentibus albīs cuius pars
media albīs foliīs cingitur

Pōmōna -ae *f*
Vertumnus -ī *m*

nymphā -ae *f*. nymphae sunt deae minōrēs
quae silvās, montēs, flūmina incolunt

fēlīx -īcis = fertilis; (pōma) fēlīcia = multa et
pulchra | pōmum -ī *n* = pōma sunt māla,
pira, ūvae, cēt.

ille caput viridī fessum submīsit in herbā,
lūmina mors clausit dominī mīrantia fōrmam:
tum quoque sē, postquam est īfernā sēde receptus,
in Stygiā spectābat aquā.

Lūxērunt omnēs nymphae; lūgentibus adsonuit Ēchō; sed
cum iam rogum parāvissent, in quō corpus pōnerent,

nusquam corpus erat; croceum prō corpore flōrem
inveniunt foliīs medium cingentibus albīs.

235

240

3. Pomōna et Vertumnus

Fuit Pōmōna nymphā Latīna, quae studiōsissima erat
colendī hortōs:

nōn silvās illa nec amnēs,
rūs amat et rāmōs fēlīcia pōma ferentēs,

ex quibus ipsa nōmen habuerat; manū numquam hastam
tenēbat, nequa alia eī arma grāta erant, praeter falcam quā
rāmōs nimis longōs secābat, aut nimis magnam foliōrum
cōpiam minuēbat. Nec umquam arborēs sitim patī sinēbat,
sed saepe terram aquā flūminum rigābat, nē sicca fieret:

245

250

hic amor, hoc studium, Veneris quoque nūlla cupīdō est;

Veneris amōris
cupīdō -inis *f* = cupiditās

255

Nam, quamquam multī et mortālēs et immortālēs eam amābant, omnēs virōs omnēsque deōs fugere solēbat, sōlīs suīs frūgibus pōmīsque contenta. Neque igitur Satyrī, neque Pān et Silvānus, silvārum dī, ad eam accēdere potuerant, etsī nōn parvō amōre accēnsī erant; sed

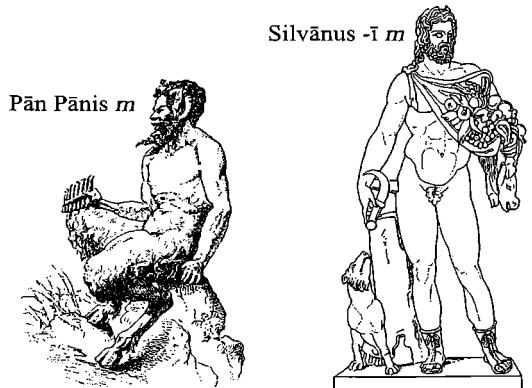
contentus -a -um + abl = quī suā rē dēlectātur,
quī satis habet
Satyrus -ī *m* = comes Bacchī

superābat amandō

superāre = vincere, melior esse quam

hōs quoque Vertumnus neque erat fēlīcior illīs.

hōs Satyrōs, Pānem, Silvānum



260

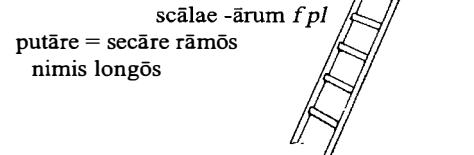
Quī Vertumnus, ut Pōmōnae hortīs appropinquāret, saepe agricolae vestīmenta induēbat, et in umerīs corbēs frūmentī plēnās ferēbat, vel, miscēns fēnum capillīs, faciēbat ut rūsticō similis esse vidērētur; saepe ita virgam manū portābat, ut crēderēs eum modo ex arātrō bovēs solvisse; falcem gerēns, vītēs nūper putāvisse vidēbātur; cum vērō scalās umerīs portāret, efficere volēbat, ut nymphā sē ad pōma carpenda īre arbitrārētur. Interdum, armātus gladiō, mīlitis fōrmam sūmēbat; nōnumquam, harundine sūmptā, piscātōrī similem sē ipse faciēbat; modo hāc, modo illā veste induēbātur, ut ferē occultus ac latēns prope Pōmōnae hortōs ad eam spectandam venīret.



corbis -is *f*

faenum -ī *n* = herba secta et sicca

virō rūsticō: agricultor



scālae -ārum *f pl*
putāre = secāre rāmōs
nimis longōs

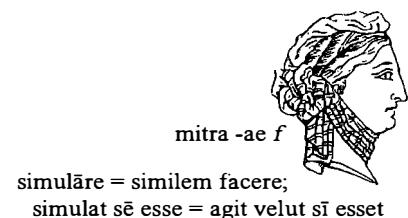
harundō -inis *f*

calamus quō pisces capiuntur

265

Cum autem intellēxisset nūllum virum in Pōmōnae hortōs admittī, mitrā in capite positā, membra sustinēns baculō et albōs capillōs sibi addēns simulāvit sē esse anum

occultus -a -um = quī occultātur, latēns



simulāre = similem facere;
simulat sē esse = agit velut sī esset

270

...cultōsque intrāvit in hortōs

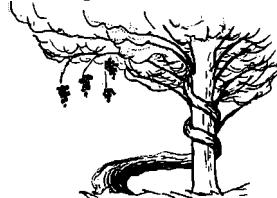
cultus -a -um part < colere

pōmaque mīrāta est.

laudatae puerilae

paucaque laudatae dedit oscula, qualia numquam
vera dedisset anus,

pōmīs (: propter pōma) gravēs

pendere: ūvae ex
ulmō pendent

nōn tangeris nōn movēris

concubitus -ūs m (< cum + cubāre)

et cōnsēdit humī suspiciēns arborum rāmōs autumnī pōmīs
gravēs. Habēbat ante oculōs ulmum pulcherrimam, ex quā
pendēbant mīrabilēs ūvae; quās cum multīs verbīs
laudāvisset, “At sī arbor” inquit “stāret sine vīte, nūlla esset
causa cūr hominēs eam peterent, praeter umbram, quam facit;
haec quoque vītis, quae cum ulmō iūncta est, in arbore
quiēscit; sī enim nōn nūpta esset, humī iacēret;

280

āversāre = saepe āvertere

tū tamen exemplō nōn tangeris arboris huius
concubitūsque fugis nec tē coniungere cūrās:
atque utinam vellēs!...

285

sēmideus -ī m = ex dīmidiā parte deus

quaecumque nūmina = omnia nū-
mina quae | nūmen -inis n = deus

quae nam ego

vulgāris -e = commūnis
taeda -ae f: cum vir et fēmina coniugēs fīunt,
taedae ante eōs feruntur | rē-icere (< -iacere)
torus -ī m = lectus | socius -ī m = quī commū-
nī fortūnā/negōtiō coniungitur cum aliquō
sē-ligere = ēligere

ā latere tuō discēdet tē dēseret

Nunc quoque, cum fugiās āversērisque petentēs,
mīlle virī cupiunt et sēmideīque deīque
et quaecumque tenent Albānōs nūmina montēs.
sed tū sī sapiēs, sī tē bene iungere anumque
hanc audīre volēs (quae tē plūs omnibus illīs,
plūs, quam crēdis, amō): vulgārēs rēice taedās
Vertumnumque torī socium tibi sēlige!...

290

spēnere sprēvisse sprētum
contemnere

dēspicere,

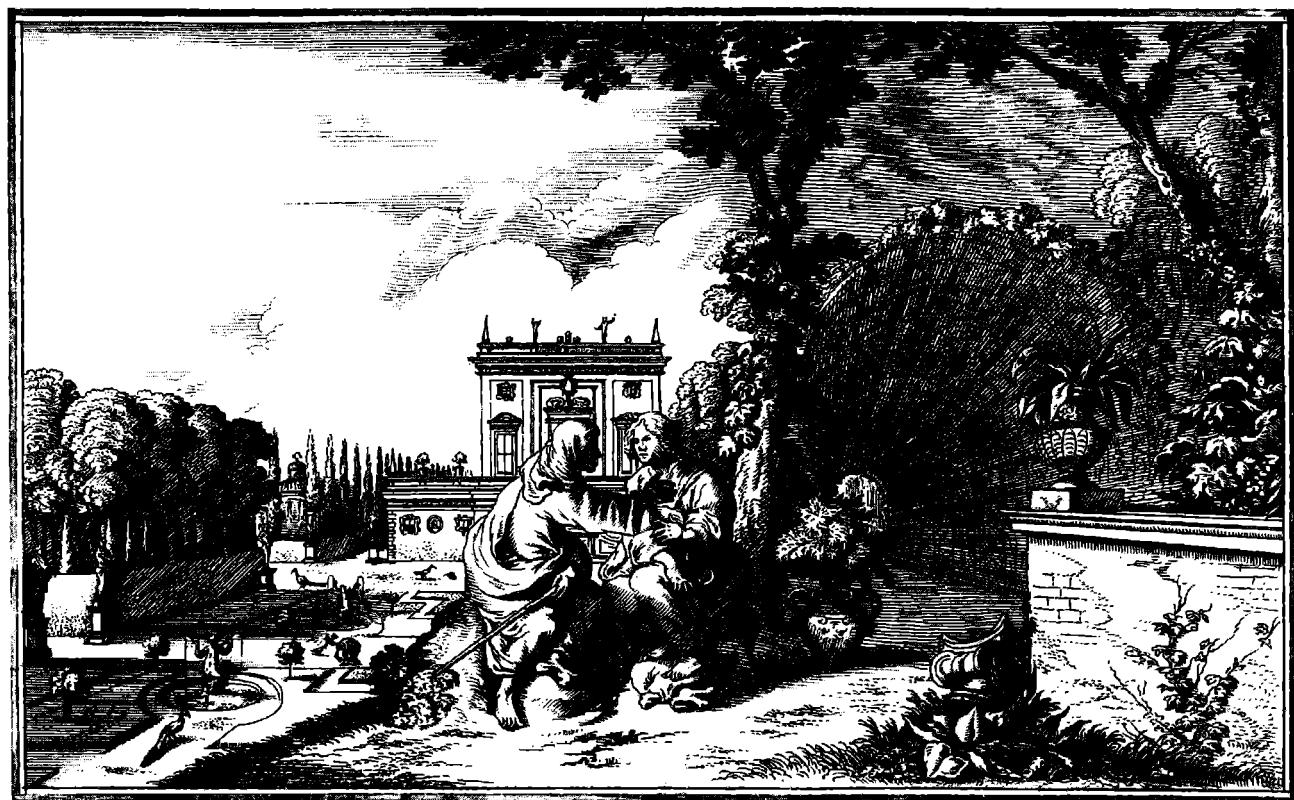
Anaxarētē -ēs (acc -ēn) f Gr
Iphis -idis (acc Gr Iphin) m

Semper enim tē amābit neque umquam ā latere tuō discēdet;
haec loca sōla incolit, nec errat per tōtum terrānum orbem: sīcūt
tū ipsa, ille quoque hortōs dīligit quōs magnā cum cūrā colit.
Praetereā iuvenis est, et pulchrā faciē; et est parātus ad facienda
omnia quae iusseris. Nē eum sprēveris! Nōnne scīs quid oīlm
Anaxaretī factum sit, quae Iphidis amōrem dēspexerat?”

295

At Pōmōna, quae fābulam ignōrābat, ab anū quaerit ‘quid
illī fēminae acciderit?’ Cui anus: “Cum Iphis, quī pauper fuit

300



Vertumnus, simulans se esse anum, in Pomonae hortos ingressus, cum ea colloquitur

cum quō amōre

exstinguere ↔ accendere

dūrus = sevērus

sertum -ī n = flōrum catēna (v. pāg. 92)

adulēscēns, Anaxaretēn, nōbilissimam virginem, vīdisset, continuō mīrō amōre accēnsus est; cum quō diū pugnāre conātus est, sed frūstrā: nam ignis, quō cōnsūmēbatur, tam valdē eius animum ūrēbat, ut exstinguī nōn posset. Cum ergō vincere nōn potuisset, et ad līmen domūs vēnisset, in quā virgō habitābat, suum amōrem eius nūtrīcī cōfessus, eam ūrāvit ut Anaxaretī persuādēret nē nimis dūra esset, et ut sibi parceret; deinde saepe sua verba in tabellīs īscrīpta servīs dedit, ut virginī trāderent legenda; interdum pulchra flōrum serta suīs lacrimīs rigāta in foribus fixit, et ipse tōtōs diēs tōtāsque noctēs iacēns in dūrō illīus domūs līmine cōnsūmpsīt, exspectāns dum admitterētur: illa tamen fuit dūrior ferrō aut saxō:

305

310

315

ir-rīdēre = dērīdēre
im-mītis -e = ferōxfraudāre = fallere; spē fraudāre aliquem =
spēm ēripere alicui

tormentum -ī n = crūciātus (< crūciāre)

taedium -īī m = trīstitia animī quae ex rē
molestā oritur; taedium meī = ego molestus
ferenda patienda
nom ego, *gen* meīlibēns -entis = libenter | ferrea fēmina, cuius
animus est dūrus ut ferrum

spernit et irrīdet, factīsque immītibus addit
verba superba ferōx et spē quoque fraudat amantem.
Nōn tulit, impatiēns longī tormenta dolōris,
Iphis et ante forēs haec verba novissima dīxit:
“Vincis, Anaxaretē, neque erunt tibi taedia tandem
ūlla ferenda meī...
Vincis enim, moriorque libēns: age, ferrea, gaudē!”

Praetereā haec addidit: “Nec quisquam tibi mortem meam
nūntiābit:

320

ipse ego, nē dubitēs, aderō praesēnsque vidēbor,
corpore ut exanimī crūdēlia lūmina pāscās.
Sī tamen, ō superī, mortālia facta vidētis,
este meī memorēs (nihil ultrā lingua precārī
sustinet) et longō facite ut nārrēmur in aevō!”

325

Haec locūtus ad iānuam, quam tam saepe flōribus
ōrnāverat, īvit; cum vērō oculōs lacrimīs plēnōs et pallida

330

bracchia sustulisset, laqueumque trabī, quae in summā forium parte erat, vīnxisset,

laqueus -ī m (v. pāg. 84)

trabs -is f

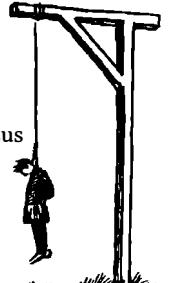


“Haec tibi serta placent, crūdēlis et impia!” dīxit
335 īseruitque caput, sed tum quoque versus ad illam!

īn-serere -uisse -tum = pōnere in; īseruit ī
laqueum | vertere -tisse -sum

Tum sine mōrā sē suspendit; pedēs autem trementēs
iānuam percussērunt; quī intus erant crēdidērunt aliquem
forēs pulsāre ut aperīrentur: cum autem servī iānuam
aperuissent, et iuvenem laqueō suspēnsum cōspexissent,
340 magnā vōce clāmāvērunt; deinde corpus sine vītā ad mātrem
(nam pater iam mortuus erat) rettulērunt:

sus-pendere -pendisse -pēnsum = pendentem
facere



accipit illa sinū, complexaque frīgida nātī
membra suī, postquam miserōrum verba parentum
ēdedit et mātrum miserārum facta perēgit,
345 fūnera dūcēbat medianam lacrimōsa per urbem.

homō laqueō suspēnsus
re-ferre rettulisse re-lātum

com-plectī -xum esse
nātus -ī m = filius | nātī suī

ē-dere -didisse -ditum (< ē + dare); verba
ēdere dicere | per-agere -ēgisse -āctum =
ad finem agere, finire
fūnus -eris n:f. facere = ossa sepelire
fūnus dūcēbat
lacrimōsus -a -um (< lacrima) = tristis
per medium urbem
pompa -ae f= agmen hominum prōcēdentium

Forte domus Anaxaretēs sita erat in viā, quā pompa
lūgentium prōgrediēbātur; audītō igitur clāmōre, illa virgō
crūdēlis, “Videāmus” inquit “haec fūnera” Cum vērō in
tēctum ascendisset et inde ex fenestrīs Iphin in lectō fūneris
350 positum prōspexisset,

dēriguēre oculī, calidusque ē corpore sanguis,
inductō pallōre, fugit, cōnātaque retrō
ferre pedēs, haesit; cōnāta āvertere vultūs
hoc quoque nōn potuit, paulātimque occupat artūs,
355 quod fuit in dūrō iam prīdem pectore, saxum.

dē-rigēre -uisse = flecti dēsinere
in-dūcere -dūxisse -ductum

pallor -ōris m < pallēre
retrō = eō unde vēnerat (←)

haerēre -sisse -sum = fixus esse, movērī nōn
posse | vultum
paulātim = paulum ac paulum (↔ subitō)
artus -ūs m = membrum

occupat artus saxum, quod fuit iam prīdem in
dūrō pectore (: mūtātur in saxum)

“ Nē crēdideris” ait anus “tālia falsa esse: nam vērissima
sunt! Cuius exemplī reminīscēns, superbiam tuam dēpōne, ō
virgō, et coniunge tē amantī!”

dē-pōnere -posuisse -positum ↔ induere;
superbiā dēpōne dēsine esse superba

Cum haec dīxisset, Vertumnus, anīlī fōrmā vestīmentīisque
360 dēpositīs, in iuvenem rediit, et tālis appāruit nymphae; quae,

anīlis -e < anus

in iuvenem : in fōrmā iuvenis

sentīre sēnsisse sēnsum

Phaetōn -ontis *m*

rēgia -ae *f* = domus rēgis
eburneus < ebur -oris *n* = māteria candida et
pretiōsa

metallū -ī *n*: metalla sunt ferrum, argentum,
aurum, cēt.

caelāre imāginēs scalpellō facere in
aurō/argentō/marmore

im-minēre < in + minēre: (orbī) i.e. = est
suprā (orbem) | imminet orbī terrārum

marīnus -a -um < mare
Nāias -adis *f*. Nāiadēs sunt nymphae aquārum

nāre = natāre

mōlēs -is *f* = saxum in marī
viridis -e = herbae colōre
siccāre = siccum facere
ūna eadem

dīversus -a -um = varius (↔ īdem)

nūmen -inis *n* = deus

haec super super haec
fulgēre = (subitō) lūcēre

purpureus -a -um < purpura
purpura -ae *f* = color ruber pretiōsus
solium -ī *n* = magna sella rēgis

sustinēre patī



flōrens -entis (< flōs) = flōribus
ōrnātus | corōna -ae *f* (v. pāg. 24)

spīceus -a -um < spīca
sertum -ī *n*= flōrum catēna (v. pāg. 92)

cum eius pulchritūdinem cōspexisset, ipsa quoque statim amōre capta est et in animō vulnera sēnsit. Vertumnus igitur, cum hōc modō Pōmōnam vincere potuisset, eandem uxōrem dūxit.

4. Phaetōn

Rēgia Phoebī, Sōlis deī, cuius tēctum eburneum altissimī columnīs sustinēbātur, lūcēbat tōta, cum ex pūrissimō aurō aliīsque metallīs ignem imitantibus facta esset; forēs atque fenestrae argenteae clārissimē splendēbant; at opus, quod Vulcānus arte suā in iānuīs cōfēcerat, māteriam pretiōsam superābat: nam illīc caelāverat maria, quae cingunt terrās, 370

terrārumque orbem caelumque, quod imminet orbī.

In illō mīrabilī opere deī marīnī cernēbantur et Nāiadēs,

...quārum pars nāre vidētur,

pars in mōle sedēns viridēs siccāre capillōs,

pisce vehī quaedam: faciēs nōn omnibus ūna,

nōn dīversa tamen, quālem decet esse sorōrum.

Terra virōs urbēsque gerit silvāsque ferāsque

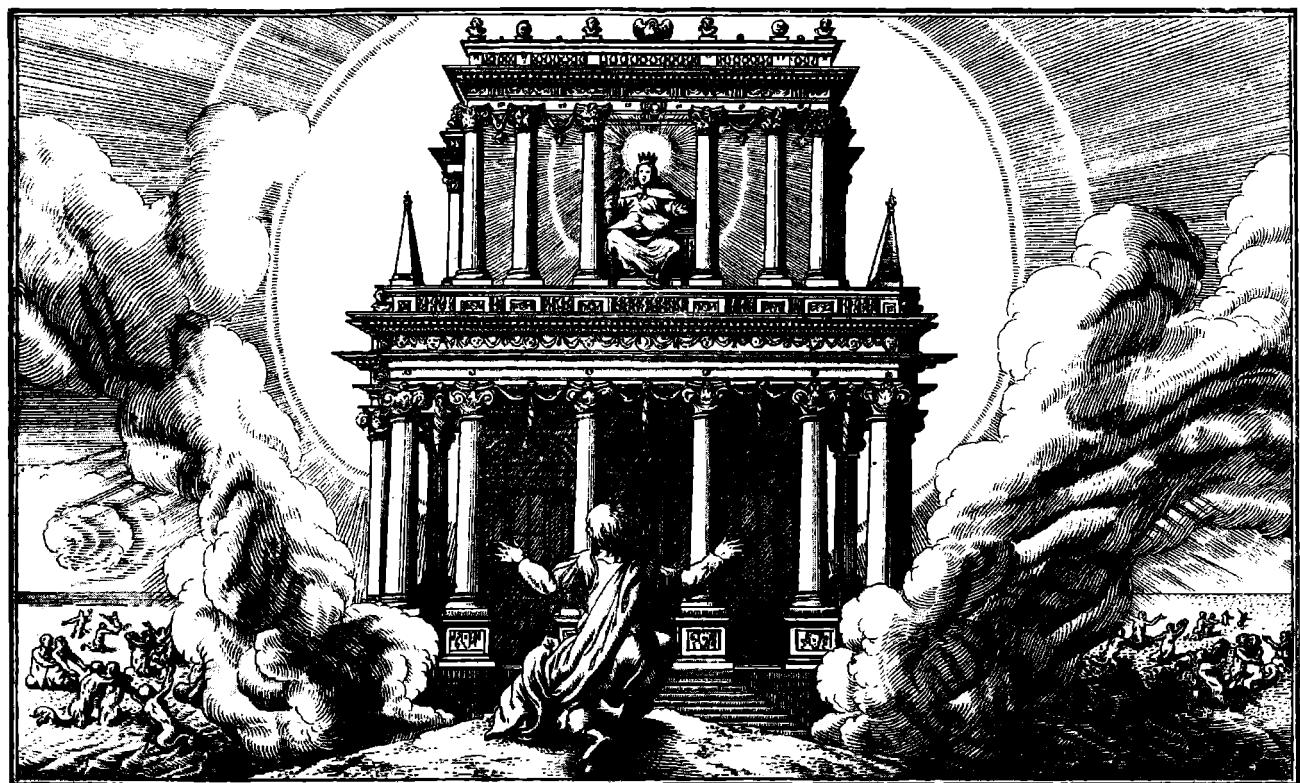
flūminaque et nymphās et cētera nūmina rūris;

haec super imposta est caelī fulgentis imāgō.

Hūc cum vēnisset Phaetōn, Sōlis fīlius, patris domum intrāvit ac gradūs ad parentem versus fēcit, quī, indūtus purpureā veste, sedēbat in soliō clārīs gemmīs lūcente; Phaetōn procul cōstitit; nam magnam lūcem proprius oculīs sustinēre nōn poterat. Ad dextram et ad sinistram Sōlis aderant Diēs et Mensēs et Annī et Saecula et Hōrae; 385

Vērque novum stābat cīnctum flōrente corōnā,

stābat nūda Aestās et spīcea serta gerēbat,



Phaeton Solis, patris sui, domum ingressus, rogat ut sibi currus regendus tradatur

calcāre = pede premere

glaciālis -e < glaciēs | cānus -a -um = albus
hirsūtus -a -um = quī multōs capillōs habet
hirsūta cānīs capillīs

stābat et Autumnus calcātīs sordidus ūvīs

et glaciālis Hiems cānōs hirsūta capillōs

In mediō omnium sedēns,

390

Sōl oculīs iuvenem, quibus aspicit omnia, vīdit

atque “Quae est causa” ait “cūr hūc vēneris? Cūr ūsque ad meam rēgiam iter fēcistī, filī mī?” Ille vērō respondit ”Ō Phoebe pater, quī es lūx tōtīus mundī: quīdam, quī fortasse invident mihi, negāvērunt mē filium tuum esse: nunc igitur tē ōrō et rogō ut mihi hoc dubium tollās, et aliquō modō certō dēmōnstrēs ā mē vērē et iūre ‘patrem’ tē nōminārī posse!”

Phoebus dēposuit omnēs radiōs, quī circā caput lūcēbant, ut Phaetonta proprius accēdere sineret; cumque eum sibi appropinquāre iussisset, complexus, “Numquam” inquit “negābō tē vērē filium meum esse; nē autem iam dē hāc rē dūbitēs, pete mūnus quod vīs, et mē illud tibi datūrum esse prōmittō!”

Vix loquī dēsierat, cum puer rogāvit ut currus, quō cotīdiē Sōl tōtum caelum ab ortū ūsque ad occāsum percurrere solēbat, sibi per ūnum diem regendus trāderētur. Patrem prōmīssisse paenituit; quī, ter quaterque quatīens caput, exclāmāvit:

Phoebus -ī m = Sōl

radius -ī m = lūcis līnea (v. pāg. 43)

com-plexī -xum esse

ortus -ūs m (< orīrī)
occāsus -ūs m (< occidere) ↔ ortuspaenitēre -uisse mē paenitet ita fēcisse
= doleō quod ita fēcī

“...utinam prōmissa licēret

nōn dare! Cōnfiteor, sōlum hoc tibi, nāte, negārem!

Dissuādēre licet: nōn est tua tūta voluntās!

magna petis, Phaethōn, et quae nec vīribus istīs

mūnera conveniant nec tam puerīlibus annīs:

sors tua mortālis; nōn est mortāle, quod optās!”

prōmissa dare = facere quod prōmissum est

nātus -ī m = filius

mūnera quae

puerīlis -e < puer

sors -rtis f= fātum

Cum autem vīdisset filium ā temerāriō cōnsiliō nōn facile āvertī posse, haec addidit: “Nē immortālēs quidem, mihi crēde, illum currum regere possunt, praeter mē: Iuppiter ipse,

quī terribilī suā dextrā fulgura in terrās iacit, hunc currum (currum) agere = regere
agere nōn audet:

...et quid Iove māius habēmus?

Nam prīma pars viae, quam equī māne percurrunt, est
420 ardua et diffīciliſ; altera vērō

altera pars vērō est altissima in mediō caelō

mediō est altissima caelō,
unde mare et terrās ipsī mihi saepe vidēre
fit timor;

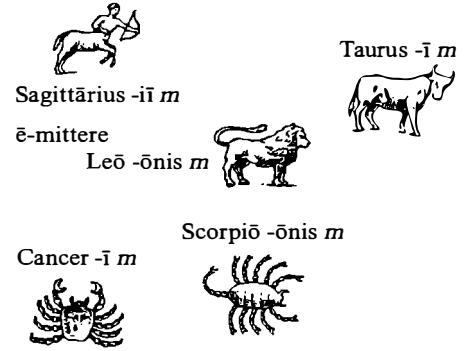
ultima tandem viae pars, cum deorsum versa sit, vertere -tisse -sum
425 perīculōſiſſima est atque ad eam tūtō percurrēdam aurīgā
opus est, quī bene equōs regere sciat! Tū fortasse, filī mī,
crēdis in caelō esse amoenissimōs hortōs et urbēs deōrum
pulcherrimās atque templā pretiōſiſſimīs dōnīs plēna, neque
ita est, ut arbitrāris: immō,

430 ...per īnsidiās iter est fōrmāſque ferārum!

īnsidia -ārum f= loca perīculōſa et fallācia

Nisi cāveris, Taurus īrātus cornibus tē petet; via est
perīculōrum plēna hinc enim habēbis Sagittārium, quī arcū
suō ēmittit sagittās, illinc saevī Leōnis ōs, apertum et ad tē
mordendum parātum; bracchia sua ad tē apprehendendum
435 Scorpiō ad dextram et Cancer ad sinistrā extendent; neque
facile erit tunc equōs timentēs metūque affectōs regere vix
mihi pārent, vix mē patiuntur!

Nāte, cavē, dum rēſque sinit tua corrige vōta!



dum rēſque = et dum rēs | vōtum
vōtum -ī n = voluntās

Vīs certō scīre utrum sim tibi pater an nōn: num dubitās,
440 cum videās mē tam valdē timēre ? Aspice vultum meum:

...utinamque oculōs in pectora possēs
īnserere et patriās intus dēprēndere cūrās!

in pectora in pectus meum
(oculōs) īnsere in aliquid = intuērī aliquid
patrius -a -um < pater
dē-prehendere/-prēndere vidēre, cernere
cūra -ae f= metus nē quid malī accidat

dīves mundus
circum-spicere = circum sē aspicere

ē tot ac tantīs bonīs caelī terraeque marisque
posce aliquid
patiēris | repulsa -ae f < repellere; repulsam
patī = repellī

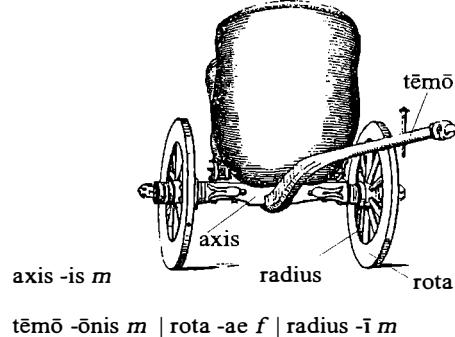
dēnique quidquid habet dīves, circumspice, mundus

ēque tot ac tantīs caelī terraeque marisque

posce bonīs aliquid; nūllam patiēre repulsam!

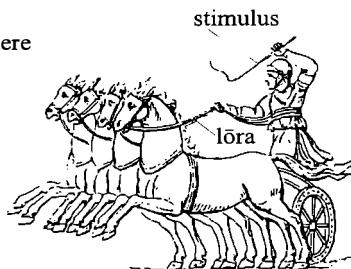
445

honor -ōris m = signum laudis, glōria



tēmō -ōnis m | rota -ae f | radius -ī m

re-percutere



dif-fugere = in contrāriās partēs fugere

quās cum = et cum eās
rubēscere = rubēre incipere, rubēns fieri

iungere + dat = iungere cum + abl

Hoc ūnum precor nē velīs,

...quod vērō nōmine poena,

nōn honor est: poenam, Phaetōn, prō mūnere poscis!

Cum tālia dīxisset, Phoebus loquī atque monēre dēsiit; at
Phaetōn tam multum currum illum regere cupiēbat, ut omnia
alia patris mūnera contemneret. Ergō pater, cum filiō
dissuādēre nōn potuisset, eum ad currum dūxit, quem oīlm
Vulcānus suā arte mīrabilī cōnfec̄erat. Axis erat aureus,
aureus erat tēmō, aureae rotæ, at argenteī radiī: quae metalla
ūnā cum gemmīs, quibus tōtus currus ornābātur, Sōlis lūmen
repercussum in omnēs caelī partēs spargēbant.

450

Cum Phaetōn haec omnia stupēns admīrārētur opusque
dīligenter aspiceret, subitō aperuit

455

purpureās Aurōra forēs et plēna rosārum

ātria: diffugunt stēllae;

460

quās cum nōn iam appārēre, atque mundum rubēscere
vīdissent, properāvērunt Hōrae equōs addūcere, quōs
continuō curruī iūnxērunt; tum pater, animō turbātō, filium
suum salūtāns dīxit:

465

“Sī potes hīs saltem monitīs parēre parentis,

parce, puer, stimulīs et fortius ūtere lōrīs!

Sponte suā properant: labor est inhibēre volentēs.

Viam medium tenē: iter fac in mediō āere inter caelum et
terrā;

470

saltem = tantum (sī alterum nōn datur)

stimulus -ī m
lōra -ōrum n pl
equī properant
labor -ōris m = rēs difficultilis et molesta
inhibēre = retinēre | volentēs currere

altius ēgressus caelestia tēcta cremābis,
īferius terrās; mediō tūtissimus ībis.”
Occupat ille levem iuvenālī corpore currum
statque super, manibusque levēs contingere habēnās
475 gaudet et invītō grātēs agit inde parentī.

Vix habēnās tetigerat puer, cum Sōlis equī, excurrentēs,
Aurōrae portā ērūpērunt, pedibusque per āera mōtīs, nūbēs
scindēbant sūrsum ēvolantēs;

480 sed leve pondus erat nec quod cognōscere possent
Sōlis equī, solitāque iugum gravitāte carēbat.

Currum igitur, tamquam sī ā nūllō aurīgā regerētur, modo
in altum, modo ad terrās trahēbant; Phaetōn, perterritus,

nec scit quā sit iter, nec, sī sciat, imperet illīs;

quā viā sit iter (: eundum sit)

485 ūsque ad septentiōnēs pervenit, igneque eam caelī partem
ūrit;

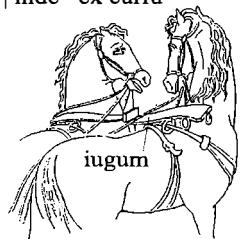
Ut vērō summō dēspexit ab aethere terrās
īnfēlīx Phaethōn penitus penitusque iacentēs,
palluit et subitō genua intremuēre timōre
suntque oculīs tenebrae per tantum lūmen obortae,
490 et iam māllet equōs numquam tetigisse paternōs!
Quid faciat? multum caelī post terga relictum,
ante oculōs plūs est;

modo prōspicit, modo respicit,

495 quidque agat ignārus stupet et nec frēna remittit
nec retinēre valet nec nōmina nōvit equōrum.

caelestis -e < caelum
caelestia tēcta domōs deōrum
cremāre = ūrere
in mediō caelō tūtissimus ībis

occupāre; o. at currum = locum capit in currū
iuvenālis -e < iuvenis
con-tingere (< cum + tangere) = tangere
habēnae -ārum f (v. pāg. 49)
invītus -a -um = nōlēns (↔ libēns)
grātēs fpl = grātiās | inde ex currū



pondus -eris n = aliquid grave; leve pondus
Phaetonis erat = Phaeton levis erat
solitus -a -um = quī solet esse/fierī
iugum -ī n (: currus)
gravitās -ātis f (< gravis) = pondus

ab summō aethere terrās dēspexit

penitus adv : procul

pallēscere -lūsse = pallēre incipere, pallidus
fierī | in-tremere -uisse | -ēre = -ērunt
lūmen -inis n = lūx
ob-orīnī -ortum esse = repente orīnī
tenebrae per tantum lūmen (: etsī tantum erat
lūmen) obortae sunt
paternus -a -um < pater

re-linquere -līquisse -lictum

re-spicere ↔ prōspicere

frēnum -ī n (v. pāg. 100)
re-mittere
nec frēna remittit quō tardius equī currant
valēre + inf = posse

dē-lābī -lāpsum esse
sine lēge sine dūce quī certā ratiōne eōs regat

Ex manibus puerī, quī ingentī metū afficiēbātur, habēnae dēlāpsae sunt: cum autem equī in tergō sēnsissent habēnās relictās esse, per āera sine lēge errant et ignōtās regiōnēs percurrunt; cum ad montēs campōsque accēdunt, terra, exhaustā aquā, sicca subitō fit, et ūritur igne; ūruntur et arborēs in agrīs; 500

incendia tōtās gentēs cum suīs populīs in cinerem vertunt
incendium -ī n = ignis quō domus cōnsūmitur
vertere in + acc = mūtāre in + acc
cinis -eris m = quod igne relinquitur, ossa usta
ārdēre = igne cōnsūmī

...magnae pereunt cum moenibus urbēs,
cumque suīs tōtās populīs incendia gentēs
in cinerem vertunt; silvae cum montibus ārdent;
siccī fiunt fontēs, glaciēs nivēsque molliuntur; omnia ignis 505 cōnsūmit.

cūnctīs ē partibus tōtum
orbem terrārum aspicit
sustinet patitur | aestus -ūs m = calor

Tum vērō Phaethōn cūnctīs ē partibus orbem
aspicit accēnsum nec tantōs sustinet aestūs:

tegere = operīre
comb-ūrere = ūrere (multum)
dē-mittere = deorsum mittere
fulmen -inis n = fulgor
Ēridanus -ī m = fluvius Padus

cum ubīque fūmus currum tegeret, puer nesciēbat ubi esset aut quō īret; interēa gentēs tōtīus orbis terrae igne combustae moriēbantur; avēs dē caelō in terram cadēbant; amnēs, quī anteā per vallēs fluēbant, siccābantur; delphīnī et piscēs ūceanī fundum petēbant, ut ignēs vītārent at ipsa maria in siccōs campōs vertēbantur. 510

Tandem Iuppiter cum aquā exstinguere ignem vellet, neque nūbēs habuit neque imbrēs quōs dē caelō dēmitteret! Tunc, īrātus, fulmen in puerum quī in currū stābat iēcit; Phaetōn, graviter vulnerātus, in flūmen Ēridanum cecidit ac mersus est, nec quisquam eī auxilium ferre potuit: nē pater quidem, quī miserē lūgēns illō die nūllam lūcem dedit terrīs; neque sorōrēs, quae, effūsīs lacrimīs, quattuor mēnsēs nocte diēque eum vocābant humī iacentēs, donec dī pedēs eārum in rādīcēs, capillum in folia, bracchia in rāmōs mūtāvērunt: restābant tantum ūra vocantia mātrem: quid vērō faceret misera māter? Currēns enim hūc et illūc fīliārum corpora complectēbātur et manibus rāmōs, in quibus membra claudēbantur, rumpere et frangere cōnābātur: at inde sanguis 520 525



Phaeton, Iovis fulmine percussus, in flumen Eridanum de caelo cadit



Actaeon in luco nymphas conspicit Dianam lavantes

effundēbātur tamquam ex vulnere: “ Parce, precor, māter!
clāmābant, “ Parce! Nostrum enim corpus in arbore scinditur!
530 Iamque valē!” Nec quidquam aliud dīcere potuērunt.

corpus *quod est* in arbore

5. Actaeōn

Fuit oīlim vallis quaedam multīs atque frequentibus opera arboribus, cuius in ultimā parte antrum erat nōn hominum arte sed natūrā cōflectum. Ad dextram ex fonte pūrissima aqua effundēbātur; quī fōns mollī herbā undique cīnctus erat.
535 Hīc Diāna, silvārum dea, quotiēs vēnandō fessa esset, ūnā cum nymphīs suīs cōnsīdēns lavāre membra solēbat.

Cum igitur oīlim in illam silvae partem pervēnisset, nymphārum ūnī arcum sagittāsque suās trādidit, alterī vērō vestem dedit; duae calceōs ex pedibus exuunt, dum tertia capillōs per collum sparsōs colligit in nōdum. Tum aquam ex fonte capācibus urnīs haustam in deae corpus effundunt. Cum autem Diāna sīc membra lavet, iuvenis quīdam, nōmine Actaeōn, quī cum canibus suīs in silvā vēnābātur,

Actaeōn -onis (*acc sg Gr -a*) *m*operīre -uisse opertum
antrum -ī *n* (*v. pāg. 54*)

undique = ex omnībus locīs/partibus
cingere cīnxisse cīnctum
Diāna -ae *f*
vēnārī = ferās persequī et occīdere
nymphae -ārum *f pl* = deae minōrēs quae
silvās, montēs, flūmina incolunt

per nemus ignōtum nōn certīs passibus errāns
545 pervenit in lūcum: sīc illum fāta ferēbant.

ex-uere ↔ induere
col-ligere (< cum + ligere) ↔ spargere
nōdus -ī *m*
capāx -ācis = quī
multum capit (: continet)
urna -ae *f*



nemus -oris *n* = silva cum campīs
lūcus -ī *m* = silva in quā deus adōrātur
fātum

Quī, cum prīmum in antrum intrāvit, ā Nymphīs cōspectus est Diānam lavantibus; quae, animō valdē perturbātae, magnīs clāmōribus ingentibusque ululātibus tōtum lūcum implēvērunt, et circumdantēs Diānam suīs corporibus texērunt; tamen ipsa dea altior illīs erat; ērubuit 550 igitur, atque color, quī cum sōl ḍritur aut occidit

ululātus -ūs *m* < ululāreē-rubēscere -buisse = rubēre incipere, rubēns
fieri

nūbibus esse solet aut purpureae Aurōrae,
is fuit in vultū vīsae sine veste Diānae.

purpureus -a -um < *pūrpura*
pūrpura -ae *f* = color ruber pretiōsus

Dea īrāta, cum nōn prope sē habēret sagittās, hausit aquam
555 ē fonte, et vultum capillumque virī spargēns, haec verba addidit: “Nunc, sī poteris, licēbit tibi nārrāre tē Diānam veste posītā vīdisse!”



Canes Actaeonem in cervum mutatum dilacerant

Statim cornua cervī in Actaeonis capite aquā aspersō
crēvērunt, collum auctum est, longiōrēs factae sunt aurēs, et
manus in pedēs, bracchia in longa crūra mūtāta sunt tōtumque
corpus pilīs maculīsque opertum est. Ingentī metū affectus,
fūgit Actaeōn,

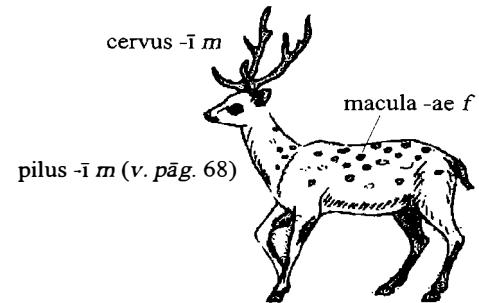
560
et sē tam celerem cursū mīrātur in ipsō;
ut vērō vultūs et cornua vīdit in undā,
“mē miserum!” dictūrus erat: vōx nūlla secūta est!

Ingemuit: vōx illa fuit, lacrimaeque per ūra
nōn sua flūxērunt; mēns tantum prīstina mānsit.
Quid faciat? repetatne domum et rēgālia tēcta
an lateat silvīs? Pudor hoc, timor impedit illud.

570 Cum autem, nesciēns quid faceret, sīc dubitāret, canēs eum
vīdērunt; quōrum prīmī, cum cōnspexissent, vērum cervum
eum esse putantēs, lātrandō signum ceterīs dedērunt;
continuō igitur omnēs simul in eum fugientem impetū factō
per silvam, per vallēs, per dūra saxa et per loca in quibus
575 nūlla erat via persecūtī sunt.

Ille fugit per quae fuerat loca saepe secūtus,
heu! famulōs fugit ipse suōs. Clāmāre libēbat:
“Actaeōn ego sum: dominum cōgnōscite vestrum!”
Verba animō dēsunt; resonat lātrātibus aethēr.

580 Cum tandem eum canēs cōnsecūtī essent, eōrum prīmus
dentibus in Actaeonis tergō vulnera fēcit; duō vērō aliī dentēs
in crūribus fixērunt; deinde, dum illī dominum retinent (quem
cervum esse crēdēbant!) reliqua turba adveniēns eius corpus
dentibus petīvit atque multīs in partibus momordit. Querebā-
585 tur ille ob dolōrem, nec tamen hūmānōs sonōs ex ūre ēdere
poterat: cum in genua cecidisset, ferē rogāre et ūrāre ut sibi
parcerent vidēbātur: circum sē aspiciēns oculīs, tendēbat



in ipsō cursū

vultūs vultum

unda -ae f = parvus flūctus (: aqua)

in-gemere -uisse = graviter spīrare ob dolōrem
fluere flūxisse
prīstinus -a -um = antīquus
manēre mānsisse
re-petere: patriam r.
rēgālis -e < rēx (Actaeōn fuit fīlius fīlii rēgis)
hoc in silvīs latēre
impedīre = aliquā rē prohibēre
illud: domum et rēgālia tēcta repetere

per ea loca per quae secūtus fuerat (: erat) ferās

famulus -ī m = servus; famulōs: canēs

re-sonāre = sonum dare/facere
lātrātus -ūs m < lātrāre
aethēr -eris (acc sg Gr -era) m = āēr summus,
caelum

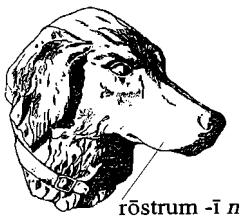
ē-dere < dare

vultum ut solent bracchia tendere quī ūrant; at ecce accēdunt
amīcī, quī ūnā cum eō vēnārī solēbant; quī, ignārī, canēs
hortābantur ut cervum dentibus tenērent nēve fugere sinerent, 590

certātim *adv* < certāre

refert vertit

ferus -a -um = ferōx



circum-stāre

dī-lacerāre = trahere hūc illūc mordendō
dominum sub falsā imāgine cervī

oculīsque Actaeona quaerunt

et velut absentem certātim “Actaeona!” clāmant

(ad nōmen caput ille refert) et abesse queruntur:

vellet abesse quidem, sed adest; velletque vidēre,

nōn etiam sentīre canum fera facta suōrum.

undique circumstant, mersīsque in corpore rostrīs

dīlacerant falsī dominum sub imāgine cervī!

595

Sīc ille, graviter vulnerātus, miserē vītam finīvit.

INDEX NOMINVM

Numerī Rōmānī (I, II, III...) capitula significant, numerī vērō Arabicī (1, 2, 3...) līneās; Tit. = titulus; XXVI. Tit. 1 = titulus prīmae fābulae capitulī XXVI.

- Acis** -idis (*acc Gr Acin*) *m*, pāstor quī Galatēam amābat, **XXX.** 5
- Acteōn** -ōnis *m*, iuvenis quī ā Diānā in cervum mūtatur, **XXXIV.** Tit.5
- Admētus** -i *m*, rēx Thessaliae, Alcēstis marītus, **XXVIII.** 277
- Agēnōr** -oris *m*, pater Cadmī et Eurōpae, rēx Asiae, **XXXI.** 316
- Adōnis** -is (*voc Adōni*) *m*, iuvenis quem Venus amābat, **XXXIII.** Tit.5
- Alcēstis** -is *f*, uxor Admētī, parāta ad moriendum prō eō, **XXVIII.** Tit.5
- Alcinous** -i *m*, pater Nausicae, rēx Phaeācum, **XXVIII.** 147
- Alcyonē** -ēs *f*, uxor Cēycis, **XXX.** Tit.3
- Alphēus** -i *m*, flūmen quod Arethūsam amāvit, **XXIX.** 210
- Andromeda** -ae *f*, virgō filia Cēpheī et Cassiopēae, **XXXIII.** Tit.1
- Anaxarētē** -ēs *f*, fēmina crūdēlis, quam Iphis amābat, **XXIV.** 300
- Anthēdōn** -ōnis *f*, īnsula Graeca in quā Glaucus in deum maris mūtatur, **XXX.** 57
- Apollō** -inis *m*, deus lūcis et cantūs, **XXVII.** 69
- Arachnē** -ēs *f*, fēmina superba, quae ā Minervā in arāneam mūtatur, **XXXII.** Tit.1
- Arcadia** -ae *f*, regiō Graeciae, **XXXII.** 287
- Arcas** -adis *m*, fīlius Callistūs, quī ā Iove in ursam minōrem mūtatur, **XXXII.** Tit.5
- Arethūsa** -ae *f*, virgō pulcherrima ā flūmine Alphēō amāta, quae in fontem mūtatur, **XXIX.** Tit.3
- Argus** -i *m*, cūstōs Īō, quī centum oculōs habēbat, **XXXII.** 162
- Aristaeus** -i *m*, pāstor improbus, quī Eurydicen amābat, **XXIX.** 16
- Atalanta** -ae *f*, pulcherrima virgō, quam Hippome-nēs cursū vīcit, **XXVIII.** Tit.1
- Athamās** -antis *m*, Graecōrum rēx, pater Phrixī et Hellēs, **XXVII.** 109
- Bacchus** -i *m*, Iovis fīlius, deus vīnī, **XXXII.** 106
- Baucis** -idis *f*, pia anus, uxor Philēmonis, **XXXII.** Tit.4
- Bellerophōn** -ontis *m*, Graecus vir fortis, quī Chimaeram necāvit, **XXXIII.** Tit.2
- Cadmeia** -ae *f*, vetus nōmen Thēbārum, urbis in Graeciā sitae, **XXXI.** 424
- Cadmus** *m*, fīlius Agēnoris, frater Eurōpae; dracōnem necāvit et Thēbās aedificāvit, **XXXI.** Tit.5
- Callistō** -ūs (*acc/dat/abl -ō*) *f*, pulcherrima fēmina, māter Arcadis, **XXXII.** Tit.5
- Cancer** -i *m*, sīdus, **XXXIV.** 405
- Cassiopēa** -ae *f*, uxor Cēpheī rēgis, māter Andromēdae, **XXXIII.** 1
- Cēpheus** -i *m*, rēx Asiae, marītus Cassiopēae et pater Andromedae, **XXXIII.** 2
- Caucasus** -i *m*, mōns Asiae, **XXXI.** 165
- Centaurus** -i *m*, mīrum animal, cui caput, bracchia et pectus hominis, cēterum corpus equī est, **XXXI.** 173
- Cerēs** -eris *f*, dea frūgum, māter Proserpinae, **XXIX.** Tit. 2
- Cēyx** -ycis *m*, marītus Alcyonēs, **XXX.** Tit.3
- Chimaera** -ae *f*, horrendum mōnstrum, cui duo erant capita, alterum leōnis, alterum caprī, cauda vērō serpentis; ā Bellerophonte necātum est, **XXXIII.** 97
- Claudius** -i *m*, improbus vir, quī Virginiam, probam virginem Rōmānam, rapuit, **XXVI.** 43
- Clymenē** -ēs *f*; nymp̄ha, māter Prometheī et Epimetheī, **XXXI.** 75

- Colchis** -idis *f*, regiō Asiae, **XXVII.152**
- Comātās** -ae *m*, pāstor, quem Mūsae ā morte servārunt, **XXVII.Tit.4**
- Coriolī** -ōrum *m pl*, māxima Volscōrum urbs, **XXVIII.97**
- Cornēlia** -ae *f*, nōbilis fēmina Rōmāna, Gracchōrum māter, **XXVI.Tit.4**
- Corōnis** -idis *f*, pulchra at improba puella, quam Apollō amāvit, **XXVII.Tit.5**
- Cyclops** -clopis *m*, mōnstrum horrendum, cui ūnus est oculus in mediā fronte, **XXX.1**
- Cyparissus** -ī *m*, pulcherrimus puer, quem Apollō amāvit, **XXVIII.Tit.4**
- Daphnē** -ēs *f*, pulcherrima virgō, filia flūminis Penēi, quam Apollō amāvit, **XXXII.Tit.1**
- Deucalīon** -ōnis *m*, probus vir, Pyrrhae marītus, quī ex aquīs mundum operientibus rate servātus, terrās hominibus iterum implēvit, **XXXI.Tit.1**
- Diāna** -ae *f*, Iovis et Latōnae filia, Apollinis soror, dea vēnātōrum, **XXVII.69**
- Ēchō** -ūs *f*, nymp̄ha ā Iunōne pūnīta, quae Narcissum īfēlīcī amōre amāvit, **XXXIV.Tit.2**
- Epimētheus** -ī *m*, Titānus, frater Prometheī, Pandōrae coniūnx, **XXIX.279**
- Eridanus** -ī *m*, fluvius Padus, **XXXIV.518**
- Etrūria** -ae *f*, regiō Italiae prope Latium, **XXXIII.167**
- Etruscī** -ōrum *m pl*, Etrūriae incolae, **XXXIII.167**
- Eurōpa** -ae *f*, filia Agēnoris, quam Iuppiter, fōrmā taurī indūtus rapuit, **XXVI.Tit.3**
- Eurydicē** -ēs *f*, īfēlix uxor Orpheī, **XXIX.Tit.1**
- Eurytus** -ī *m*, improbus et saevus Centaurōrum prīncēps **XXXI.205**
- Galatēa** -ae *f*, nymp̄ha, quam Polyphēmus amāvit, **XXX.Tit.1**
- Ganymēdēs** -is *m*, pulcherrimus adulēcentulus, quem Iuppiter in Olympum sēcum portāvit, ut pōculī minister fieret, **XXX.Tit.5**
- Glaucus** -ī *m*, piscātor, quī, mīrabilī herbā cōnsūmptā, maris deus factus est, **XXX.Tit.2**
- Hellē** -ēs (acc -ēn) *f Gr*, filia Athamantis, soror Phrixī; in mare cecidit, quod ab eā ‘Hellēspontus’ nōminātur, **XXVII.Tit.3**
- Hellēspontus** -ī *m*, fretum inter Graeciam et Asiam, in quod Hellē mersa est, **XXVII.149**
- Herculēs** -is *m*, fortissimus filius Iovis et fēminaē mortālis, **XXVII.48**
- Hēsiona** -ae *f*, filia Laomedontis, quam Herculēs ā saevō mōnstrō servāvit, **XXXIII.Tit.4**
- Hippodamē** -ēs (acc -ēn) *f Gr*, iuvenis, quī Atalantam cursū vīcit, **XXXI.179**
- Hippomenēs** -ae *m* (voc -ē), virgō fōrmōsissima, Pīritoī uxor, **XXVIII.29**
- Horātius** *m*, fortissimus mīlēs Rōmānus, cui cognōmen fuit ‘Cocles’; Tuscōs ē ponte reppulit, **XXX.Tit.4**
- Hyacinthus** -ī *m*, pulcherrimus puer, quem Apollō amābat, discī ictū forte occīsus, **XXXIV.Tit.1**
- Iapetus** -ī *m*, Titānus, pater Prometheī, **XXXI.64**
- Īda** -ae *f*, mōns in Asiā, prope Trōiam, **XXX.236**
- Īnachus** -ī *m*, flūmen Graeciae, pater Īō, **XXXII.134**
- Īnō** -ōnis *f*, saeva uxor Athamantis, noverca Phrixī et Hellēs, **XXVII.110**
- Īō** *f indēcl*, filia īnachī, quam Iuppiter in vaccam mūtāvit, **XXXII. Tit.3**
- Iphis** -idis *m* (acc Gr Iphin), īfēlix iuvenis, quī crūdēlem Anaxarēten amāvit, nec quid spērāret habuit, **XXXIV.300**
- Iris** -idis *f*, nūntia Iunōnis, variīs colōribus exōrnāta, **XXX.151**
- Lāomedōn** -ontis *m*, rēx Trōiae īfidus, pater Hēsionae, **XXXIII.Tit.4**
- Lapithae** -ārum *m pl*, populus, quem Pīrithous regēbat, **XXXI. 178**
- Latium** -ī *n*, regiō Italiae, in quā Rōma sita est, **XXVI. 130**
- Lātōna** -ae *f*, dea, māter Apollinis et Diānae, **XXVII. Tit.2**
- Leō** -ōnis *m*, sīdus, **XXXIV. 433**
- Minerva** -ae *f*, filia Iovis, dea artium, **XXIX.274**
- Minos** -ōis *m*, rēx Crētae īfidus et fallāx, **XXVII. Tit. 1**
- Mūsa** -ae *f*, ūna ex novem deābus artium canendī, scrībendī, saltandī, **XXVII.167**
- Nāias** -adis *f*, nymp̄ha aquārum, **XXXIV.372**
- Narcissus** -ī *m*, pulcherrimus adulēcentulus, quī suam ipsius imāginem amāvit, **XXXIV.Tit.2**
- Nausicaa** -ae *f*, fōrmōsa filia Alcinoī, **XXVIII.Tit.3**
- Nērēis** -idis *f*, nymp̄ha maris, **XXXIII.7**
- Niobē** -ēs *f* (acc Gr -ēn), superba fēmina, cuius omnēs līberī ab Apolline et Diāna, iubente Latōnā, occīsī sunt, **XXIX.Tit.5**
- Nymphā** -ae, *f/Nymphae* -ārum *f pl*, *Nymphae* sunt deae minōrēs, quae flūmina, silvās, montēs mariaque incolunt, **XXVIII.151**
- Oebalides** -idae (voc -e) *m*, Hyacinthus, filius Oebalī, **XXXIV.84**
- Ōceanus** -ī *m*, deus ōceanī, **XXX.86**
- Olympus** -ī *m*, mōns Graeciae, ubi deī habitant, **XXVII.51**
- Orpheus**, -ēī *m*, fidicen praeclārus, quī ad īferōs dēscendit, ut inde uxōrem redūceret, **XXIX.Tit.1**

- Ortygia** -ae *f*, īnsula prope Syrācūsās, Siciliae oppidum, sita, **XXIX.**249
- Pān** Pānis *m*, deus silvārum et pāstōrum, **XXXIV.**254
- Pandōra** -ae *f*, pulcherrima fēmina ā Vulcānō suā arte cōfēcta, Epimetheī coniūnx, quae vās omnium malōrum plēnum aperuit, **XXIX.**Tit.4
- Parcae** -ārum *f pl*, trēs deae, quae filum vītae texunt, **XXVIII.**285
- Parnāssus** -ī *m*, mōns Graeciae, ubi habitant Mūsae, **XXXI.**36
- Pēgasus** -ī *m*, equus ālātus, **XXXIII.**108
- Pelops** -opis *m*, filius Tantalī, cuius carnēs pater deīs coctās apposuit, **XXXI.**282
- Pēnēus** -ī *m*, flūmen, pater Daphnēs, **XXXII.**1
- Perseus** -ī *m*, fortissimus vir, quī Andromedam ā saevō mōnstrō servāvit, **XXXIII.**45
- Phaeācēs** -um *m pl*, populus quī īnsulam Scheriam incolit, cuius rēx est Alcinous, **XXVIII.**148
- Phaetōn** -ontis *m*, filius Sōlis imprūdēns, **XXXIV.**Tit.4
- Philēmōn** -onis *m*, pius vir, marītus Philēmonis, quī Iovis sacerdōs fit, **XXXII.**Tit.4
- Phoebus** -ī *m*, nōmen Apollinis, **XXXII.**106; nōmen Sōlis, **XXXIV.**394
- Phrixus** -ī *m*, filius Athamantis, frater Hellēs, **XXVII.**Tit.3
- Pīrithous** -ī *m*, rēx Lapithārum, marītus Hippomenēs, **XXXI.**178
- Polydus** -ī *m*, callidus vir, quī Bellerophontī prūdens cōnsilium dat, **XXXIII.**100
- Polyphēmus** -ī *m*, saevus Cyclops, quī Galatēam amāvit, **XXX.**Tit.1
- Pōmōna** -ae *f*, nympha hortōs mīrā arte colēns, quam Vertumnus amābat, **XXXIV.**Tit.3
- Porsenna** -ae *m*, rēx Etruscōrum, **XXX.**189
- Promētheus** -ī *m*, Titānus quī ignem deīs surreptum hominibus donāvit, **XXIX.**259
- Proserpina** -ae *f*, fīlia Cereris, quam Plūtō rapuit et Inferōrum rēgīnam cōnstituit, **XXIX.**42
- Pygmaliōn** -ōnis *m*, artifex, quī mīrābilia signa cōnficere solēbat, **XXVI.**Tit.1
- Pyrrha** -ae *f*, uxor Deucaliōnis, **XXXI.**Tit.1
- Pīthōn** -ōnis *m*, ingēns serpēns, quem Apollō necāvit, **XXXII.**6
- Sabīnī** -ōrum *m pl*, populus Italiae, **XXVI.**130
- Sagittārius** -ī *m*, sīdus, **XXXIV.**432
- Satyrus** -ī *m*, comes Bacchī, **XXXIV.**253
- Scaevola** -ae *m*, Gāius Mūcius, fortissimus vir Rōmānus, **XXXIII.**3
- Scheria** -ae *f*, īnsula Phaeācum, in quā Alcinous regnābat, **XXVIII.**148
- Scorpiō** -ōnis *m*, sīdus, **XXXIV.**435
- Silvānus** -ī *m*, deus silvārum, **XXXIV.**254
- Styx** -gis *f*, flūmen apud Inferōs, **XXXIV.**236
- Syrācūsae** -ārum *f pl*, oppidum Siciliae praeclārum, **XXIX.**250
- Tantalus** -ī *m*, Titānus īnfīdus et fallāx, **XXXI.**Tit.4
- Tarpēia** -ae *f*, improba fēmina, quae Rōmānōs prōdidit, **XXVI.**Tit.5
- Tarquinius** -ī *m*, superbus Rōmānōrum rēx, **XXX.**184
- Taurus** -ī *m*, sīdus, **XXXIV.**431
- Telamōn** -ōnis *m*, amīcus Herculis, Hēsionae coniūnx, **XXXIII.**280
- Tethys** -yos (acc Gr -yn), dea maris, uxor Ōceanī, **XXX.**86
- Thēbae** -ārum *f pl*, urbs in Graeciā sita, quam Cadmus aedificāvit, **XXXI.**425
- Themis** -idis *f*, dea quae cūstōdit quidquid iūstum est, **XXXI.**44
- Thessalī** -ōrum *m pl*, cīvēs Thessaliae, **XXVIII.**290
- Thessalia** -ae *f*, regiō Graeciae, **XXVIII.**278
- Tiberius** -ī *m*, Gracchus, filius Cornēliae, **XXVI.**107
- Titānus** -ī *m*/Titānī -ōrum *m pl*, Titānī sunt deī antiquissimī, fīliī Caelī et Terrae, **XXXI.**74
- Trōiānī** -ōrum *m pl*, incolae urbis Trōiae, **XXX.**234
- Tullia** -ae *f*, superba fēmina Rōmāna, quae suās geminās glōriōsē ostendēbat, **XXVI.**110
- Tūscia** -ae *f*, Etrūria, regiō Italiae prope Latium sita, **XXX.**184
- Tūscus** -a -um/ Tūscī -ōrum *m pl*, Etrūriae incolae, **XXX.**184
- Ulixēs** -is *m*, Graecus vir fortissimus, rēx Ithace, **XXVIII.**162
- Ūranus** -ī *m*, deus caelī antiquissimus, **XXIX.**29
- Vertumnus** -ī *m*, deus hortōrum et pōmōrum, **XXXIV.**Tit.3
- Veturia** -ae *f*, māter Gāi Marcī Coriolānī, **XXVIII.**Tit.2
- Virgīnia** -ae *f*, virgō Virgīniī fīlia, **XXVI.**Tit.2
- Virgīnius** -ī *m*, probus vir Rōmānus, Virgīniae pater, **XXVI.**Tit.39
- Volscī** -ōrum *m pl*, gēns Latīi, **XXVIII.**97
- Volumnia** -ae *f*, Coriolānī uxor, **XXVIII.**148

INDEX VOCABVLORVM

A

ab-esse a-fuisse **XXX.**268
 ac-cendere -disse -ēnsum **XXXI.**112
 accipere -cēpisse -ceptum
 XXVIII.134
 accumbere -cubuisse **XXXII.**245
 accurtere -currisse **XXXI.**161
 acerbus -a -um **XXX.**103
 acus -ūs f **XXXII.**65
 addere -didisse -ditum **XXXII.**264
 ad-dūcere **XXVII.**20
 adesse + dat **XXVIII.**271
 ad-iuvāre **XXVIII.**71
 ad-mīrārī **XXVI.**5
 adsonāre -uisse **XXXIV.**237
 ad-stāre **XXXIII.**64
 adulēscēntulus -ī m **XXX.**246
 advena -ae m/f **XXXII.**238
 adversus **XXX.**190
 ad-volāre **XXX.**250
 āēr, acc āera **XXVII.**86
 aestus -ūs f **XXXIV.**508
 aetās -ātis f **XXVIII.**281
 aethēr -eris m **XXXIV.**579
 aevum -ī n **XXXIV.**326
 agere (vītam) **XXXIII.**166
 agitāre **XXX.**126
 alātus -a -um **XXXIII.**112
 alere -uisse **XXVII.**194
 aliō adv **XXX.**140
 amārus -a -um **XXXII.**166
 ambō -ae -ō **XXX.**177
 ā-mēns -entis **XXXIII.**64
 ā-mittere -mīsisse -missum
 XXVIII.68
 amoenitās -ātis f **XXIX.**198
 ā-movēre **XXXIII.**214
 amplus -a -um **XXXIII.**153
 anguis -is m **XXXII.**7
 anhēlāre **XXXIV.**63
 anīlis -e **XXXIV.**359
 animadvertere -vertisse **XXVII.**65
 āns̄er -eris m **XXXII.**257

antrum -ī n **XXX.**31
 anus -ūs f **XXXII.**72
 aper aprī m **XXXIII.**283
 aperīre **XXXI.**263
 ap-pōnere -posuisse -positum
 XXVIII.12
 apprehendere -prehendisse -prehēn-sum **XXX.**265
 ap-propinquāre + dat **XXVII.**82
 āra -ae f **XXVII.**173
 arānea -ae f **XXXII.**131
 arca -ae f **XXVII.**187
 arcessere -īvisse -ītum **XXVII.**178
 arcus, dat/abl arcubus **XXX.**223
 ārdēre -sisse -sum **XXIX.**71
 ariēs arietis m **XXVII.**131
 armilla -ae f **XXVI.**139
 ar-rīdēre **XXXIV.**210
 artus -ūs m **XXXIV.**81
 arvum -ī n **XXXIV.**55
 aspergere -sisse -sum **XXXII.**128
 at-tamen **XXXIII.**234
 audēre ausum esse **XXVI.**60
 au-ferre abs-tulisse ab-lātum (dat.)
 XXVI.32
 augēre -xisse -ctum **XXIX.**158
 aura -ae f **XXXIV.**58
 aurātus -a -um **XXXII.**273
 auri-comus -a -um **XXXIV.**66
 āversāre **XXXIV.**288
 axis -is m **XXXIV.**453
 B
 barba -ae f **XXX.**26
 bibere bibisse **XXVIII.**11
 bonum -ī n **XXVII.**201
 brevī (tempore) **XXVIII.**87
 C
 cadere cecidisse **XXXIII.**165
 caelāre **XXXIV.**370
 caelestia tēcta **XXXIV.**471
 caelestis -e **XXXIV.**471
 caeruleus -a -um **XXVI.**21
 calathus -ī m **XXIX.**107

calcāre **XXXIV.**388
 calculus -ī m **XXIX.**193
 cale-facere **XXXI.**115
 cālīgō -inis f **XXX.**158
 callidus -a -um **XXXIII.**100
 candidus -a -um **XXVIII.**200
 candor -ōris m **XXXIV.**180
 cānus -a -um **XXXII.**71
 capāx -ācis **XXXIV.**541
 capella -ae f **XXXII.**192
 caper -prī m **XXXIII.**131
 capra -ae f **XXVII.**159
 carēre -uisse **XXVIII.**218
 carpere carpsisse carptum **XXVI.**84
 carptās dedit **XXVI.**84
 cārus -a -um **XXVIII.**280
 casa -ae f **XXVII.**115
 cāseus -ī m **XXX.**16
 cāsus -ūs m **XXXIII.**57
 cēlāre **XXXII.**159
 celeritās -ātis f **XXXI.**79
 cēna -ae f **XXVIII.**9
 certāre -āvisse ātum **XXXII.**89
 certātim adv **XXXIV.**592
 cervus -ī m **XXVIII.**240
 cingere cīnxisse cīncutum **XXXI.**137
 cīngulum -ī m **XXIX.**140
 cinis -eris m **XXXIV.**504
 circum-dare -dedisse -datum
 XXIX.76
 circum-spicere **XXXIV.**443
 circum-stāre **XXXIV.**596
 clipeus -ī m **XXXII.**95
 cocles -itis **XXX.Tit.4**
 cōgere **XXVIII.**238
 co-īre **XXXIV.**137
 colere -uisse **XXIX.**339
 col- labi -lāpsum esse **XXXIV.**80
 col-ligere -lēgisse -lēctum **XXIX.**102
 comb-ūrere **XXXIV.**510
 com- movēre **XXXIV.**52
 commūnis -e (+ dat) **XXVII.**86
 com-mūtāre **XXIX.**104

- complectī -xum esse **XXVIII.**141
 com-plēre -ēvisse -ētum **XXX.**64
 complexus -ūs *m* **XXXIV.**141
 com-pōnere **XXXI.**314
 com-prehendere -disse -ēnsum
XVI.74
 concubitus -ūs *m* **XXXIV.**286
 con-cutere -cussisse -cussum
XXXIII.163
 cōn-fugere -fūgisse **XXVIII.**105
 cōn- ferre: se c. **XXXIII.**182
 con-gerere **XXXIV.**67
 cōnscīscere -scīvisse **XXXII.**126
 cōnsequī **XXIX.**180
 cōnsilium capere **XXXI.**237
 cōnsistere -stitisse **XXVIII.**87
 cōnsulere (aliquem) **XXX.**102
 con-temnere -tēmpsisse -tēmptum
XVI.66
 contentus -a -um + *abl* **XXXIV.**253
 con-tingere **XXXIV.**166
 con-vertere -tisse -sum **XXVII.**106
 co-orūt̄ -ortum esse **XXVIII.**166
 cōpiōsus -a -um **XXXIII.**40
 corbis -is *f* **XXXIV.**259
 corōna -ae *f* **XXVIII.**51
 cor-ripere **XXXIV.**174
 cortex -cis *m/f* **XXXII.**52
 coruscus -a -um **XXXIV.**72
 corvus -ī *m* **XXVII.**230
 cotīdiānus -a -um **XXIX.**358
 cremāre **XXXIV.**471
 crīmen -inis *n* **XXX.**187
 croceus -a -um **XXXIV.**239
 cruciātus -ūs *m* **XXXI.**305
 crūdēlis -e **XXIX.**74
 cultus -a -um *part* **XXXIV.**273
 cultus -ūs *m* **XXIX.**264
 cupīdō -inis *f* **XXXIV.**250
 cupressus -ī *f* **XXVIII.**274
 cūra -ae *f* **XXXIV.**442
 currere cucurrisse **XVI.**55
 cursus -ūs *m* **XXVIII.**69
- D**
- dēbilis -e **XXIX.**324
 dēcipere -cēpissee -ceptum **XXXI.**290
 decus -oris *n* **XXXIV.**179
 dēfendere -fendisse -fēnsum
XXX.199
 dēflectere **XXXIV.**78
 dē-icere -iēcisse -iectum **XXXIII.**164
 dē-lābī -lāpsum esse **XXVII.**145
 delphīnus -ī *m* **XXVII.**57
- dē-lūdere **XXXIV.**112
 dē-mittere **XXXIV.**516
 dēnsus -a -um **XXXIII.**115
 dē-pōnere **XXXIV.**357
 dē-pōnere -posuisse -positum
XXVI.101
 dē-prehendere/-prēndere **XXXIV.**442
 dērigēre -uisse **XXXIV.**361
 dēsiderium -ī *n* **XXIX.**70
 dēstruere -ūxisse -ūctum **XXX.**210
 dē-vincere **XXXII.**8
 dif-fugere **XXXIV.**460
 dī-lacerāre **XXXIV.**597
 dīlectus -a -um **XXVIII.**260
 discēdere -ssisse **XXVIII.**110
 discus -ī *m* **XXXIV.**11
 dissimilis -e **XXIX.**377
 dis-suādēre + *dat* **XXIX.**378
 diū **XVI.**33
 dīversus -a -um **XXXIV.**376
 dīvīnus -a -um **XXVI.**102
 domus, *gen pl* domuum **XXXI.**27
 dōnec **XXVII.**47
 dorsum -i *n* **XXVII.**58
 dracō -ōnis *m* **XXVII.**156
 dum + *coni* **XXX.**22
 dūmus -ī *m* **XXXIII.**296
 dūrus -a -um **XXXIV.**309
- E**
- eburneus -a -um **XXXIV.**365
 ebur -oris *n* **XXXIV.**365
 ē-dere -didisse -ditum **XXXIV.**344
 ē-dūcere **XXIX.**251
 ef-ferre ex-tulisse ē-lātum **XXVII.**57
 ef-flāre (animam e.) **XXIX.**365
 ef-fundere **XXX.**53
 ēgregius -a -um **XXIX.**1
 ē-mergere **XXXIII.**62
 ē-minēre **XXXIV.**371
 ē-mittere **XXVII.**43
 equīnus -a -um **XXXI.**176
 ē- rigere -rēxisse -rēctum **XXXI.**391
 ē-rubēscere -buisse **XXXIV.**550
 ēsurīre **XXVII.**75
 etiam-sī **XXVIII.**229
 ē-vocāre **XXXIII.**17
 ex -animis -e **XXXIV.**326
 ex-cipere -cēpissee -ceptum **XXXIV.**80
 ex-cruciāre **XXXI.**309
 ex-currere -risse **XXXIII.**297
 ex-īre -iisse **XXVI.**145
 ex-ōrnāre **XXVII.**229
 ex-pellere -pulisse -pulsum **XXX.**188
- experīrī: (rem e.) **XXVIII.**173
 ex-pōnere -posuisse -positum
XXVII.60
 ex-spīrāre **XXXIII.**133
 exstinguere **XXXIV.**306
 ex-tenuāre **XXXIV.**148
 ex-trahere **XXX.**370
 extrēmus -a -um **XXXII.**97
 ex-uere **XXXIV.**539
 ex-ūrere -ussisse -ustum **XXXIII.**212
- F**
- facinus -oris *n* **XXXIV.**86
 famulus -ī *m* **XXXIV.**577
 fastidīre **XXXIV.**71
 favēre + *dat* **XXVII.**4
 favus -ī *m* **XXXII.**248
 fēlīcia **XXXIV.**244
 fēlīx -īcis **XXXIV.**244
 fēnum -ī *n* **XXXIV.**260
 ferē **XXIX.**72
 ferōcia -ae *f* **XXXI.**398
 ferrō **XXIX.**369
 ferula -ae *f* **XXXI.**99
 ferus -a -um **XXXIV.**595
 finēs -ium *m pl* **XXVIII.**131
 flagrāre **XXXII.**24
 flāmen -minis *n* **XXXIV.**63
 flamma -ae *f* **XXXI.**95
 flātus -ūs *m* **XXXIV.**30
 flectere **XXIX.**398
 flēre -ēvisse **XXVI.**33
 foedāre **XXIX.**357
 fōns fontis *m* **XXIX.**243
 fortitūdō -inis *f* **XXXII.**303
 fraudāre **XXXIV.**317
 frēnum -ī *n* **XXXIII.**107
 frōns frondis *f* **XXX.**27
 frūstrā *adv* **XXVII.**245
 fugāre **XXXIV.**68
 fulgēre **XXXIV.**379
 fulgere **XXIX.**192
 fūmus -ī *m* **XXIX.**78
 fundere fūdisse fūsum **XXVIII.**10
 fundus -ī *m* **XXVII.**57
 fūnis -is *m* **XXVII.**45
 fūnus -eris *n* **XXXIV.**87; **XXXIV.**345
- G**
- galea -ae *f* **XXVI.**135
 gemitus -ūs *m* **XXXIV.**94
 gerere: sē gerere **XXXII.**10
 gestāre **XXXII.**96
 glaciālis -e **XXXIV.**389
 grānum -ī *n* **XXIX.**174

grātēs *f pl* XXXIV.475
 grātus -a -um XXIX.15
 gravitās -ātis *f* XXXIV.480
 gutta -ae *f* XXIX.241
 H
 habēnae -ārum *f pl* XXIX.351
 haedus -ī *m* XXVII.172
 haerēre -sisse -sum XXXIV.353
 harundō -inis *f* XXXIV.266
 herbōsus -a -um XXVIII.251
 hirsūtus -a -um XXXIV.389
 honōs -ōris *m* XXVIII.339
 horrendus -a -um XXVII.44
 horrēre -uisse XXXII.173
 hospes -itis *m* XXVIII.339
 I
 iacēre -cuisse XXVI.163
 ictus -ūs XXXIV.32
 idōneus -a -um XXVIII.21
 igneus -a -um XXXI.96
 ignōtus -a -um XXVIII.243
 il-līmis -e XXXIV.164
 immēdicābilis -e XXXIV.83
 im-minēre XXXIV.371
 im-mītis -e XXXIV.316
 im-mittere XXIX.232
 immortālēs -ium *m pl* XXIX.320
 im-mōtus -a -um XXIX.397
 impedīre XXXIV.569
 im-pendēre XXXIII.248
 imperātum -ī *n* XXVI.52
 impes -petis *m* XXXIV.69
 impetrāre XXIX.50
 impius -a -um XXXIV.70
 im-prūdēns -tis XXVIII.253
 impūne *adv* XXXII.17
 in-cendere -cendisse -cēnsum
 XXVI.154
 incendium -ī *n* XXXIV.503
 incola -ae *m/f* XXVIII.279
 in-cubāre (+ dat) XXX.179
 in-cumbere -cubuisse (+ dat)
 XXX.130
 inde XXXIV.152
 inde ab XXIX.2
 in-dūcere -dūxisse -ductum
 XXXIV.352
 in-ermis -e XXXI.87
 īn-fēlix -īcis XXIX.32
 īnfestāre XXXIII.98
 īnfestus -a -um XXVII.43
 īn-figere XXXIII.77

in-gemere -uisse XXXIV.566
 ingemināre -āvisse -ātum XXXIV.115
 in-gredī -gressum esse XXVI.148
 inhibēre XXXIV.468
 in-icere -īō -iēcisse -iectum
 XXXIII.139
 īnsānia -ae *f* XXIX.74
 īn-sequī XXVII.118
 īnserere -seruisse -sertum + dat
 XXXIII.124
 īn-sidēre sedisse + dat XXVIII.137
 īnsidiae -ārum *f* XXXIV.430
 īn-spicere XXIX.294
 intel-legere -ēxisse -ēctum XXVII.34
 inter-diū XXXI.167
 inter-dum XXXI.238
 interēa XXVIII.49
 interior -ius comp XXXI.56
 intimus -a -um sup XXIX.368
 in-tremere -uisse XXXIV.488
 in-vidēre + dat XXVI.45
 invidus -a -um XXXIV.63
 invītare XXXI.272; XXXII.193
 invītus -a -um XXXIV.475
 īra -ae *f* XXXI.35
 ir-rīdēre XXXIV.316
 iter itineris *n* XXIX.44
 iuba -ae *f* XXIX.356
 iūcundus -a -um XXIX.38
 iugum -ī *n* XXXIV.480
 iungere + dat XXXIV.464
 iuvenālis -e XXXIV.473
 iuvenis -is *m* XXVIII.34
 L
 labor -ōris *m* XXXIV.468
 lacrimōsus -a -um XXXIV.345
 lapidum venae XXXI.69
 lapis -idis *m* XXXI.61
 laqueus -ī *m* XXXII.126
 largīnī -ītum esse XXVII.41
 latēre XXIX.27
 latibulum -ī *n* XXXIII.297
 lātrātus -ūs *m* XXXIV.579
 laurus -ī *f* XXXII.55
 lavāre lāvisse XXX.89
 lēgātus -ī *m* XXVIII.122
 levāre XXX.13
 lēx lēgis *f* XXIX.62
 libēns -entis XXXIV.322
 libenter *adv, praef.*
 liberāre XXVII.47
 lymphā -ae *f* XXXIV.202
 liquidus -a -um XXXIV.202
 longinquis -a -um XXVII.143
 lōra -ōrum *n pl* XXXIV.46
 luctārī XXIX.362
 lūcus -ī *m* XXXIV.545
 lūgēre lūxisse XXXIV.237
 lūmen -inis *n* XXXIV.234
 lymphā -ae *f* XXXIV.203
 lyra -ae *f* XXXIII.235
 M
 macula -ae *f* XXXIV.561
 mālum Pūnicum XXIX.173
 mālus -ī *m* XXIX.128
 manēre mānsisse XXVIII.182
 marīnus -a -um XXXIII.261
 marmor -oris *n* XXVI.6
 mātrimōnium -ī *n* XXVII.110
 meminisse (*perf*) XXX.91
 memoria -ae *f* p̄raef.
 mēta -ae *f* XXVIII.49
 metallum -ī *n* 367 XXXIV.367
 metere messuisse XXX.63
 metuere -uisse XXVI.100
 minae -ārum *f pl* XXXIV.114
 minimē *adv* XXVI.82
 mitra -ae *f* XXXIV.271
 mittere XXIX.388
 mōlēs -is *f* XXXIV.374
 morbus -ī *m* XXIX.307
 morī -ior XXVII.127
 morsus -ūs *m* XXIX.28
 mortālēs -ium *m pl* XXIX.291
 movēre mōvisse mōtum XXVII.98
 mūgīre -ivisse XXVI.83
 musca -ae *f* XXXIII.161
 N
 nāre XXXIV.373
 nāscī nātum esse XXVII.69
 nātus -ī *m* XXXIV.410
 nebula -ae *f* XXX.158
 nēmō, dat nēminī XXVII.85
 nemus -oris *n* XXXII.148
 nepōs -ōtis *m* XXIX.260
 nītī XXXIV.203
 nitidus -a -um XXXIV.164
 niveus -a -um XXXII.157
 nocēre -uisse + dat XXVI.98
 noctū *adv* XXVI.145
 nōdus -ī *m* XXXIV.540
 notāre XXXIV.210
 noverca -ae *f* XXVII.123
 nūmen -inis *n* XXXIV.290

- nūntiāre **XXIX.110**
 nūntius *m*, nūntia -ae *f* **XXX.152**
 nūptiae -ārum *f* **XXIX.13**
- O
 ob-dormīre **XXXII.197**
 ob-orīn̄ -ortum esse **XXXIV.489**
 ob-stāre **XXXIV.204**
 occāsus -ūs *m* **XXXIV.405**
 occiduuſ -a -um **XXXIV.64**
 occultē *adv* **XXXIII.182**
 occultus -a -um **XXXIV.268**
 occupāre **XXXIV.473**
 occurrere -risse **XXVIII.196**
 odiōsus -a -um **XXXIV.78**
 ūdisse **XXVII.231**
 odium -ī *n* **XXXII.33**
 of-ferre **XXVIII.244**
 olea -ae *f* **XXXII.94**
 olīva -ae *f* **XXXII.246**
 olor -ōris *m* **XXXIII.310**
 opem ferre **XXXIII.68**
 operculum -ī *n* **XXIX.306**
 operīre -uisse opertum **XXVII.161**
 opēs -um *fpl* **XXXII.223**
 oportēre -uisse **XXX.71**
 op-primere -pressisse -pressum
 XXVI.162
 optāre **XXVII.55**
 opus -eris *n* **XXXII.119**
 ūrāre **XVI.27**
 ortus -ūs *m* **XXXIV.405**
- P
 paenitēre -uisse (eum paenituit factū
 sui) **XXVII.242**
 palaestra -ae *f* **XXIX.359**
 pallēre -uisse **XXX.104**
 pallēscere -luisse **XXXIV.488**
 pallor -ōris *m* **XXXIV.352**
 palūs -ūdis *f* **XXXII.271**
 parāre **XXVII.121; sibi p.** **XXVII.33**
 parcere pepercisse **XXXIII.43**
 pārēre peperisse **XXIX.319**
 pārēre -uisse **XXVII.84**
 pāscere pāvisse pāstum **XXXIV.165**
 patēre -uisse **XXIX.139**
 paternus -a -um **XXXIV.490**
 patrius -a -um **XXXIV.442**
 paulātīm **XXXIV.149**
 pāvō -ōnis *m* **XXXII.200**
 pel-licere -lēxisse lectum **XXXIV.56**
 pendēre **XXXIV.280**
 penitus *adv* **XXXIV.4**
- per-agere -ēgisse -āctum **XXXIV.343**
 per-cutere -cussisse -cussum
 XXVIII.254
 pergere perrēxisse **XXVIII.178**
 perīculum -ī *n* **XXVII.47**
 perītus -a -um + *gen* **XXXII.115**
 per-movēre -mōvisse -motum
 XXVII.56
 perpetuus -a -um **XXXII.348**
 per-venīre -vēnisse **XXVI.96**
 petere (ab aliquo) **XXVII.4**
 petere **XXVIII.9**
 pharetra -ae *f* **XXXI.19**
 pilus -ī *m* **XXXI.83**
 pingere pinxisse pictum **XXXII.65**
 placēre -uisse **XXX.40**
 plangere **XXX.173**
 pluere, *praef.*
 plumbum -ī *n* **XXXIII.149**
 pompa -ae *f* **XXXIV.346**
 pōnum -ī *n* **XXXI.311**
 pondus -eris *n* **XXXIV.62**
 pōnere posuisse positum **XXVI.31**
 pōns -ontis *m* **XXX.200**
 porrigere porrēxisse **XXXIV.209**
 posterus -a -um **XXVIII.227**
 praebēre -uisse -itum **XXVII.135**
 praeda -ae *f* **XXVI.153**
 praemium **XXVI.157**
 praeter-īre -īvisse/-iisse -itum
 XXVIII.85
 prātūm -ī *n* **XXXIV.60**
 precārī -ātum esse **XXVIII.186**
 prehendere -disse -ēnsum
 XXXIII.301
 pretiōsus -a -um **XXVI.115**
 prīstinus -a -um **XXXIV.567**
 prius... quam **XXXI.230**
 prō *prp + abl* **XXVI.57**
 probāre **XXXIV.182**
 probitās -ātis *f* **XXXII.303**
 prō-cumbere **XXXI.46**
 pro-hibēre -uisse **XXVII.103**
 prō-icere -iēcissee -iectum **XXX.52**
 properāre **XXVIII.81**
 proximus -a -um *sup* **XXIX.353**
 prūdentia -ae **XXVIII.149**
 prūnum -ī *n* **XXXII.246**
 pūblicus -a -um **XXX.182**
 pudendus -a -um **XXVIII.174**
 puerīlis -e **XXXIV.413**
 purpura -ae *f* **XXXIV.382**
- purpureus -a -um **XXXIII.193**
 Q
 quercus -ūs *f* **XXVII.155**
- R
 radiāre **XXXIV.73**
 rādīcēs agere **XXXII.53**
 radius -ī **XXXI.96, XXXIV.454**
 rādīx -īcis *f* **XXXII.53**
 rāna -ae *f* **XXVII.106**
 rapere rapuisse raptum **XXVI.46**
 rapidus -a -um **XXVIII.247**
 ratis ratis *f* **XXXI.21**
 re-cipere -cēpissee -ceptum **XXX.86**
 re-dūcere **XXVIII.345**
 re-ferre retulisse re-lātum **XXIX.48**
 re-fovēre **XXXIV.81**
 re-fugere **XXXIV.71**
 rēgālis -e **XXXIV.568**
 regia -ae *f* **XXVII.2**
 rēgīna -ae *f* **XXVII.50**
 rēgnūm -ī *n* **XXVIII.297**
 rē-icere **XXXIV.293**
 relinquere -līquisse -lictum **XXVI.94**
 re-mittere **XXXIV.494**
 re-pellere **XXXI.109**
 re-percutere **XXXIV.190**
 re-petere **XXXIV.568**
 re-plēre -ēvisse -ētum **XXXI.207**
 re-portāre **XXXIV.115**
 repulsa -ae *f* **XXXIV.147**
 rēs gestae **XXXII.92**
 rēs pūblica **XXX.182**
 re-sonāre **XXXIV.579**
 re-spicere -spexisse -spectum
 XXIX.62
 re-stāre **XXVIII.89**
 resupīnus -a -um **XXXIV.203**
 rēte -is *n* **XXX.59**
 re-tinēre -tinuisse -tentum **XXXI.69**
 retrō **XXIX.74**
 rigidus -a -um **XXVIII.265**
 rīma -ae *f* **XXVII.193**
 rīpa -ae *f* **XXIX.194**
 roguſ -ī *m* **XXXIV.238**
 rōstrum -ī *n* **XXXIV.596**
 rota -ae *f* **XXXIV.454**
 rubēscere **XXXIV.461**
 rubor -ōris *m* **XXXIV.180**
 ruere **XXXIV.69**
- S
 sacer -cra -crum; arbor sacra
 XXXII.61

sacerdōs -ōtis *m/f* XXXII.279
 sacrificāre XXVI.26
 sacrificium -ī *n* XXVII.174
 saltāre XXVII.168
 saltem XXXIV.466
 scālae -ārum *f pl* XXXIV.263
 scelus committere XXXI.299
 scēptrum -ī *n* XXIX.131
 scintilla -ae *f* XXXI.98
 scīre -īuisse XXXI.247
 scriba -ae *m* XXXIII.198
 sē cōn-ferre (in locum) XXXIII.182
 sē-cēdere XXXIV.219
 sēdāre XXVII.12, XXXIV.173
 sē-ligere XXXIV.294
 sēmideus -ī *m* XXXIV.289
 senātor -ōris *m* XXVIII.136
 senex senis *m* XXVI.66
 sēni - ae -a XXIX.181
 sentīre sēnsisse sēnsum XXX.10
 sē-parāre XXXIV.199
 sepulcrum -ī *n* XXVIII.275
 serpēns -ntis *m/f* XXIX.27
 sertum -ī *n* XXXII.285
 siccāre XXX.65
 sīdus -eris *n* XXXIV.73
 sī forte XXXI.321
 silēre -uisse XXXIII.54
 similis -e (+ dat) XXVII.22
 simul ac XXIX.114
 simulāre XXXIV.272
 sine lēge XXXIV.498
 sinere sīvisse XXX.111
 sinus -ūs *m* XXVII.74
 sitrē XXVII.75
 socius -ī *m* XXXI.409
 solitus -a -um XXXIV.480
 solium -ī *n* XXXIV.382
 somnium -ī *n* XXX.153
 sonare XXXIV.93
 sors -rtis *f* XXXIV.414
 spēlunca -ae *f* XXX.156
 spēmere sprēvisse sprētūm XXIX.87
 spīceus -a -um XXXIV.387
 splendidus -a -um XXXIV.62
 splendor -ōris *m* XXXIV.72
 stabulum -ī *n* XXVII.19
 stāmen -inis *n* XXXII.131
 stāre stetisse XVIII.183
 statua -ae *f* XXXII.209
 statuere XXXIII.222

stimulus -ī *m* XXXIV.467
 strēnuus -a -um XXVI.134
 stultitia -ae *f* XXXI.211
 stupēre -uisse XXX.216
 suāvis -e XXX.16
 sub-mittere -mīsisse -missum
 XXXIV.233
 sūcus -ī *m* XXXII.128
 sūdor -ōris *m* XXIX.198
 summus collis XXXII.265
 superāre XXVI.18
 superbia -ae *f* XXXII.67
 superbus -a -um, XXVI.3
 superesse XXXI.38
 superī -ōrum *m pl* XXIX.62
 supīnus -a -um XXXI.222
 sus-pendere -pendisse -pēnsum
 XXXIV.336
 sustinēre -tinuisse -tentum
 XXXIII.170
 T
 tabernāculum -ī *n* XXXIII.186
 tacēre tacuisse XXXI.352
 taeda -ae *f* XXXIV.293
 taedium -īī *m* XXXIV.320
 tangere tetigisse tāctum XXVI.83
 tegere tēxisse tēctum XXVIII.178
 tēla -ae *f* XXXII.132
 tēlum -ī *n* XXIX.377
 tēmō -ōnis *m* XXXIV.454
 tendere XXVII.96
 tenebrae -ārum *f pl* XXIX.135
 tenēre -uisse XXVIII.121
 tergēre -sisse -sum XXVI.36
 texere -uisse -xtum XXXII.132
 timēre -uisse XXXII.81
 tollere sustulisse sublātūm
 XXIX.306
 tormentum -ī *n* XXXIV.318
 torus -ī *m* XXXIV.294
 tot-idem *indēcl* XXIX.328
 trā-icere -iō -iēcisse -iectum
 XXXIII.135
 trāns-figere XXIX.363
 trāns-īre XXXI.170
 tremere tremuisse XXX.47
 tridēns -entis *m* XXXII.95
 truncus -ī *m* XXVII.157
 tuba -ae *f* XXVIII.42
 tuērī XXXI.89
 turbāre XXVII.100

U
 ulmus -ī *f* XXXIV.279
 ultimum *adv* XXVI.69
 ultimus -a -um XXVIII.21
 ultrā *adv* XXXIV.328
 ultrō XXXIV.209
 ululātus -ūs *m* XXXIV.548
 ūmēns -entis *adi* XXX.125
 ūna XXXIV.375
 unda -ae *f* XXX.73
 undique XXXIV.534
 unguis -is *m* XXX.266
 ūnicus -a -um XXXIV.205
 ursa -ae *f* XXXII.346
 ursus -ī *m* XXXIII.287
 ūsus -ūs *m* XXXIV.113
 ūtilis -e, *praef*
 uxōrem ducere XXVI.38
 V
 vacca -ae *f* XXXII.157
 vagārī XXXII.360
 vāgīna -ae *f* XXXIII.191
 vapor -ōris *m* XXX.160
 vās vāsis *n* XXIX.287
 vāstāre XXXIII.18
 vātēs -is *m/f* XXXIII.251
 vehemēns -entis XXXIV.63
 vehere vēxisse vectum XXVII.59
 vellus -eris *n* XXVII.154
 vēlōciter *adv* XXVIII.80
 vēnārī XXXIV.127
 venēnum -ī *n* XXXI.406
 venia -ae *f* XXXII.75
 verērī -itum esse XXXII.364
 versārī -ātum esse XXVIII.174
 vertere -tisse -sum XXXIV.424
 vertere in + acc XXXIV.504
 vetāre -uisse -itum XXXII.263
 vīcīnus -a -um XXXIII.236
 victor -ōris *m* XXVIII.55
 vincere vīcissee victum XXVI.153
 viola -ae *f* XXIX.106
 viridis -e XXX.94
 virtūs -ūtis *f* XXX.230
 vīsere vīsissee vīsum XXVI.110
 vītam agere XXX.261
 volucris -is *f* XXXIV.166
 volveare XXVII.157
 vōtūm -ī *n* XXXIV.220
 vulgāris -e XXXIV.293

Questo volume, quando sprovvisto del triangolino affianco, è da considerarsi copia saggio e campione gratuito fuori commercio, e perciò non può esser venduto, né ceduto ad alcun altro titolo, ai sensi dell'art. 17, comma 2^a, della legge 633 del 1941. Esso è inoltre esente da IVA (d. p. r. 26 ottobre 1972, n. 633, art. 2, lett. d) e dall'obbligo della bolla d'accompagnamento (d. p. r. 6 ottobre 1978, n. 627, art. 4, n. 6).



€ 9,90

ISBN 978-88-95611-29-7

EDIZIONI ACCADEMIA
VIVARIUM
NOVUM

